

**** مدير عام بنك التسليف لـ (الخيرية) :**

٢٢٥ مليون ريال استفاد منها ١٧٥ ألف مواطن.. هي جملة قروض البنك حتى الآن

**** مصدر مطلع بادارة المشروعات بوزارة المعارف لـ (الجزيرة) :**

**٥٤٥٧,٦١١ مليون ريال تكاليف انشاء ١٠٣٥ مشروعاً
تعليمياً جديداً بمختلف مناطق المملكة**

[illegible]

سمو ولي العهد يتلقى
اتصالا هاتفيا من العامل
المغربي ونائب الرئيس
البنمي

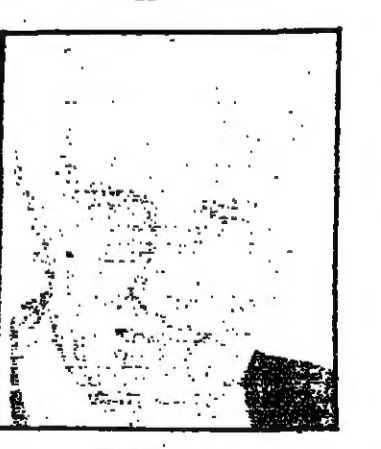


البراض - واس. تأتي صلب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد وتبث رئيس الصحة والزراعة ورئيس المجلس الوطني للمستشفى التخصصي برياض البراض أمي أصملا هاتيك من جالة الملك الحسن الثاني للمملكة المغربية الشقيقة حيث لظان لالة بن سموه سوري العبد وأعبر عن تخيات وشوقه لسمو بالشفاء العاجل ودمام الصحة والعافية.

كما تأتي صلب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز أصملا هاتيك من نائب الرئيس الجمهورية المغربية السيد عبد الكريم الجوشي الذي لظان بن سموه سوري العبد وأعبر عن تخيات وشوقه لسمو بالشفاء العاجل وأن يديم الله الصحة والعافية.

البلقية ص ٢٢

**وزير خارجية ايرلندا يصل
غدا الرياض**



□ **بيتر باري** □

كتب / **عبد العزيز الديبجي**
بعدة من صاحب السمو الملكي
الإمام سعود الفيصل وزير
الخارجية يصل غذا الى الملكة ووزير خارجية
الهند السيد بيتر باري وذلك في زيارة رسمية
الملكة تستغرق يومين. والسيد باري هو
وزير مخفر في الحكومة الإسرائيلية وقد شغل
من قبل منصب وزير النقل والاطلاق ووزير
التعليم ثم وزير شؤون البيئة وأخيرا ووزير
الخارجية.

موري يزور المنطقة
والشطن - ولس - أعلن في واشنطن
الليلة قبل الماضية أن مساعد وزير الخارجية
الأمريكي لشؤون الشرق الأوسط ريتشارد
موري سيقيم قريبا زيارة للمنطقة لاجتماع
استشارته مع حكومات أحلاف السلام في المنطقة
وقبل التحدث باسم وزارة الخارجية.
الأمريكية. سيصطحب موريان من موريان سياتل
بعدد من زعماء دول المنطقة إلا أنه لم يحدد
عن زمن الزيارة أو المستوفين الذين سيقبلهم.

وقد
خاصة
مداف
الملك
نحة
فراد
حول
وضه
منها
لت في
التي
نهاية
بمتها
قرضا
قيمتها

عروض
شهر
١٤
العلم
تحتها
عروض
حتى
قرضا
الاكياس
في عام
الفة
اخر
عروض
قرضا
٢٢٢
/١٤
-

رومي
الجلالة
رأس
خلق
سورية
الملكي
ونائب
حرس

تصديق
السوري
الملكي
مستقر

والخيار
الرئيس
العاجل
عربية
لإتهاء
دقة
عية ان
الدول
المبنولة
في خير
العقيد
جزائري

111

سني. مثلاً



**** بطلاها النصر والاتحاد :**
جلالة الملك يشرف اليوم
المباراة النهائية لكأس
فصل من فهد: جلالة الملك يولي الشباب كل رعاية وعناية

كتب / المحرر الوفاة

تقام تحت رعاية جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المذى
بدم عصر اليع الجمعة ١٤/٦/٧٠ هـ الجيزة
الوطنية على كل احدى لكره القدم لهذا العام بين فريق النصر
والاتحاد وذلك على ملعب رعاية الشباب بالبحر.
اروض ذلك صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ليهن
عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد
السعودي لكرة القدم. كما سمعه ان تشريف على احدى احدى
العمارة الوطنية على كأس جلالة يؤكده ما يحظى به قطاع
الشباب والرياضة من دعم ورعاية وامتنان من جلالة الملك
المذى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني لرئيس
مجلس الوزراء.

وقد صرح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد ليهن

فيما تقوم في الوقت نفسه ببيع ستين تيشل منظمة التحرير

أبوابها تعلن اليوم رسميا تبادل العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل

في القنصلية يعلن في تونس

سبون سنويا

بيارات دولار

لذلك ان الحامية جرحس رؤسائه العول
الافريقي هم من البهلاء الذين يتبعونهم
ايضا من مزارع ومكاتب رؤساء العول
متمما به المال في زواجر كات لاهع السيد
الفاضل المديري ان تشمل الفنتين
السريطين ساهيلين حاملة احسن
لحم السمك. وكان ان تراجد النسر الفتي
البيدي السريطين مودود في ارضه وهذا ما
منعده نحن العرب. وقال ان هناك تصديرا
عروبيا ولا يوجد ثمنه عربي افريقي بالمستوى
اليقيني ص ٢٢

كتب / عبد الملك عبد العزيز الشلهوب.
١٤٠٥ - الفسرة من أول رجب
١٤٠٥ - إحدى أوائل من جدي
الاول ١٤٠٦ - هـ، الحالي، انجست الاول
المشاريع تصديقت ١٧٨
مشروعا تعليميا جديا، بتكلفة اجمالية بلغت
١٤١٣ مليوناً و ٧٧١ ألف و ذلك في جميع
مناطق المملكة. في نفس الشهر تقدم المجلس
ادارة الشرايع بوزارة المعارف بالعمل في
انجاز ٧٥٧ مشروع تعليمي جديد، تبلغ
تكلفتها الاجمالية ٤٠٢ مليوناً و ٨٤٠ ألف
و رجبين يكتمل تنفيذها خلال العامين
القائمين.
وقال مصدر مطلع بدارة الشرايع بوزارة
المعارف - (الجزيرة) ان هذه المصارعة الهائلة
من مشاريع التعليم الجديدة التي تشمل
جميع مناطق المملكة وتنفذها بمعدل
مصر كمتلة كل ١٠ ساعة تجرى، في إطار
الالتزام الفخري الذي يولاه جدي وسميتا
الوطنية على الطرفين للتشبي واثق والتقدم
الصناعي جلالة الملك الملكة هدى بن عبد
العزيز المعدي راعي التعليم والتنمية
الزاهرة منذ ان اول جللته مسؤوليته التعليم
صمان كان اول وزير المعارف في المملكة
الوالية منذ اكثر من ٣٠ سنة مضت.
وقال: اول جللته جدي عن عائلته
واعتمله التعليم لانه الفضل الصحيح الى

فيما قطعت الزا
تجدد الاشتبا
وبعض القبا
على ناصر يعقد اجتماعا

عن - الوكالات - تجدد الاشتباكات
 العينة مرة أخرى في منطقة خور مكر قرب
 طار عن فيما قامت الاتصالات بين عن
 والعالم للجري بعد اتصالات
 كانت متقطعة سيما فيما شهد انتهاء نشر ال
 الرئيس علي ناصر محمد بعد مباحثات مع
 ابرية زهاء مترددين في السفارة السورية
 في عدن .
 وقد وصل الرئيس القائد المتناصب بين
 الرئيس عن انتهاء عن عصيان قبائل خارج
 العاصمة عن لسانه المترددين على الرئيس
 في ناصر محمد .
 وقال وزيرالمسجون في الخليج ان ابناء
 ذكرت ان رجال القبائل في منطقة العوالق التي



الرياض - واهس: عاد الى الرياض مساء امس صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية بعد اجازة تقصيرا في الخارج.

وقد كان في استقبال سموه بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض وصاحب السمو الملكي الامير احمد بن عبد العزيز نائب وزير الداخلية واصحاب السمو الملكي الامراء والسماة الوزراء وكبار المسؤولين.

السوريين من مدنيين وعسكريين.

**نائب وزير الدفاع
السوفيتي يقابل الكويتي**

الكويت - داخ. - غادر الكويت امس
الفرق غولوفاف غوفاروف نائب وزير الدفاع
السوفيتي بعد زيارة رسمية استغرقت ستة
ايام.

وأجرى الفريق غوفاروف خلال الزيارة
مباحثات مع الشيخ سالم الصباح وزير
الدفاع الكويتي وعدد من المسؤولين

الإنسان السعودي الذي قال في جلالاته أكثر من مائة وثلاثة عشر ألفاً، التمتع بها، من رضاء الله سبحانه هو هدفهم، من أجل الصانع والمزاج.

وأضاف صديراً أن الشروع التطبيقي عديدة تجيء إضافة هائلة من حيث الكم وكيف أن السيد الذي حققه

وقفة التطبيق في ملكيتها النورية من الشروع التطبيقية لفظك المراهق والي

أشروع الطيف تحت قيادة جلالاته

وقبله وسر في عهده الاسين

كبريتها السعيدة.

هذا في اجابة على سؤال من (الجزيرة)

في تزيين الشروع التطبيقية سواء

من تتقدم منها أو التي ما زالت

إما الـ ٧٥٧ مشرعاً التي يجري تنفيذها
وتوقعاتها لتتجاوزها بعد عقد جات على
الوضع التالي:

٥١١ مدرسة ابتدائية و ١٣٧ مدرسة
متوسطة و ٢٠ مدرسة ثانوية و ١٥ مدرسة
علمية و ٨ مراكز تعليم و ٢٢ وحدة صحية
وكلية وأرباب، ومكتبة واحدة، وبنية
مستشفيات مركزية و ٢ معاهد نور و معاهد
تعليمية كبرى و ٨ سلاسل صحية و ٤
طبية و ١ مستركرة كلفية ومركز داخلية
بمعهد النور بمكة المكرمة.

محادثات مهمة أخرى بين عدن والعالم الخارجي
اتت بين الاطراف المتنازعة
تعلن مساندتها للمتمردين
مكثفة مع زعماء المتمردين في السفارة السوفيتية

[illegible]

نحن... والتجميع... ومهرجان
الروضات المظلمة

لعبة... والصفقة... بين هيكل وعيد
القاصر

٢٤ ساعة اجازة ■
٥٠٠ ألف جلد في جامعة مفتوحة ■
قراءة في مكتبة ■
كيف تقضي اياما في الصحراء ■
القصص ■

د.ع. الصفيي، رئيس
 جليل الساحلية - لطل الاسمي رئيس
 اركان القوات اللبنانية - مسع
 جمع.
 وكبرت ان اشتباكات عنيفة تدور عند
 شوارع بكفيا بعد ان تعطلت القوى الوطنية
 من السيطرة مساء اولى اسي على تلك
 الدوار - جبرين بكفيا وسيطرت في مائل حين
 التقاطت وكفيا والدوار وبعد ان موسى
 المشرقة في بكفيا حيث القصر المصمودي
 الصفي.
 البقية ن ٢٢

العلم في ٢٤ ساعة

● دمشق: استأنفت اللجنة الدائمة للتعاون العربي الإفريقي أعمال دورتها الثامنة في دمشق أمس لمتابعة مناقشة القضايا المتعلقة بجدول أعمال هذه الدورة.

وقد ترأس الجانب العربي في هذا الاجتماع السيد فاروق الشرع وزير الخارجية السوري بينما ترأس السيد كاجو تسبكتا عضو مجلس الثورة المؤقت المسؤول عن الشؤون الخارجية والأمن القومي في غانا الجانب الإفريقي في المؤتمر.

وكانت اللجنة الدائمة التي يشارك فيها ٢٤ وفداً من مستوى وزراء الخارجية ١٢ منهم يمثلون الدول العربية و١٢ يمثلون الدول الإفريقية قد بدأت اجتماعاتها هنا مساء أمس الأول.

● الخرطوم: ذكرت صحيفة الأمة السودانية أمس أن القوات المسلحة السودانية فقدت ٤٢٥ جندياً قتلاً خلال عام ١٩٨٥ في حرب الدافل الدائرة منذ ثلاث سنوات في جنوب البلاد.

ونقلت الصحيفة التي يصدرها حزب الأمة الذي يتمتع بنفوذ كبير عن تقارير عسكرية عدد القتلى العام الماضي بالمقارنة مع ١٦٠ جندياً قتلوا عام ١٩٨٤ و٨٦ قتلوا في سبعة أشهر من القتال عام ١٩٨٣.

وقد أعترف ضباط سودانيون كبار بأن مستوى القتلى في جنوب البلاد أخذ في التزايد لكن دبلوماسيين يهاونون أن ما يسمى جيش تحرير الشعب السوداني الذي يتزعمه جون جرتي أخفق في تحقيق المكسب الاستراتيجي التي قد ترفع حكومة الخرطوم على تقديم تنازلات كبيرة.

● لندن: تعرض المستقل السياسي لوزير التجارة والصناعة البريطاني لين بوشان لتهميد كبير مساء الأربعاء في ختام مناقشة برلمانية كالت خلالها المعارضة الاتهامات للحكومة بوجه عام وللوزير بوجه خاص لدوره في مسألة وستلاند.

وقد طالب أحزاب المعارضة وعدد كبير من النواب المحافظين علناً باستقالة الوزير بعد نشر خطاب من سير أوستين بيرس رئيس شركة بريتش إيريسيس صباح الأربعاء.

وقد اتهم سير أوستين مباشرة بريشان بأنه ضل على الشركة لكي تعمل على مشروع اشتراكها في إطار اتحاد شركات أوروبية في خطة لاتحاد وستلاند وفي الشركة الرومية في بريطانيا التي تصنع طائرات الهليكوبتر حيث تواجه صعوبات مالية خطيرة. وقد أعلنت الحكومة منذ البداية جهدها في هذه المسألة.

● جيوتي: بدأ في جيوتي مؤتمر قمة يضم ستة من رؤساء دول شرق إفريقيا يجتمعون في محاولة لاجتياز حل لشدات المجاعة والجفاف والتسمير السائدة في تلك الدول بشكل موسمي. ويعتبر هذا المؤتمر الأول من نوعه في تاريخ منطقة القرن الأفريقي وشرق إفريقيا.

فلو من يجمع رؤساء جيوتي وأثيوبيا وكينيا وأوغندا والصومال والسودان متفقين على توقيعهم إعلاناً مشتركاً يدينون فيه مشكلة منطقة جديدة التعاون الإقليمي في منطقة /إيجاد/ الهيئة الحكومية لمكافحة الجفاف وتحقيق التنمية.

وقد افتتح المؤتمر رسمياً الرئيس حسن جوليدي إيتيون رئيس جيوتي الذي ألقى خطاباً رده عليه الرئيس السنغالي عبد خيوف رئيس منظمة الوحدة الإفريقية والرئيس الأنجولي منستو هابلي ميام.

وقد أشار الرؤساء الثلاثة إلى الطابع التاريخي لهذا الاجتماع الذي يهتم وفقاً لما قال رئيس جيوتي بتعزيز البنى التحتية المشتركة التي يفتقر إليها هذه المنطقة لأسباب التصحر.

● لندن: قال مبعوث الكنيسة البريطانية تيري ويت أنه سيعود إلى لبنان خلال بضعة أيام لاستئناف مساعيها لتحقيق الانسحاب من أربعة مزارع أمريكية محتوية.

وقال السيد ويت وهو المبعوث الخاص لكبير أساقفة كاثوليك روماني أنه يشعر بتفائل حذر بأنه سيصبح في تحقيق اتفاق سراح المخطوفين.

وقال مبعوث بريطانيا الذي كان قد قام مؤخراً بزيارة لبيروت منذ شهر تشرين الأول أكتوبر الماضي أنه قد عاد لتوه من الولايات المتحدة حيث أجرى مباحثات مع مسؤولين بشأن مهمة. ورفض الإدلاء بآية تفاصيل.

ريجن يتلقى بارتياح مقترحات جورباتشوف

المقترحات تستهدف القضاء على الأسلحة النووية خلال ١٥ عاماً

الرئيس الأمريكي: سندرسها بعناية

واشنطن - أ.ف.ب: تلقى الرئيس رونالد ريجن بارتياح مقترحات الرئيس السوفيتي ميخائيل جورباتشوف التي تستهدف القضاء على الأسلحة النووية في غضون ١٥ عاماً وودع ريجن «أن يدرس بعناية» المشروع السوفيتي الذي يتضمن عناصر قد تكون بناءة من الوهلة الأولى.

وفي تصريح مكتوب نشره البيت الأبيض ساعات من إعلان موسكو عن مشروع سوفيتي جديد لنزع السلاح.. أوضح الرئيس الأمريكي أنه دعا شخصياً في الماضي إلى إلغاء الأسلحة النووية كلية.



ريجن



جورباتشوف

وصرح ريجن بصفة خاصة في هذا التصريح الذي نشره عشية استئناف المفاوضات في جنيف بشأن نزع السلاح للأسلحة النووية والفصلية.. قتلًا.. لقد تقيت بارتياح الرد السوفيتي الأخير وأمل أن يمثل خطوة جديدة في هذه العملية.

وأضاف: سوف ندرس مع حلفائنا بعناية مقترحات جورباتشوف. وأن هناك عناصر كثيرة تصبها الرد ولم يطرأ عليها تغيير قياساً بالمقترحات السوفيتية السابقة وهي تمثل مصدر قلق بالغ.. ولكن هناك عناصر أخرى تبدو بناءة من الوهلة الأولى لأن ريجن لم يوضح هذه العناصر.

بينما أوضحت الدوائر المطلعة أن الاعتراف الرئيس لوشن على مشروع الكرمين الجديد ينصب حول واقع أن هذه المقترحات تمثل مشروطة بنقل الولايات المتحدة عن مشروعها الخاص بالدفن الفضائي الاستراتيجي وبرنامج مبادرة الدفاع الاستراتيجي المسماة «بحرب النجوم».

وأضافت نفس المصادر أنه في انتظار إجراء دراسة مفصلة للمقترحات جورباتشوف. اختار البيت الأبيض تجنب اتخاذ أي موقف سلبي أكثر مما يجب بحيث يمكن للكرمين استغلاله في المعركة الداعية للقائمة بين البلدين.

وتذكر بيان الرئيس ريجن أن في الوفد الأمريكي في جنيف تلقى تعليقات تنفيذية التقاطت التي تضمنت من قبة جنيف والذي يستهدف السعي إلى إحراز تقدم سريع من أجل خفض كبير في الأسلحة النووية الهجومية ومن بينها اتفاق مؤقت بشأن الأسلحة متوسطة المدى. وإذا كان الموقف الحالي لسكوت عام الحرب الشيوعي السوفيتي يخدم هذا الهدف فإن ذلك سيكون بمثابة خطوة بناءة.

وترى واشنطن.. أن جورباتشوف الذي اقتبس فكرة الرئيس ريجن بشأن إجراء نزع شامل للسلاح النووي.. يبدو ساعياً لاستدوار عطف الرأي العام الغربي عن شئ حله مشروع حرب النجوم الذي يتسمسه به الرئيس الأمريكي.

ولم يرد ريجن مع هذا المشروع في أول رد فعل من جانبه إلا أنه أعاد إلى الأمام دعوته عام ١٩٨٣ بشأن «تدمير الأسلحة النووية بشكل شامل». وذلك في خطاب ألقاه أمام البرلمان الياباني.

وقال أنه في عام ١٩٨١ تقدم واشنطن باقتراح يستهدف تدمير الأسلحة النووية متوسطة المدى وأن الولايات المتحدة طرحت أخيراً في نوفمبر/تشرين الثاني/الذي في جنيف اقتراحاً آخر يستهدف تقديراً من الاختيار الخاص بشأن تدمير الأسلحة النووية.

كما أشاد ريجن بقره «والآن قدم الاتحاد السوفيتي رده مشجعاً باقتراح

لن يلتقي بيريز

مبارك يزور ألمانيا الاتحادية نهاية الشهر



بوينس آيرس ١٠. أ.ف.ب: علم أمس من مصدر رسمي ألماني غربي أن الرئيس المصري حسني مبارك سيقوم بزيارة عمل لألمانيا الاتحادية يومي ٢٠ و ٢١ يناير/كانون الثاني/الحالي.

وتذكر المصير نفسه أن الرئيس حسني مبارك سيجري خلال زيارته لألمانيا الاتحادية مباحثات مع المسؤولين بشأن الموقف في الشرق الأوسط والحرب الأهلية العراقية وجبهة مشكلة الإرهاب.. وسيجتمع مع عدة مسؤولين وخاصة المستشار فيليبس كول وهانز ديترش جينر وزير خارجية ألمانيا الاتحادية والرئيس الألماني فرانز فون فليسكر.

وتتم زيارة الرئيس المصري لألمانيا الاتحادية غداً أثناء الزيارة الرسمية التي يقوم بها شيمون بيريز رئيس وزراء إسرائيل ليون في الفترة من ٢٦ إلى ٢٩ يناير/كانون الثاني/.

الولايات مع إسرائيل تراجت كثيراً

تركيا تبدي استعدادها للوساطة في حرب الخليج

تركيا من جديد تأييد بلاده لحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني. وضوءه انسحاب إسرائيل من الأراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ وتحرير القدس العربية.

وقال أوغلو إن تركيا تؤيد حق الفلسطينيين في إقامة دولة مستقلة وانها تنظر إلى مشكلة التحرير الفلسطينية باعتبارها المثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

وقال وزير الخارجية التركي أن علاقات تركيا وإسرائيل تراجعت كثيراً وهي تكاد تكون مجمدة الآن.. وذلك بسبب مواقف إسرائيل المتحيزة واعتدائها المتكررة على الفلسطينيين.

فيما تنفي ماسيو وقوع انقلاب

واشنطن قلقة من حصار جنوب أفريقيا لحدود ليسوتو

واشنطن ١٠. أ.ف.ب: أعربت الحكومة الأمريكية عن قلقها من جراء الخطر القوي الذي تفرضه جنوب أفريقيا على مرور الأشخاص والممتلكات عبر حدود ليسوتو واعتلت أنها في اتصال وثيق مع الدولتين بشأن هذا الوضع.

وصرح تشارلز رومان المتحدث باسم وزارة الخارجية قائلا إن الخطر بدأ يذوي آثاره السلبية على ليسوتو.

وأضاف رومان أن واشنطن التي تشجع لزاماً البلدين لمناقشة خلافاتها تأمل في أن تؤدي هذه المباحثات إلى خفض التوتر بينهما ورفع الحظر الذي تفرضه بريطانيا.

كما أكد المتحدث باسم وزارة الخارجية أن الرئيس ريجن تلقى رسالة من ليوبا جوينتان رئيس وزراء ليسوتو ورفض الإعلان عن قضاها.

ومما يذكر أن حكومة ليسوتو أعلنت يوم الثلاثاء أنها ستطالب من الولايات المتحدة وبريطانيا إقامة جسر جوي لتزويدها بالمواد والأدوية من فرنسا وبريطانيا في شوارعها.

وتحارب جنوب أفريقيا منذ عدة أعوام دفع ليسوتو إلى توقيع اتفاق حظر نشاط المؤتمر الوطني الإفريقي للتفاوض للتصديق على وقف إطلاق النار.

٢٢ يناير النطق بالحكم في قضية المتهمين باغتيال انديرا



نيودلهي ١٠. أ.ف.ب: أعلن القاضي ماهيش شاندرا في الأول من أيار/كانون الثاني/الحالي أن المتهمين باغتيال انديرا غاندي قد أدينوا بالقتل.

وتذكرت انديرا غاندي قد اغتيلت يوم ٣١ أكتوبر/تشرين الثاني/ عام ١٩٨٤.

وتجري محاكمة ثلاثة من السبع بتهمة اغتيالها وهم سادات سينغ لحد حرسها الشخصي الذي أطلق النار على رئيسة الوزراء وقتلاً فجاءه في قرار الإعدام وبالبير سينغ وهو رجل بوليس وكهاجر سينغ وموظف. وتوجد خمسة أشخاص آخرين في السجن بتهمة التواطؤ.

وسائل الدفاع الجوي

الباكستانية تحط طائرة افغانية

حدود خراساني الباكستانية في منطقة بلخ/شمال غرب البلاد. وقد أطلقت وسائل الدفاع الجوي الباكستانية نيرانها وأصابت أهدافاً تقوى داخل الأراضي الأفغانية في حين حطت الطائرات الأخرى فوق القرية محطلة نيرانها دون أن يذوي ذلك إلا سقوط ضحايا لم تقلل عاقلة إلى أفغانستان.

الاتحاد السوفيتي يدين أول حاملة طائرات حقيقية

واشنطن ١٠. أ.ف.ب: أعلنت وزارة الدفاع الأمريكية أمس الأول في بيان أصدرته أن الاتحاد السوفيتي قام بتدشين أول حاملة طائرات حقيقية يحملها منذ شهر وأنه بدأ في بناء الثانية.

ولا شك الاتحاد السوفيتي حتى الآن سوى أربع حاملات طائرات صغيرة هي كروف ومينسك ونوفوسيبسك وبكر/ وهي نوع من الطرادات تصل حمولتها إلى نحو ٢٧ ألف طن ومزودة بأسلحة للدفاع.

وتحمل هذه السفن التي تشبه انقضيسيل وإيباميتريوز وأرك ديوبال البريطانية. طائرات فوجر عمودية الإقلاع وطائرات هليكوبتر.

وأكدت وزارة الدفاع الأمريكية أنه تم تدشين أول حاملة طائرات سوفيتية حقيقية في ترسانات نيكولايف البحرية في البحر الأسود في بداية ديسمبر/كانون الأول/ ولكنها لن تبدأ العمل قبل أربعة أعوام.

ويبلغ طولها ٢٠٠ متر تقريباً وتصل حمولتها إلى ٩١ ألف طن وهي تقريباً نفس ابعاد وحمولة أحدث حاملات الطائرات الأمريكية التي تعمل بالوقود النووي من طراز نيميتز. وسوف يكون نظام وقودها مختلطاً بين نووي وعادي مثل الطرادات من طراز كيوف.

وأضافت وزارة الدفاع أنه لا شك في أن بناء حاملة طائرات ثانية من نفس الطراز أو مشابهة قد بدأ في نفس الترسانات في

كلمة

جزيرة

النخبة التعليمية المتصاعدة والشاملة

تواصل مسيرة الخير في بلدنا وتعد ظلالها لتشكل كافة المناطق دون استثناء. ويلبس المواطن وكل من يقم في هذه جلالته الملك فهد بن عبدالعزيز الربيوع بلبس التطور للتفتي والمتشبع في كافة المجالات التنموية والخدمية.

في عدد اليوم من «الجزيرة» يجد القاري في الصفحة الأولى يجد حلول انجازات ضخمة في مجال مشاريع الخدمات التعليمية تنفيذاً للتوجيهات الملكية السنية من قبل جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله انطلاقاً من اهتمامه الدائم ببناء الإنسان السعودي القادر على التكافل مع النهضة الكبرى التي تعيشها بلدنا والقدار على الاسهام فيها وهو مسلح بعلم والمعرفة المتخصصة والتدريب المميز. وهذا الاهتمام من جلالته قد تواصل على مر السنين منذ أن اضطلع بمسؤولية التعليم حيث كان أول وزير للمعروف. وكان أول وزير للتعليم في مسيرته الأولى والآن في مسيرته الثانية في هذا البلد المعظم على وصل إلى ما وصل إليه من نهضة تعليمية شامخة يشل إليها بعينين وبكل الفخر والإعزاز.

والخير الذي أشرنا إليه يتلخص في تنفيذ إدارة المشاريع بوزارة المعارف ٢٧٨ مشروعاً تعليمياً بقيمة إجمالية قدرها ١٧١ مليون و٤١٣ مليون و٧٧١ ريال وذلك في الفترة من أول رجب عام ١٤٠٥هـ وحتى الأول من شهر جمادى الأولى من عام ١٤٠٦هـ في مختلف مناطق المملكة.

هذا فضلاً عن أن هذه ٧٥٧ مشروعاً آخر يجري تنفيذها حالياً لتشكل خلال السنوات القادمة تقريبا نصف ما ينبغي من المبادرات وأكثر من ثلاثة وأربعين مليون ريال.

وهذه المشاريع الضخمة موزعة على كافة مناطق المملكة. ولا شك أن الزملاء المتفهمين بنفس الحجم على إيلفانها علماء ومعرفة وسكوت مرموها مزيداً من الانجازات الرائعة لمسيرته التنموية والتقدم والازدهار.

استمرار انخفاض هجرة اليهود السوفيت

جنيف/ رويتر: ذكرت لجنة الهجرة التي تعمل بين الحكومات أمس أن عدد المهاجرين من اليهود السوفيت بلغ لجملاً ١٠١٤٠ مهاجراً عام ١٩٨٥ وهو ما يزيد بقليل عن عدد المهاجرين في العام السابق له والذي بلغ ٩٠٤ مهاجرين.

رئيس الأركان الأمريكي في زيارة لإسرائيل

وقالت اللجنة أن قرابة ثلث المهاجرين في حوالي ٢٢٢ مهاجراً ذهبوا إلى إسرائيل بينما توجه ٧٧٧ إلى إيطاليا انتظاراً لإعادة توطينهم في بلدان أخرى.

وقد تناقصت هجرة اليهود السوفيت بشكل حاد منذ عام ١٩٨٠ بعد أن كانت قد وصلت ذروتها عام ١٩٧١ الذي هاجر فيه ٥١,٢٣٠ يهودياً سوفيتياً.

رئيس الأركان الأمريكي في زيارة لإسرائيل

وقال راديو إسرائيل في نيا التق في الكويت أمس أن زيارة المسؤول العسكري الأمريكي تاتي غلبية لدعوة موجهة من رئيس الأركان العامة الإسرائيلي الجنرال موشيه ليفي.

وسوف يجري المسؤول الأمريكي خلال تواجده في إسرائيل مباحثات مع وزير الدفاع الإسرائيلي إسحق رابين وعدد من المسؤولين في وزارة الدفاع.

كما يقوم بزيارة وحدات من سلاح الجو والبحر الإسرائيلي.

مجتمع المدينة مجتمع زراعي.. والزراعة

محمد المختار وصالح التونسي
ومحمد الطيب.. هؤلاء عرفتهم..
وتعلمت على أيديهم الشيء الكثير..

من هم أول من سكن المدينة..
كيف حال عيونها قبل ٢٥ قرناً؟

بها منذ مئات السنين..

٩٥ اسماً لمدينة الرسول..
وأشهر عيونها: بئر أريس وبئر عروة
وبئر أنس بن مالك

مجالس أعيان المدينة بدأت
منذ ثلاثين عاماً.. ومن أشهرها
حالياً مجلس السيد حبيب وابن صالح



□ الزراعة كانت تقوم على الديون ؟
- نعم .. ومن ثم كانت تخلق مشاكل كثيرة .. ومن
ثم أعطت الحكومة فرصة لعمل نظام محكم من
خلال هيئة الزراعة .
□ من كان مسؤولاً عنها ؟
- كان رئيسها السيد عباس ججمجي .

أنا رئيس الهيئة

□ متى تعينت الهيئة ؟
- تعينت بامر ملكي وكنت أنا ضمن أربعة أعضاء
بالبينة ثم جرى انتخاب آخر في عام ١٣٦٩ هـ .
وتعينت أنا رئيساً للهيئة .
□ هذه الهيئة كانت اختصاصاتها تشمل
المدينة فقط أم أن لها مثيليات في مدن المملكة
الأخرى ؟
- كانت في المدينة والطائف والملا .. فيكل منها
هيئة زراعية وذلك لكون هذه المناطق زراعية .

عرف زراعي قديم

□ هيئة الزراعة هذه كانت بمثابة محكمة
زراعية قنصلية بالمدينة .. ربما يسأل
القرى لماذا .. لأنك ان هناك دوائر وواء
ذلك ؟
- هذا .. عرف زراعي قديم وبطبيعة الحال هذه
المحكمة الزراعية القنصلية لها طابعها
الخاص .. فهي متعلقة أو معنية بالعلاقة بين
المزارع والملاك والدائن والمدين والمعامل ..
فهذه الهيئة تنتظر في مصالح هؤلاء جميعهم ..
لأن البساتين كما تعرف تؤجر لسنة أو ثلاث
سنوات .. والملاك يؤجرها للفلاح الذي يستعين
بعمال .. ويموجب عقد كانوا يعملون لمدة سنة
اشهر بعدها يجدد العقد أو يلغيه الفلاح ..
ولاشك انه كانت تقع ثمة مشاكل بين الملاك
والعمال وبين المستأجر وبين المؤجر وبين الدائن
والمدين ..

هؤلاء يستطيعون الكتابة عنها

□ مرحلة الكتاتيب هذه لها من الأهمية بما
كانت تقدمه للمجتمع من علماء ومواطنين
اكفاء .. السؤال الآن .. من ترشح ليكتب
ويتوسع عن تاريخ الكتاتيب بالمدينة
المثورة ؟
- هناك الكثيرون .. لكنني انكر الآن الشيخ
جعفر فقيه وهو اجدر على كتابة تاريخ الكتاتيب
بالمدينة وهو رجل اكرم مني سناً وله علاقة وثيقة
بالكتاتيب فولده هو الشيخ ابراهيم فقيه وكان
يقف باطلاله واسعة على هذه المرحلة من تاريخ
الكتاتيب .. ولديه معرفة وافق اوسع من اي
شخص آخر .

كان محدوداً

وكما تعرف فإن تعليم الكتاتيب كان
محدوداً .. ويكاد ينحصر في حفظ القرآن الكريم
والخط والصاب .. وكانت المدرسة الرئيسية
والكبيرة هي مسجد الرسول صلى الله عليه
وسلم .. وكان المخرج من الكتاب عليه ان يذهب
الى الطعامة الموجودين بمسجد الرسول صلى الله
عليه وسلم لكي يتعلم الفقه والحديث .. ومواد
أخرى .. لقد كان مسجد الرسول المدرسة
الاساسية والرئيسية .

□ وتعم .. فكيف انه خرج علماء بصماتهم
لأزمنة موزودة حتى اليوم والغد ..
بمشيئة الله تعالى .

مدرسة وحيدة

□ أبو احمد .. المدرسة الهاشمية .. كانت
المدرسة الوحيدة ؟
- نعم ..
□ من كان مديراً ؟
- الشيخ عبدالقادر شلبي ..

المدرسة الاحتياطية

□ وكنت هناك على ما اعتقد مدرسة أخرى ؟
- نعم كانوا يطلقون عليها المدرسة الاحتياطية ..
وكانت في حكم الابتدائية ..
□ من كان مديراً ؟
- السيد ماجد عشقي ..

ديوان شعري وأطلالة جديدة

□ أبو احمد .. تفاهت حب اطلالك
وشغفك للعلم والتعلم وراء مؤلفك المرشد في
زراعة الاشجار والخضول .. وبساتين المدينة
القديمة والحديثة من خلال هذه الخلفية هل
للقرى من اطلالة قصيرة على جوانب أخرى
من اهتمامك ؟
- نعم .. أنا الآن بصدد إصدار ديوان شعري
بمئة ذكريات ..
□ كم قصيدة به ؟
- ٩٠ قصيدة والديوان يقع في ١٦٦ صفحة .

ذكريات الصبا

□ اي ذكريات تلك التي تتحدث عنها ؟
- ذكريات الصبا والايام الضوالية .. كذلك
ذكرياتي مع الأخوان الذين كنا نعاصرهم ..
وهناك ذكريات جمة مرتبطة ببساتين المدينة .

عاشق للزراعة

□ تصدق ان الزراعة ايضا موجودة حتى
في ديوانك الشعري ..
- نعم ..
□ معنى ذلك أنك عاشق للزراعة ؟
- نعم .. واي عشق هذا الذي اتحدث عنه ..
□ وتعتبر نفسك مزارعاً جيداً ؟
- نعم .. الزراعة هذه ورثتها ابا عن جد كيف
وانا نشأت فيها بعد وفاة والدي وعمري يومئذ
لا يتجاوز الـ ١٥ عاماً .. ففكرت الزراعة كمهنة
وعشقتها كمهنة ثم كواجب .

اول وظيفة في

□ هذا يجربنا للحديث عن اول وظيفة
لك ..
- نعم ..
□ كنت عضواً في هيئة الزراعة بالمدينة ؟
- نعم ..

□ اول مدير جوائز بلدية المثورة ؟
- نعم ..

حججت على الابل

□ يبقى السؤال .. متى حججت على الابل ؟
- في عام ١٣٥٤ هـ .. وكان اول حج لي ..
□ كم كانت تستغرق الرحلة ؟
- قطعتا المسافة من المدينة المثورة الى مكة
المكرمة في ثمانية ايام .. واعتقد ان الرحلة كلها
استغرقت شهراً كاملاً .
□ كم كان عمره وقتئذ ؟
- ٢٦ سنة .

الزراعة بالمدينة القديمة

□ ابو احمد .. نتطرق الآن لجانب مهم في
حياتك .. بل من الجوانب التي كتبت فيها
ايضاً .. الزراعة بالمدينة المثورة ..
- نعم .. المدينة المثورة الزراعة فيها قديمة
وكذلك بساتينها قديمة ايضاً .
□ الرسول صلى الله عليه وسلم عندما قدم
للمدينة المثورة .. كانت هذه البساتين نفسها
موجودة وهذه الخيف .. كنت تسمى قباء .

مشهورة بالعيون

□ الخيف ؟
- نعم .. اي مجموعة مناطق متجاورة .. وكانت
المنطقة مشهورة بالعيون بحيث كان الاماني
يسمون الخيف بالعين والعين بالخيف .

بساتينها قديمة

□ بمعنى ..
- ان كل خيف لها عين تشي ليل - نهار لتسقى
عامة الخيف .. اما في قباء فكانت بها ابار وليست
عيون .. فهذه البساتين التي هي قباء موجودة
من قديم .. وعندما قدم الرسول صلى الله عليه
وسلم اجتمع الاتصار لمقابلة والاحتفال بمجيئ
صلى الله عليه وسلم فخرجوا وقابلوه على بعد
٢٠٠ متر من هذا المكان وصحبوه حتى مسجد
قباء ولا يصل صلى الله عليه وسلم الى هناك نزل
عند شخصين .. كلهم بنو الهذيل وسعد ابن
الخيتم لكن الروايات اختلفت .. فهناك رواية
تقول ان الرسول صلى الله عليه وسلم جلس فوق
العشيرة ايام خيبر حيث أسس خلالها عليه السلام
مسجد قباء ورواية أخرى تقول انه صلى الله
عليه وسلم جلس الاثنين والثلاثاء والاربعاء
والخميس والجمعة ونهار اليوم الخامس رحل الى
المدينة بامر من الله سبحانه وتعالى .. عموماً ..

الظروف أقوى مني

□ كانت لديك رغبة في مواصلة التعليم ؟
- نعم .. لكن الظروف كانت أقوى مني .. لكنني
لم احكم على هوايتي هذه بالوقت .. فمارست
تعليمي بطريق غير مباشر .. وفعلنا اشبهت
رغبتي .

بداية أخرى

□ كيف ؟
- في مسجد قباء كان الامام والخطيب الشيخ
محمد المختار .. وهو رجل عالم .. كنت اذهب
اليه بعد المغرب .. انرس على يديه امور الفقه
والفراغة والكتابة .. والحمد لله .. فتح الله علي
وتعلمت منه الشيء الكثير .. ويحق ويفضل الله
وضعتي هذا العالم الجليل على الطريق .
□ وبعد ؟
- لازال لي جلسات مع بعض الشيوخ .
□ مثل من ؟
- الشيخ صالح التونسي والشيخ محمد الطيب
وغيرهما من الشيوخ .. والحق يقال انني
استفدت منهم استفادة عظيمة .. وهكذا الى
الآن .. وكما قال صلى الله عليه وسلم اطلبوا

مَاطِرِحُ عَنْ
مَدِينَةِ الرَّسُولِ
مِنْ مَوْلاَتِ
حَدِيثَةٍ تَحْتَاجُ
إِلَى إِعَادَةِ نَظَرٍ..
أَرْجُو أَنَّ
يُوفَّقَنِي لِأَقُولَ
مَا عِنْدِي



□ لا زالت فكر مؤلّفة



□ الخيف مع عبدالرحمن الانصاري



□ هكذا كانت طيبة الطيبة

من الذائرة

* اسماء المدينة بلغت ٩٥ اسماً وهذه
الكثرة فيها تدل ولا شك على عظمة المسمى
وفضله .
* (يثر) نسبة الى اول ساكنها يثر
ابو عييل بن عوض بن آدم بن سام بن نوح ..
وعلى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم
سميت المدينة المنورة .. ثم المؤمنة ..
المحبوبة .. المقدسة .. البارة .. دار الابرار ..
ارض الله .. طيبة .. طيبة .. سيدة البلدان ..
دار السلام .. المحسنة .. المباركة ..
المحروسة .. المرحومة .. الجبارة .. المختارة ..
القاصصة ..
الله عليه وسلم الموقية .. ذات الحار .. قلب
الايامان .. آكالة القرى .. قبة الاسلام ..
المعصومة .. الايمان والدار .

* تقع المنطقة المحرمة من المدينة بين
جبل احد وعمر وبين حرتي الوبرة وواقم ..
ومحاطة من اكثر جهاتها بالمزارع والنخيل
وهي تبعد بنحو ٣٠٠ ميل عن مكة المكرمة -
اي ٤٩٥ كيلومتراً .
* أبو عبد الله مصعب بن عمير بن
هاشم بن عبد مناف كان اول من ارسله
الرسول صلى الله عليه وسلم ليقري اهل
المدينة المنورة القرآن ويقتفهم في الدين
الحنيف .

* من اشهر اودية المدينة المنورة وادي
العقيق .. وادي بطحان .. الر انوناء ..

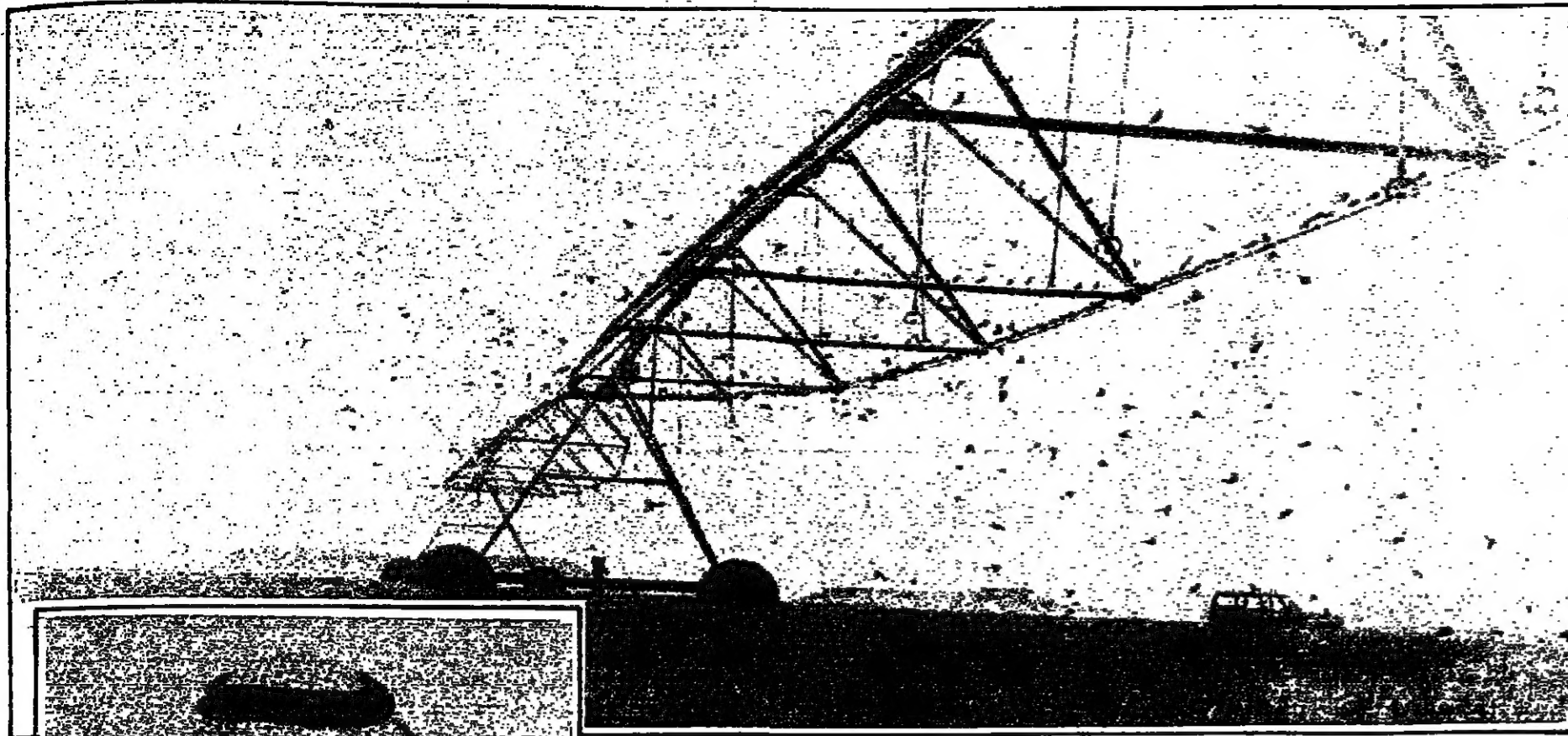
* ومن اشهر عيونها واثارها .. بئر
اركيس .. بئر عروة .. بئر أنس بن مالك .. بئر
حاء .. عين الشهداء .. عين الحقيف .. بئر
المعزة .. بئر بضاعة .. بئر غرس .. بئر اهاب ..
بئر روفة .. بئر الاعواف .. بئر العبد .. بئر
ابي عينة .. بئر حلوة .. بئر العراصة .. بئر
جشم .. بئر سمينة .

* من الابار المنشرة بالمدينة المنورة
ذروان .. رباب .. عائشة .. الملك .. حاسوم ..
السيرة .. الهجيم .. وغيرها .

* من قصور المدينة .. قصر ابي هاشم
ابن المغيرة بن ابي العاص ويعرف بحصن
ابي هاشم .. قصر عنبسة بن سعيد ابن
العاص .. والمزارع التي مقره اليوم تعرف
بالعنايس .. قصر عبد العزيز بن عبد الله
العثماني .. قصر عاصم بن عمرو العثماني ..
قصر مروان بن الحكم وله قصر آخر قريب
مكان الصدقات النبوية بالبقيع .. وقصر سعيد
ابن العاص بن امية .. وهناك قصور عفا عليها
الزمن واندرت مثل .. قصر اسماعيل ابن
الوليد بن هشام .. وقد بني على نصف بئر
اهاب وقصر خل .. ويقع بقصر الحرة الغربي
بطحان الى طريق رومة .. بناء معاوية على يد
العثمان بن بشير .. وقصر ابن مائة ويقع اسفل
بئر هجيم .. وقصر بني حذيفة ويقع مع بئر
حاء وقصر ابن عراك ويقع بطريق احد
بالقرب من مقبرة بني عبد الاشهل .. وقصر
ابن يوسف ويقع بأسفل قصر مروان وهو لال
عثمان

* (الخدق) يقع شمال المدينة وقد حفره
لأنساع العمارين .

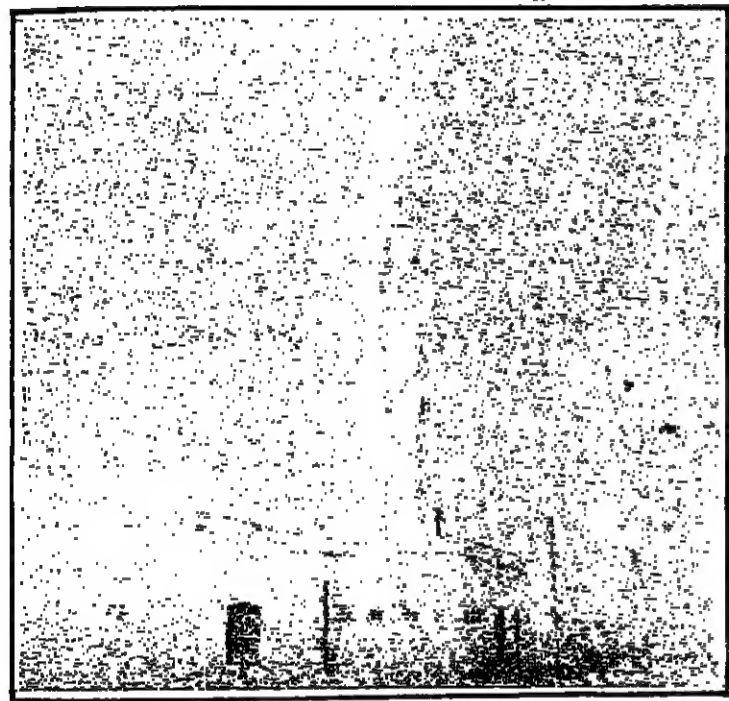
هكذا منذ الاصل



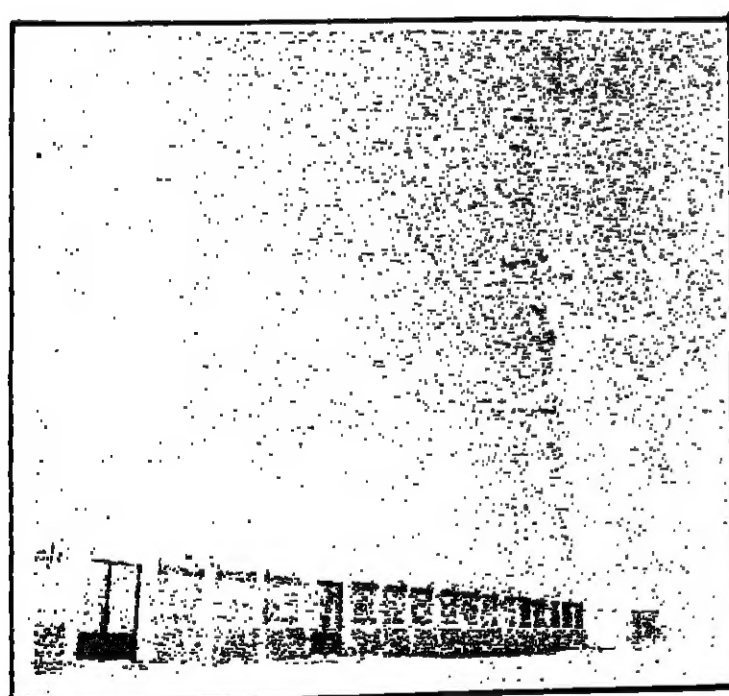
مشروع مليجة الزراعي



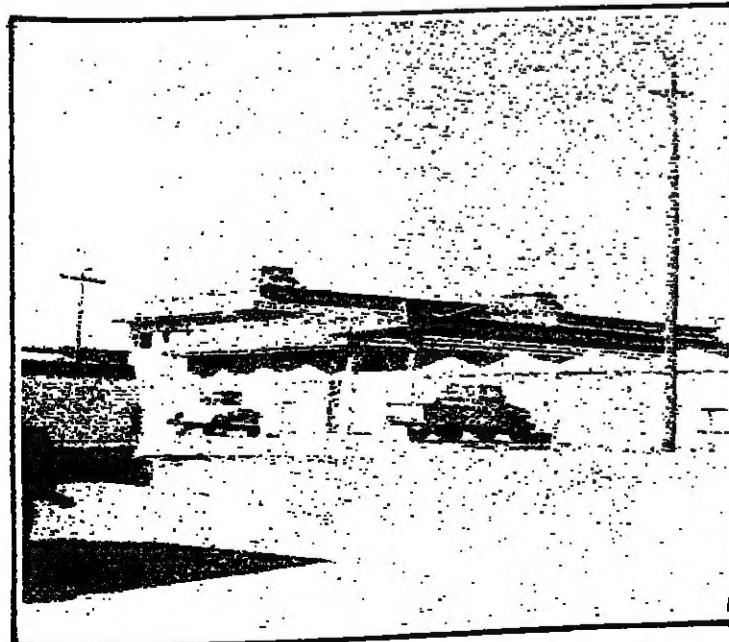
□ أمير مليجة □



□ أحد المساجد التي بنيت حديثاً □



□ برج الهاتف وجزء من مسجد العيد □



□ التطوير العمراني في مليجة □

بالشرقية أربعة مسجداً ومسجداً للعبد في مليجة ويوجد مراقب للأوقاف يقيم بالإشراف على عدد من القرى بالإضافة إلى مليجة.

صندوق التنمية العقاري

الكل يعرف النهضة العمرانية التي شهدتها المملكة من خلال الدعم الذي يتلقاهه المواطنون من صندوق

التنمية العقاري الذي يساهم مساهمة فعالة في هذه النهضة التي حوت البيوت القليلة إلى بيوت نموذجية في مليجة استفاد أكثر من خمسمائة مواطن من قروض الصندوق.

الزراعة

تحظى الزراعة في بلادنا بالاهتمام الكبير من حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم وبولي عهده الأمير بالتشجيع المستمر للزراعة والمزارعين ومليجة إحدى مدن وطننا الغالي والتي تمت بهذا الاهتمام الذي نتج عنه وجود المزارع الكثيرة بل والمشاريع الزراعية الكبيرة.

وقد أوضح أمير مليجة بأن خدمات المكتب لا تقتصر على مدينة مليجة فقط بل تمتد خدماته إلى بلدة نطاع والحسي والمليجة والكهفة وعتيق والتعيرية هذا في مجال الخدمات الزراعية فقط. وإذا ما أردنا أن نذكر الخدمات البيطرية التي

يقدمها المكتب بالإضافة إلى القرى المذكورة فهناك عدة قرى وهجر وأماكن منتشرة بالبادية يقوم المكتب بالوصول اليها مقدماً تلك الخدمات إلى البادية..

ومن حيث الخدمات الزراعية يقوم المكتب بإرشاد المزارعين فيما يخص الطرق السليمة والحديثة للزراعة بغرض إنتاج زراعي جيد يعود بالنفع على المزارع ومن ثم على الوطن كما يقوم المكتب برش المزارع بالمبيدات الحشرية لوقايتها من التلف الذي يحدث من الحشرات الضارة بالمحاصيل الزراعية.

ولو أردنا أن نستعرض الزراعة في المنطقة بالكلمة فإن هناك مساحات زراعية لا بأس بها يقدم لها المكتب بالخدمات اللازمة حيث تقدر هذه المساحة بثلاثين ألف دونم موزعة على عدة قطع زراعية

مركز شرطة بمليجة

هذا وقد تم في الآونة الأخيرة إيجاد مركز للشرطة لخدمة المدينة والقرى المجاورة لها وسوف يتم إيجاد مركز

للدفاع المدني في مليجة. كما سيتم في القريب العاجل أن شاء الله إيجاد عدد من الدوائر الحكومية والمشاريع التي من شأنها خدمة المواطن كل ذلك بفضل

التوجيه الذي يوليه صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية لكل منطقة ومدينة وقرية في المنطقة.

التعليم

يوجد في مليجة ثلاث مدارس: ابتدائية ومتوسطة وثانوية للبنين ومن المشاريع التعليمية التي نفذت وتتقد في مليجة:

تنفيذ مدرسة ابتدائية مبسطة تسعة فصول وقد تم الانتهاء منها كما يجري تنفيذ مدرسة متوسطة.

أما بالنسبة لتعليم البنات فيوجد مدرسة ابتدائية واحدة فقط.

مشاريع الحج والأوقاف

تولي حكومتنا الرشيدة العناية الفائقة في بيوت الله حيث نرى ونسمع كل يوم عن المساجد التي بنتها وتبنيها وزارة الحج والأوقاف في كل مدينة وقرية من المملكة ومليجة كغيرها من مدن المملكة الأخرى حيث بنت المديونية العامة للأوقاف

المنطقة شهدت ما شهدته مدن وقرى المملكة من طفرة حضارية ومعمارية إضافة إلى ذلك قديمة مليجة من أهم مدن منطقة وادي المياه الواقع على امتداد مئتي كيلومتر من التعيرية جنوباً حتى منطقة عين دار وقد سميت المنطقة بهذا الاسم نظراً لكثرة المياه الجوفية بها.

وقد وجدت مدينة مليجة منذ زمن ليس بالقريب حيث كانت في السابق عبارة عن بيوت من الطين وعدة عيون ماء تضم حولها العديد من مزارع النخيل الذي يوجد بكثرة في المنطقة. إلى أن جاءت النهضة العمرانية التي شهدتها وما زالت تشهدها جميع مدن وقرى وطننا الغالي حتى تحولت هذه القرية إلى مدينة صغيرة من أهم قرى الوادي الذي يضم أكثر من عشرين قرية وهجرة حيث تحولت البيوت القديمة والمبينة من الطين إلى بيوت حديثة صحية بفضل الله ثم بفضل حكومتنا الرشيدة من خلال الدعم الذي يقدمه صندوق التنمية العقاري الذي ترك أثراً كبيراً على النهضة العمرانية في جميع أنحاء المملكة كما حظيت مدينة مليجة بمشاريع عديدة نذكر منها فتح الشوارع وزفتها والمشاريع الأخرى والإنجازات التي تحققت.

في ركب

التطور الحضاري

* ٥ ملايين ريال لمشاريع التزفيت والاعمال البلدية الأخرى اهالي مليجة يمكنهم الاتصال بالعالم الخارجي قريباً.

طريق حيوي هام

تقع مدينة مليجة أول مدن وادي المياه على بعد عشرين كيلومتراً من الجنوب عن مدينة التعيرية والتي تبعد هي الأخرى سائتين وعشرين كيلومتراً عن مدينة الدمام ويمر الطريق المؤدي إلى طريق

الدمام الرياض السريع بمنتصف مليجة حيث يبعد عنها نحو مائة وخمسين كم مما أكسبها هذا الطريق أهمية كبيرة في سرعة المواصلات والاستفادة التي اكتسبها المواطنون من هذا الطريق الحيوي الهام.

مشاريع زراعية عملاقة

يحمل سكان مدينة مليجة في أنفجارتهم روعي المواشي والزراعة التي تشكل الآن جزءاً كبيراً من أعمالهم حيث يوجد العديد من المزارع الكبيرة والصغيرة

والمشاريع الزراعية والتي وجد من أجلها فرع لوزارة الزراعة والمياه للتعليم بمهام الزراعة في المنطقة ومساعدة وإرشاد المزارعين هذا ويبلغ عدد سكان مدينة مليجة قرابة ستة آلاف نسمة.

من أهم الدوائر الحكومية

وهناك العديد من الدوائر الحكومية في مليجة: فهناك إمارة مليجة والتجربة لإمارة المنطقة الشرقية من أهم الدوائر الحكومية في مليجة وكانت هذه فرصة للتفتي بأمر مليجة/ راكان بن خالد بن حثلين الذي عبر عن سعادته بالتطور

الذي تشهده المنطقة مثل مثيلاتها من المدن والقرى بالمملكة وقال بأن هذا التطور يعود إلى الدعم الذي تقدمه حكومة صاحب الجلالة الملك الفهد وبولي عهده الأمير والذي ترك كبير الأثر في هذا التطور العظيم والسريع في أرجاء بلادنا العزيزة كما ذكر سعادة أمير مليجة

الدوائر الحكومية الأخرى الموجودة في البلد واستعرض المشاريع العديدة التي قامت بها الحكومة موزعة على هذه الدوائر الحكومية كل فيما يخصه ولما يلي استعراض أهم المشاريع القائمة هنا في مجال المشاريع البلدية قامت بلدية التعيرية وتوابيعها بعمل عدة مشاريع تنفص بالتالي:

١ - مشاريع الزفلة حيث تمت زفلة ما يقارب الـ ١٠٠ ألف متر مربع يقدر إجمالي تكلفتها أربعة ملايين ريال. ٢ - مشروع سوق خضار وأحوم سعة (١٢) دكاناً بقيمة إجمالية قدرها ٤٧٨,٥٤٤ ريال بالإضافة إلى تسوير المقبرة. هذا وسوف تقوم البلدية بزفلة عدة

وهناك أيضاً مكتب لشركة الكهرباء وهو يخدم مكتب الشركة السعودية الموحدة للكهرباء ويخدم عدة قرى بالإضافة إليها وهي الكهفة ونطاع

والحسي وعتيق والمليجة ويتم تسديد الفواتير وإيصال التيار الكهربائي عن طريق هذا المكتب للقرى السالفة الذكر.

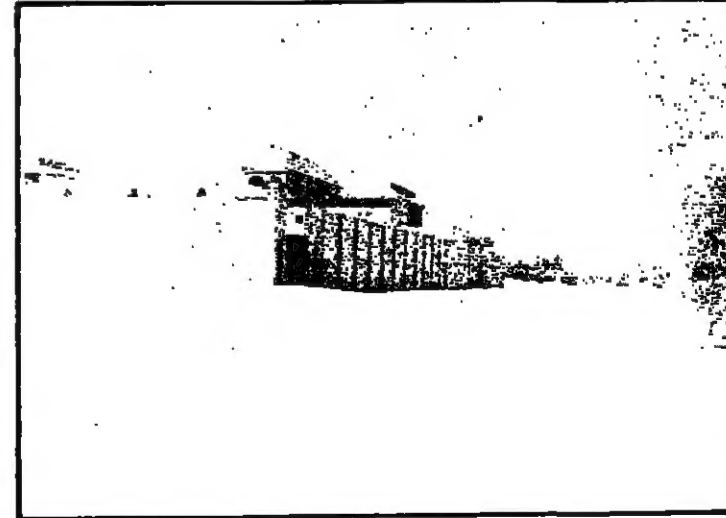
* ٥٠٠ مواطن استفادوا من صندوق التنمية العقارية الذي حول مليجة إلى بيوت نموذجية مشروع مليجة الزراعي خطوة على طريق تطويرها الزراعية.



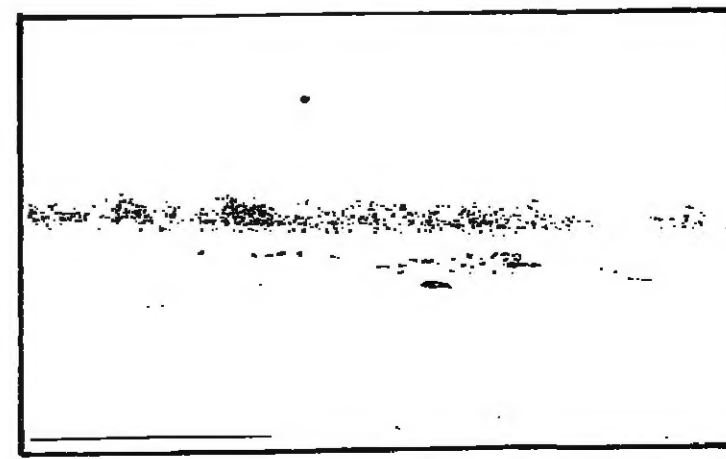
□ منظر لمليجة من قديم □



□ أحد بيوت الطين القديمة □



□ أحد المباني الحديثة في مليجة □



□ إحدى مزارع النخيل في مليجة □

* عبد القادر حمزة كوشك *

أنا أول من تفرع في الهندسة المعمارية في المملكة

خمس أعمال هامة أقدم بأبي قحطها لمجنتي

قد برئت ذمة أولي الأمر والدور على المواطن

موهبة القيادة من شروط القيادة

اتعامل بأسلوب القوة واقف ميدانيا في عملي

يعجبني خالد الفيصل والعمودي وطلال

الحياة ليست محسنة لهذه الأسباب

أنا أسبح وأصيد السمك واشغل الكمبيوتر

أحب الفول والمعصوب والسليق وأطبخ السلات

وجها لوجه



* فؤاد محمد عمر توفيق *

أخترت عملي لأنه اختارني!!

العمل عبادة...

مكة كانت الامس كما كانت وتبدو اليوم كما هي!

لا بد ان تتوفر مطلب في الفيادي والا صار طبيا

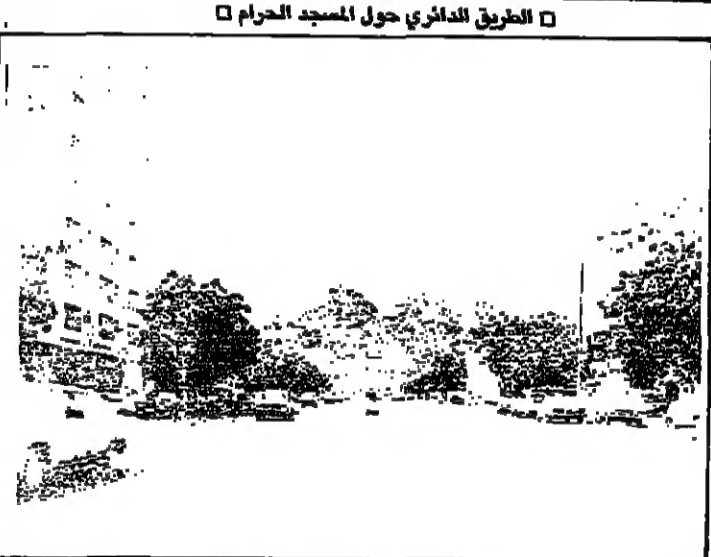
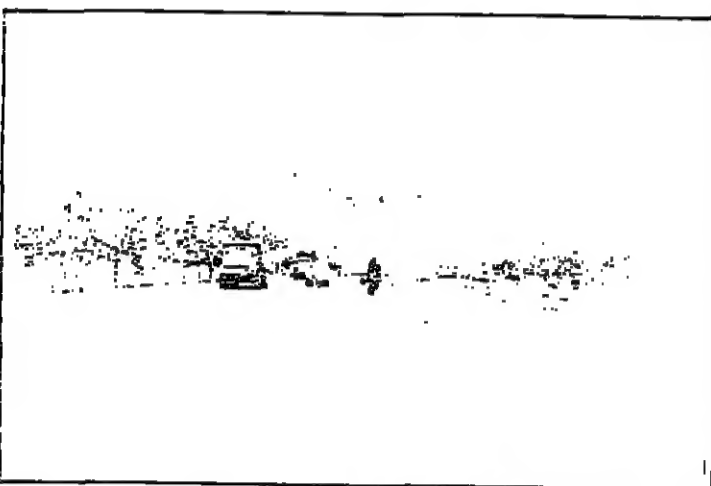
أستشر الزواجب والفكرات والصفاء وأجمع بين الكتب والمجان

يعجبني: د. فهد الحارثي ومحمد عبده ومحمد عمر توفيق

الحياة محسنة نعم لهذه الأسباب

أنا أسبح والعب الشطرنج وكرة القدم

أحب في المطبخ الأكل الطيب



الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

الطريق الدائري حول المسجد الحرام

الاتفاق وطرق المواصلات في مكة المكرمة

توفيق: أول كتاب القرآن الكريم

وأخر كتاب كان قرأنا كريما (طبعة

خمس). فلا.

هل تلقى هدايتك؟

توفيق: نعم وتتمنى أن يزيد تطويرة

بحيث تتمكن من استخدام استمارات

الحاسب الآلي عن طريق الهاتف.

هل تسمع بهاتفك طلبات

وتشكوى منسوبك من موظفين

وعمل.

توفيق: نعم.

أهم يشغل أعجبت في الوسط

الصحفي، الوسط الفني، الوسط

الرياضي، الوسط الأدبي.

توفيق: الوسط الصحفي.

المعدي، الفني، طلال مداح، الرياضي.

لا أحد، الأدبي، الأمير خالد الفيصل.

توفيق: الصحفي، د. فهد عرابي

الحارثي، ورفيق الطب والأخضرين،

والأخضرين من الذكور ومن الإناث عزيزة

جلال، الأدبي، محمد عمر توفيق (دون

مجانلة) والكثير من الكبار في السن

حاليا. الرياضي....

ماذا تشاهد في التلفاز وماذا

تسمع في الراديو وما الصحف التي

تحرص عليها كل يوم؟

توفيق: في التلفزيون أشاهد

الأنباء والبرامج الدينية ثم بعض

التعليقات والمسرحيات، أما في الراديو

فأستمع الأخبار من إذاعة مختلفة ليبل

والانتصارات لتحليل الخبر، ثم بعض

الأغاني اللطيفة.

توفيق: ما يروق لي عند لحظة

المشاهدة أو الاستماع وما يشد انتباهي

عند وقت المطالعة ويتأثر ذلك بالحالة

المزاجية في تلك اللحظات.

في سركا خراج الحدود ماذا

استفدت شخصيا، وماذا سمعته

وتعلمت أن يكون في ميدانك وبلاطك؟

توفيق: الاستفادة كبيرة فيبالأطلاع

ويكتسب الإنسان المعرفة والفيرة والتي

تؤدي للحساس للوصول للأفضل في حياته

الشخصية والعامة. أما ما أتمنى أن

يكون في ميداني من مكة المكرمة فهو إنشاء

توفيق: أول كتاب القرآن الكريم

وأخر كتاب كان قرأنا كريما (طبعة

خمس). فلا.

هل تلقى هدايتك؟

توفيق: نعم وتتمنى أن يزيد تطويرة

بحيث تتمكن من استخدام استمارات

الحاسب الآلي عن طريق الهاتف.

هل تسمع بهاتفك طلبات

وتشكوى منسوبك من موظفين

وعمل.

توفيق: نعم.

أهم يشغل أعجبت في الوسط

الصحفي، الوسط الفني، الوسط

الرياضي، الوسط الأدبي.

توفيق: الوسط الصحفي.

المعدي، الفني، طلال مداح، الرياضي.

لا أحد، الأدبي، الأمير خالد الفيصل.

توفيق: الصحفي، د. فهد عرابي

الحارثي، ورفيق الطب والأخضرين،

والأخضرين من الذكور ومن الإناث عزيزة

جلال، الأدبي، محمد عمر توفيق (دون

مجانلة) والكثير من الكبار في السن

حاليا. الرياضي....

ماذا تشاهد في التلفاز وماذا

تسمع في الراديو وما الصحف التي

تحرص عليها كل يوم؟

توفيق: في التلفزيون أشاهد

الأنباء والبرامج الدينية ثم بعض

التعليقات والمسرحيات، أما في الراديو

فأستمع الأخبار من إذاعة مختلفة ليبل

والانتصارات لتحليل الخبر، ثم بعض

الأغاني اللطيفة.

توفيق: ما يروق لي عند لحظة

المشاهدة أو الاستماع وما يشد انتباهي

عند وقت المطالعة ويتأثر ذلك بالحالة

المزاجية في تلك اللحظات.

في سركا خراج الحدود ماذا

استفدت شخصيا، وماذا سمعته

وتعلمت أن يكون في ميدانك وبلاطك؟

توفيق: الاستفادة كبيرة فيبالأطلاع

ويكتسب الإنسان المعرفة والفيرة والتي

تؤدي للحساس للوصول للأفضل في حياته

الشخصية والعامة. أما ما أتمنى أن

يكون في ميداني من مكة المكرمة فهو إنشاء

توفيق: أول كتاب القرآن الكريم

وأخر كتاب كان قرأنا كريما (طبعة

خمس). فلا.

هل تلقى هدايتك؟

توفيق: نعم وتتمنى أن يزيد تطويرة

بحيث تتمكن من استخدام استمارات

الحاسب الآلي عن طريق الهاتف.

هل تسمع بهاتفك طلبات

وتشكوى منسوبك من موظفين

وعمل.

توفيق: نعم.

أهم يشغل أعجبت في الوسط

الصحفي، الوسط الفني، الوسط

الرياضي، الوسط الأدبي.

توفيق: الوسط الصحفي.

المعدي، الفني، طلال مداح، الرياضي.

لا أحد، الأدبي، الأمير خالد الفيصل.

توفيق: الصحفي، د. فهد عرابي

الحارثي، ورفيق الطب والأخضرين،

والأخضرين من الذكور ومن الإناث عزيزة

جلال، الأدبي، محمد عمر توفيق (دون

مجانلة) والكثير من الكبار في السن

حاليا. الرياضي....

ماذا تشاهد في التلفاز وماذا

تسمع في الراديو وما الصحف التي

تحرص عليها كل يوم؟

توفيق: في التلفزيون أشاهد

الأنباء والبرامج الدينية ثم بعض

التعليقات والمسرحيات، أما في الراديو

فأستمع الأخبار من إذاعة مختلفة ليبل

والانتصارات لتحليل الخبر، ثم بعض

الأغاني اللطيفة.

توفيق: ما يروق لي عند لحظة

المشاهدة أو الاستماع وما يشد انتباهي

عند وقت المطالعة ويتأثر ذلك بالحالة

المزاجية في تلك اللحظات.

في سركا خراج الحدود ماذا

استفدت شخصيا، وماذا سمعته

وتعلمت أن يكون في ميدانك وبلاطك؟

توفيق: الاستفادة كبيرة فيبالأطلاع

ويكتسب الإنسان المعرفة والفيرة والتي

تؤدي للحساس للوصول للأفضل في حياته

الشخصية والعامة. أما ما أتمنى أن

يكون في ميداني من مكة المكرمة فهو إنشاء

توفيق: أول كتاب القرآن الكريم

وأخر كتاب كان قرأنا كريما (طبعة

خمس). فلا.

هل تلقى هدايتك؟

توفيق: نعم وتتمنى أن يزيد تطويرة

بحيث تتمكن من استخدام استمارات

الحاسب الآلي عن طريق الهاتف.

هل تسمع بهاتفك طلبات

وتشكوى منسوبك من موظفين

وعمل.

توفيق: نعم.

أهم يشغل أعجبت في الوسط

الصحفي، الوسط الفني، الوسط

الرياضي، الوسط الأدبي.

توفيق: الوسط الصحفي.

المعدي، الفني، طلال مداح، الرياضي.

لا أحد، الأدبي، الأمير خالد الفيصل.

توفيق: الصحفي، د. فهد عرابي

الحارثي، ورفيق الطب والأخضرين،

والأخضرين من الذكور ومن الإناث عزيزة

جلال، الأدبي، محمد عمر توفيق (دون

مجانلة) والكثير من الكبار في السن

حاليا. الرياضي....

ماذا تشاهد في التلفاز وماذا

تسمع في الراديو وما الصحف التي

تحرص عليها كل يوم؟

توفيق: في التلفزيون أشاهد

الأنباء والبرامج الدينية ثم بعض

التعليقات والمسرحيات، أما في الراديو

فأستمع الأخبار من إذاعة مختلفة ليبل

والانتصارات لتحليل الخبر، ثم بعض

الأغاني اللطيفة.

توفيق: ما يروق لي عند لحظة

المشاهدة أو الاستماع وما يشد انتباهي

عند وقت المطالعة ويتأثر ذلك بالحالة

المزاجية في تلك اللحظات.

في سركا خراج الحدود ماذا

استفدت شخصيا، وماذا سمعته

وتعلمت أن يكون في ميدانك وبلاطك؟

توفيق: الاستفادة كبيرة فيبالأطلاع

ويكتسب الإنسان المعرفة والفيرة والتي

تؤدي للحساس للوصول للأفضل في حياته

الشخصية والعامة. أما ما أتمنى أن

يكون في ميداني من مكة المكرمة فهو إنشاء

توفيق: أول كتاب القرآن الكريم

وأخر كتاب كان قرأنا كريما (طبعة

خمس). فلا.

هل تلقى هدايتك؟

توفيق: نعم وتتمنى أن يزيد تطويرة

بحيث تتمكن من استخدام استمارات

الحاسب الآلي عن طريق الهاتف.

هل تسمع بهاتفك طلبات

وتشكوى منسوبك من موظفين

وعمل.

توفيق: نعم.

أهم يشغل أعجبت في الوسط

الصحفي، الوسط الفني، الوسط

الرياضي، الوسط الأدبي.

توفيق: الوسط الصحفي.

المعدي، الفني، طلال مداح، الرياضي.

لا أحد، الأدبي، الأمير خالد الفيصل.

توفيق: الصحفي، د. فهد عرابي

الحارثي، ورفيق الطب والأخضرين،

والأخضرين من الذكور ومن الإناث عزيزة

جلال، الأدبي، محمد عمر توفيق (دون

مجانلة) والكثير من الكبار في السن

حاليا. الرياضي....

ماذا تشاهد في التلفاز وماذا

تسمع في الراديو وما الصحف التي

تحرص عليها كل يوم؟

توفيق: في التلفزيون أشاهد

الأنباء والبرامج الدينية ثم بعض

التعليقات والمسرحيات، أما في الراديو

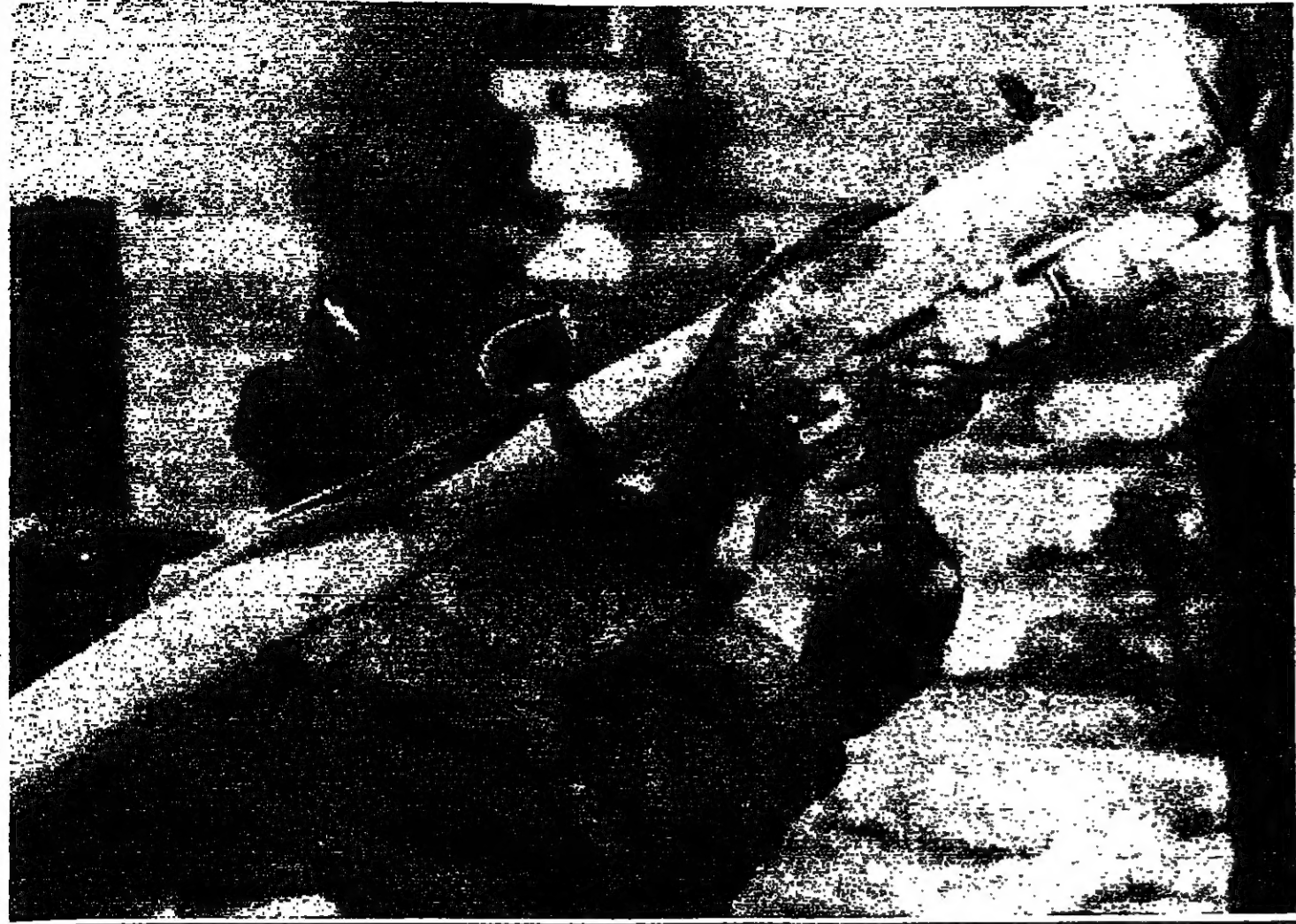
فأستمع الأخبار من إذاعة مختلفة ليبل

والانتصارات لتحليل الخبر، ثم بعض

الأغاني اللطيفة.

توفيق: ما يروق لي عند لحظة

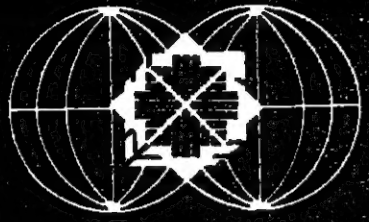
المشاهدة أو الاستماع وما يشد انتباهي



□ طرابلس - ١٥ يناير
□ جنديّة ليبية تتدرب على سلاح مضاد للدبابات في أثناء التدريبات التي تجري في الأكاديمية العسكرية للثلاث في طرابلس بليبيا

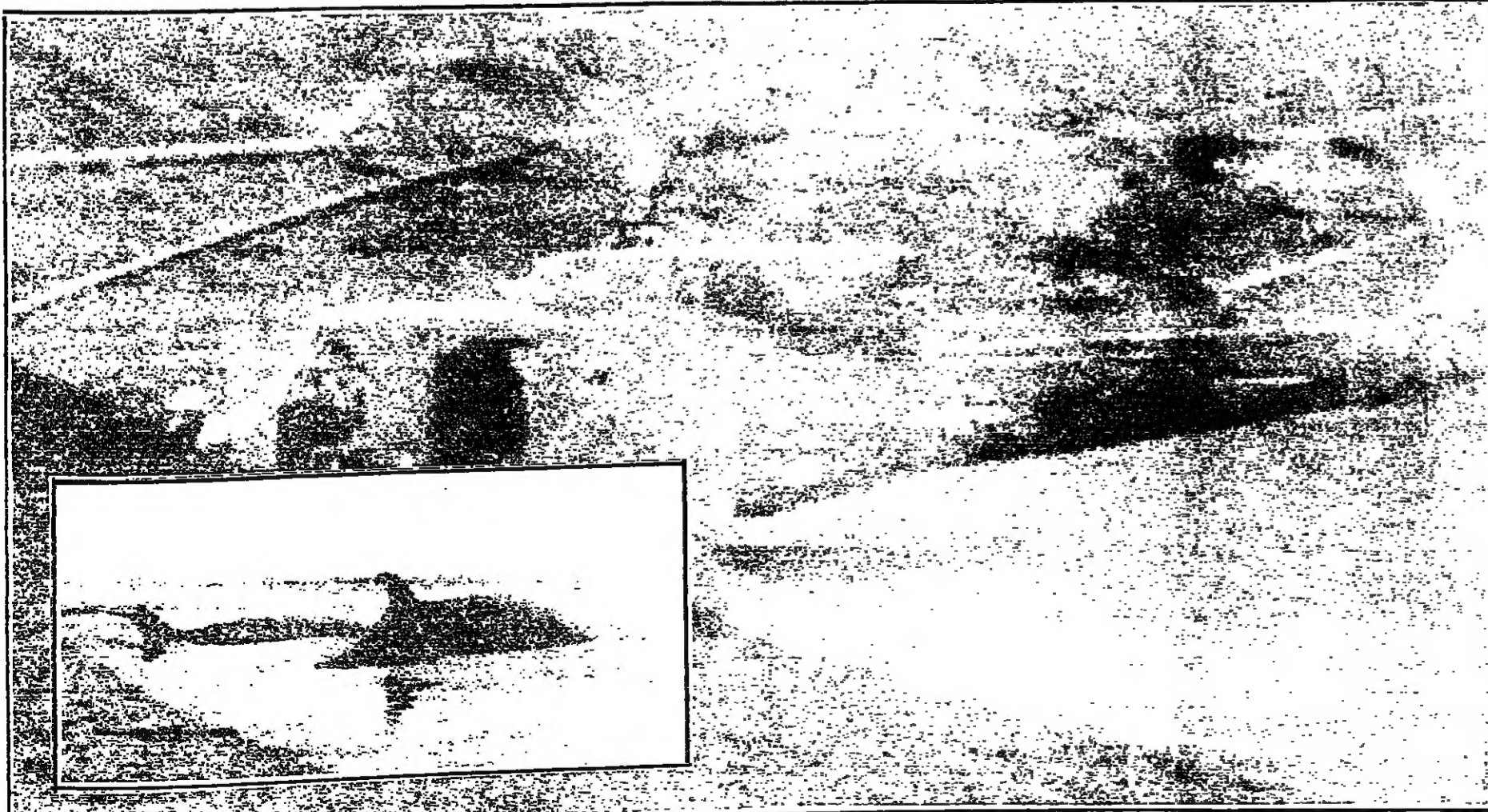
□ البيت الأبيض - ١٥ يناير
□ الرئيس الأمريكي رونالد ريغان يلعب جولة من الجولف على متن طائرة السلاح الجوي رقم (١) ومعه عدد من كبار مساعديه على رأسهم جورج شولتز وزير الخارجية الأمريكي وذلك أثناء الرحلة إلى جنيف لحضور مؤتمر القمة مع جورباتشوف في شهر نوفمبر الماضي. هذه الصورة تنشر لأول مرة

أخبار عالمية مصورة



□ دبستريج - ١٥ يناير - أ.ب.
□ أحد رجال الإنقاذ ينتشل سيدة حوصرت في نهر (اليجني) المتجمد يوم الخميس بعد أن سقطت في النهر من فوق أحد الجسور، أن حالتها سيئة بسبب حالة التجمد التي تعرضت لها

□ فلينسبر - هولندا - ١٦ يناير
□ سكان هذا المنتجع الصغير على بحر الشمال يشاهدون زائرتهم الكبيرة غير المتوقعة. وهي السفينة العملاقة (ريوجراندني) التي جنحت إلى الشاطئ بسبب عاصفة قوية



□ بعد دقائق من غرق سفينة استكشاف القطب الجنوبي (ساترن كويست) في بحر من الجليد. بدأ زوج من الحيتان اللاهية في اللعب في الفجوة التي تركتها السفينة

□ استراليا - ١٦ يناير - أ.ب.
□ بعد أن غرقت سفينة استكشاف القطب الجنوبي (ساترن كويست) في الجليد. تم إنقاذ طاقمها المكون من ٢١ فردا بواسطة طائرة هليكوبتر تابعة لقاعدة ماكوردو ساوند الجوية الأمريكية

□ اوهايو - ١٥ يناير - أ.ب.
□ سائق الشاحنة (تشارلس مات) يجمع بعض حمولة سيارته من أكسيد البير التي تتناثر على طريق كيندي السريع بعد أن انفجحت الباب الخلفي للسيارة وهي في الطريق إلى مصنع التعليب

دعوة لقراء «الجزيرة»

نحن.. والنسيم.. ومهرجان الرياض القادم...؟!

الرياض.. وضوءه تغلغل المواطنين مع كل ما يطرح من مشاير... هذا شيء جميل.. ونحن ننتظر المزيد...!

اضيف ايضا ان يقام حفل كبير تقيم حرم سمو أمير منطقة الرياض تدعى اليه سيدات المجتمع تعرض فيه بعض الأفلام الوثائقية عن هذه المدينة.. وثقافة في بعض الكلمات التي تحمل معنى التوعية..

جميل جدا...!

واقترح ايضا.. ان تقوم ادارات المستشفيات بتوزيع بظلال الى المرضى تتكرم فيها بهذا الاحتفال ومعنى المواطنة.. والحرص على المدينة..

لكن لماذا عن الاحياء...!

اقترح يا ايها علي.. اذا سمحت لي.. بان أقام احتفالات شعبية في الاحياء ينظمها رؤساء البلديات وتلقى ايضاً بها بعض الكلمات..

مشروكة جماعية من الكل... هذا رائع..

والارواح ايها الامين.. ان يجد الناس البسطاء الذين عملوا في صمت في الامتعة والبلدية اسماءهم وسط هذا المهرجان..

نعم.. فالامانة.. هؤلاء الناس جعلت الرياض كالحلم.. الجميل.. وليس كثيرا عليهم ما تقول...!

انت الآن تطرح افكارا.. ولكنك لم تقل شيئا عن الكتب.. او بمعنى آخر الصحافة...!

دور هؤلاء.. هؤلاء كبير جدا.. واعرف سلفا ان مساهمتهم ستكون كبيرة كواجب وطني تجاه هذه الارض التي اعطتهم الكثير..

والقانون ماذا عنهم...!

اشعر ايضا ان عليهم واجبا فهداه الارض التي فتحت قلبها لهم.. ومنحتهم كل الحب.. كما هو الحال بالقضية لجميع من المملكة.. اشعر ان عليهم واجبا لعله يتفحص في ان يتفادوا.. مع ثقافة المدينة.. وتخليصها..

تقدم ان يكون لهم مشروكة... نعم.. فاعلمهم يتخذ من بلدنا.. وطننا لفتنا..

نحن نرحب بكل الايدي.. نحن ان نرى كل الزملاء.. في المهرجان.. نريده شيئا.. للثقافة..

ان لا يفتح من الآن.. صدوقا.. للاقتراحات.. ارجو ان يتم ذلك.. وثقافة كل الروس ليكون هذا اليوم.. اضافة.. شعرة في سماء الرياض.. يوما تترده الاجيال.. ويحيى عنه الناس..

اشتمى ان يشترك قراء الجزيرة.. على صفحة.. عزيزتي.. الجزيرة.. في طرح الافكار وما يمكن ان يجعل مهرجان الرياض شيئا جديرا باسمها وتاريخها.. وبإيدي.. ترمز.. اليه في قلوبنا..

فكرة طيبة.. ارجو ان تتحقق ومن الآن...!

الانتهى الحديث



السيد عبد الله النسيم

دور المرأة في ذلك كله.. دورا كبيرا.. ولكن كيف ننصوهر...!

اقول مثلا.. ان تقيم الجمعيات النسائية.. وكليات البنات ندوات في يوم الاحتفال.. وان يخصص الدرس الاول من اليوم الدراسي لاطعام فقرة عن

ابو علي.. هل تعتقد ان التكريم ضروري...!

نعم...!

ولماذا...!

لان هناك اناس اعطوا لهذه المدينة الرياض.. كل جهدهم وعليها نحن الذين نكمل المشوار واجب تكريمهم...!

وهل احتفال امته مدينة الرياض بمرور ٥٠ عاما على تأسيسها يعني التكريم فقط...!

لا اظن...!

ان.. ماذا...!

هذا الاحتفال.. هو تجديد للوفاء لهذه المدينة وغرس الوعي لدى المواطن بان هذه المدينة له.. وان ما يطرح فيها من مشاير يجب ان يحافظ عليها..

ابو علي.. اوافقك.. لكن لا تعتقد ان هناك افكارا كثيرة لدى بعض الاهالي لهذا الاحتفال..

نعم هناك الكثير وقد اجرينا اتصالاتا للاستفادة من هؤلاء.. وهؤلاء..

لم اجد مبررا ان افتح هذا الحوار مع الاستاذ عبدالله النسيم امين مدينة الرياض الا لحرفتي بان هذا الرجل يتفاعل مع اي فكرة تطرح.. ويكون سباقا لمعالجة اي مشكلة في احد احياء الرياض..

في مطار الملك خالد الدولي قبل ليلتين فقط من كلمة هذا الحوار دار بيني وبين الرجل حوار صادق حول تكريم بعض رجالات بلدية الرياض.. ووجدت ان لدى الرجل افكارا تستحق التقدير والاحترام.. وتؤكد ان الرجل حرص جدا على اعطاء هؤلاء الرجال حقهم من التكريم.. كما لا زالت اذكر الحوار الذي دار بينه وبين اسرة تحرير الجزيرة.. وكيف كان حرصا على تسجيل كل فكرة جديدة تطرح.. من هنا قلز الى ذهني ان افترض هذا الحوار مع الاستاذ النسيم... لا اقول اننا سويا سنضع النقاط على الحروف ولكنها محاولة.. مني.. ان الامل الحسن الوطني لدى هذا الانسان.. النسيم..

تجار الشنطة

ان الخاطب وزارة التجارة في هذه السطور قد أعلنت موقفها تجاهه.. لكنني لست اظن ان المواطنين الذين يقبلون مثل هذا السلوك.. قد حدثني احدهم بان تاجر شنطة كان يسكن في احد الفنادق ومعه بعض المجوهرات وكان يجري اتصالات اما عن طريق اصديقه المقربين في الملكة او عن طريق الهاتف لبيع مثل هذه السلع.. وحديثي ايضا احدهم بان بعض العائلات في المستشفيات يملكون بهذا الدور.. وحتى لا تلجأ الجهات المختصة عن هؤلاء هؤلاء.. اقول بانني سمعت وارجو الا يكون صحيحا..

هنا افقر والمسلم الحس الوطني لدى المواطن السعودي.. لا تخشى الوقوع في مثل هذا التلاعب.. بل يكون المواطن شجاعا لو بلغ الجهات المختصة بذلك..

في الهواء

حين تفتح النوافذ للشمس.. وتكون.. ابساسة.. الصباح.. املا في حوارنا معا.. لا شيء يلقن ان..

والحزن.. ضيفا.. عبرا في حياتنا.. ونحن نحتكر الفرح بالوانه.. فان نوافذنا دوما ستكون مشرقة.. للحب.. لذلك الاضياء.. المفعمة بالصدق..

أصدروا أطرف



الذبح المريع

بدأت المعارك في بيروت الشرقية.. وكانت بيروت الغربية قد شهدت مثلهما قبل امد قريب.. بعد معارك حربية وطائفية شملت كل لبنان على مدى عشر سنوات!! الا تكفي في هذه السنوات من الذبح المريع.. بالجملة...!

ابواللطف



السيد إبراهيم الزي

ان كنت حبيبي ساعدني كي ارحل عنك.. او كنت طيبي.. ساعدني كي اشفي منك.. لو اني اعرف ان الحب خطير جدا ما احببت لو اني اعرف ان البحر عميق جدا ما ابجرت لو اني اعرف خاتمتي ما كنت بدأت..

نزار قباني



يعد هذا الأسبوع محمد الوكيل



لا احد ينكر انه استطاع ان ينفذ الاحكام التي كانت قد وضعت لربما استوى من الفروع ولا احد ينكر انه انصاح الرجل الاعلام مكانه ما كان يحلم بها احد منهم قبل ثلاثين عاما..

ولكن.. لماذا.. ايضا ان السلطة في مصر هي التي التفت له هذه الفقرة من النجاح.. ولا احد يتوقع بعد من كان الاكبر.. في تلبية الصداقة.. هو ام..

بعد ان انصرف.. قول اريد هذه الناصر الذي..

عندما انصرف.. قول اريد هذه الناصر الذي..

كل من كان له نصيب في هذا..

اعلم اني سمعت.. يعني علاقة..

وحيثما استطعت.. ام ان كان..

هذه الفترة التي حدثت في السبعينيات من هذا القرن.. ربما كان من الصعب عند الناس في عقولهم.. من كان في ذلك..

هل لي علم.. مستحيل شيئا.. كما..

قول البعض.. ان تلك..

والصحيح.. الصحيح.. كما هي..

مستحيل.. مستحيل.. المستحيل..

الاصح.. اصح.. اصح..

كل من كان له نصيب في هذا..

اعلم اني سمعت.. يعني علاقة..

وحيثما استطعت.. ام ان كان..

الهدايا.. جنازة تنظر الرقص..!!

المسألة بيني وبين الرياضة - الآن - بعيدة - ليس شيء سوى العمل - فلا زلت عاكفا لفتونها.. المسألة ضمنية.. فانا احمل لرياضة كرة القدم كل الحب..

والهلال.. والنصر.. هما اكثر ما يستل القراء عن هوية «الجزيرة» تجاههما..

وفي جدة.. والاتحاد.. والاهلي..



السيد عبد الله النسيم



السيد عبد الله النسيم

اليهم

الاستاذ الاديب.. علوي الصافي.. لكن ما تتركه منك.. ابداع قدنا منذ فترة.. فرائد منحني في حجة الى ان يشرح معنا بكل انفعالات.. الجيدة.. اين سمار.. وايل سلطان.. وغيرهما.. ومستويات في الجملة.. لا تمنى ان يفتكك عن الحارثة.. التأسيسية كما كنت..

القاصص الكثرية رقية القاسبي.. قبل ان تم اشياك من بين القاصات السعوديات للمساعدة دوليا - لا اعرف - احسن في انك وانت.. القاصص المبدعة بان قراء قصصك.. يسكنون عن الجديد.. فاني انت ايها الرحلة..

الاستاذ عبدالله النسيم.. الجيد.. اين انت ايها الشيخ والمجدد.. اجد في حرك كل الامانة والصدق.. الساحة في حيازة اليك.. والذين يستفرون كراذ في كتابته للأطفال ايضا يسكنون عن مسامحتك في ذلك.. البيت مني..

الاستاذ.. خالد خليفة.. حين هاتفني وسمعت صوتا يحمل في طياته النضج الصادق.. سكت نفسي لهذا ترفق هذا الانسان.. لا رأت اشعر ان مجلس الكتابة يراودك وشعرت بالامكان عندما لظمت على ما ينشر لابتك.. فهدى من قصص وبان ورامها مكررا طائلا اعلى وابعد.. فمن بانتظار نيل تطلعا..

علوي الصافي

الجيد

خالد خليفة



السيد إبراهيم الزي

للاستاذ الاديب «الصدق» عبدالكريم الخطيب مؤلفات عدة عن «بين» الحب.. والعطاء.. وبين سطوره اكتشفت ان هذا الانسان اذاغى استطاع ان يصمت وقفا طويلا.. ويخرج بهذه المؤلفات «الرائعة» التي ستثري المكتبة السعودية والعربية بمعلومات جديدة عن جزء غلى من بلادنا..

هذا البديع «البنعاني» يترجم بهذا المعطاء.. وفاءه للارض التي عرف ارتقاها وتنامها صغيرا.. مما ساعدته بان تكون «اطروحات» رافدا جديدا للباحثين كثيرا..

بالتفانية سألني احد الباحثين العرب عن اتناج.. تهامة.. الفكري.. وهل يجده في دليل واحد.. والاشي لم استطع اجابته.. ففسي ان يطرح الاستاذ الاديب محمد سعيد طيب هذا الدليل في الاسواق.. حتى يتمكن هذا الرجل وغيره من التعرف على انتاجية.. تهامة.. الفكري..

سليمان «زي ابتك»...!!

جاءت اسرة سليمان بكاملها.. امه واشقاؤه وزوجاتهم واولادهم.. وجاء اولاد عنه وجاء صديقه شعبان وسير كامل من الاطفال ارحم بهم مكان الزبارة.. عن المصور.. وتسلل من بين اقدام الكبار طفل صغير قلز الى صدر سليمان متعلقا في رقبته وبكت الام وبكى الابن.. صلحت الام على قفد السجن.. سليمان في رعايته.. سليمان زي ابتك.. رد قلاد السجن سلكيه الآن.. اجلي سليمان.. كلهم اخواني..

سليمان مات بطلا.. وضحية.. سليمان مات مشوقا.. هل صحيح.. الشاعر المصري.. مزيج من الحزن.. السيل.. الاسرائيليون.. قتلوه.. ام ماذا..

رياضة الصيد عند العرب

والصيد به فلما رآه يصيد الطير والاربع
ازداد إعجابا واشتياها به فأتخذ العرب
من بعده وقد اشتهر العرب في جاهليتهم
وفي الاسلام عند الأمم المجاورة بتفكيرهم
للصقور وعرفوا بذلك وجعل الملوك
يعتبرونهم بعضا منها وما يرى أن كسرى

أرسل إلى زهير بن خزيمة صاحب الجزيرة
يلتص من صقورا فأرسل له منها ما كان
قد شراه وعلمه للصيد فلما رآه كسرى
تقضى الطير والارانب والطير ازداد
إعجابا بها وأخذ الصقور وأظهر الروم
فضلها ورفعة مكانتها على الشاميين ولم يكن
العرب أول من أضرى الصقور فحسب
وأما أول من أضرى الصقور وأصطاد بها
ويقال أن أول من أضرى الصقور هو كليب
بن وائل ويقال أنه همام بن مرة..
وكان أول من حملها على الخيل من
يزيد بن معاوية بن أبي سفيان..
وأما فقد عني العرب والكلاب
السوقية خاصة صلبة ملحوظة واعتدوا
عليها في الصيد اعتدادا كبيرا فقد كانت
لعلم من عترة كلاب صيد سوقية كان
يحسن صحتها فلما ماتت أزمعت قبورها حتى
ماتت..

وقد بلغ من اهتمام العرب بـكلاب
الصيد أنهم كانوا ينسبون لها كما تنسب
الخيول..
كما أن العرب في العصر المملوكي تأثر
بالمسلمين في مصر والشام على الاهتمام
بالصيد حيث أنهم أول من أسس متحصنا في
الدولة حيث جعلوا وطيفة البازياري
(الصقار) حليا من وظائف السيف الكبرى
في الدولة والتي يتولاها كبار الأمراء حيث
يكونون متخصصين بالصيد وعرف هذا
المصنوب باسم (أمير شكار) وقد شاعت في
العصر العباسي وعند السلاجقة وانتقلت إلى
الفرس والروم والمغول..



وأصلها بها وأول من درب الصقور وضراة
هو الحارث بن معاوية بن شمر بن كندة
حيث أنه في أحد الأيام وقف على صيد
نصب شبكة للصقور فأنقش صقر على
صقور وعلق في الشبكية وجعل يأكل
الصقور فلما لبث أن علق جثاها بها
والحارث ينظر إليه ويصيح من فله فامر
به فحمل إليه ووكب به من يسوسه فصار
يحمله على يده وفي ذات يوم رأى الصقر
حملة فطار عن يده وأخذها وأكلها فامر
الحارث عند ذلك بتدريسه وتضريته

أد يقول:
وقل لحماة اللحم من بين متفح
والعرب كانوا يطلقون على الصيد اسم
«الذقة» ويعرفونه بذلك واستقروا بذلك على
أن يدعوه باسمه لهم به واشتروا به فيه
وقد عدهم وقد قال الشاعر:
كان لي أركب جوادا للذقة
ولم أتبع كاعبا ذات خلخال
والعرب سبق في استئناس كثير من
الجوارح فالعرب هم أول من أضرى الصقور

وللمتعة والتدريب الدائم على القتال والعرب
تعد من شأن القوس وتدح الرجل ياله
من صيد يده وتعتبر ذلك آية على أنفة
وعلاوة على زعادته بها في أيدي الناس فهم
يعتبر أن طعام الصيد هو أطيب وأكرم
طعاما حتى قال أحدهم:
والقد أبيت على الطوى وأظلم
حتى أنال به كريم المالكل
وكان ملوك العرب -بفخريون بالصيد
وأكل لحمه وفي ذلك امرؤ القيس على
الرغم من عراقة ملكه وأصالة مجده



أمراض الجوارح والضاوري

الجوارح والضاوري كانت حية مثل
الإنسان تماما تحزن وتفرح وتهم وتهم
وترضى وتشتي لذلك لابد لعلم الجوارح
والضاوري في أن يكون عالما بصحة
جوارحه وضاوريه وألقا على يفتورها من
الأمراض علما بإعراض كل مرض وبسبيل
علاجه عارفا ذلك في حركتها في مشيها أو
طيرانها وفي هذه الزاوية سوف نتعرض في
كل عدد من هذه الصفحة بتعريف وآفة عن
كل ما يفتورها من الأمراض وطرق علاجها.
- الجوارح -
من علامات صحة الجوارح أن يسبح
صافي اللون كأن الدهن يجري في ريشه
وأن يفرج جناحيه بين فية وأخرى ويكون
عظم فخذه مستويا معتدلا.
وأول من ذلك هو اعتدال نبضه الذي
هو موجود في أصل جناحيه فإذا كان
نبضه يضرب باعتدال دل ذلك على صحته.
وأول من هذا وما ذاك على صحة الجوارح
هو (ذرق) فالذرق للجوارح بمنزلة البول
للإنسان فكما يستدل الطبيب بالبول على
علة الإنسان ببوله وبرازه كذلك يستدل
العالم بالجوارح على صحتها بذررها بل إن
الذرق للجوارح أصعد دالة من البول عند
الإنسان لأن الجوارح لا يتعدى طعامه الذي

كثرة مقطعة فإن ذلك يدل على بضم حديث
وإذا كان على هذه الصفة وهو غير مسدد
فذلك شمة قديمة.
فيتناول شربا أو يأكل طعاما فتفتقر صفة
بوله ويصبح دالا على علة غير علة ويشكل
على الطبيب امره.
أما الجوارح إذا كان صحيحا معافا
استباح طعامه وإن كان سقيما لم يستسغه
ويبدو الأمران في (ذرقه) ولا يلقى على
الصقار البصر ذلك.
فإذا كان ذرق الجوارح تشبها متعاسلا
الاجزاء متصلا غير منقطع شديد البياض
رائق السواد أين الظاهر يابس الداخل
يتفصل عن مكانه بسهولة فذلك دليل على
سلامته من الأمراض الباطنية.
أما إذا جاء الذرق مخالفا لما ذكرته بان
كانت الذرق بيضاء شديدة البياض قليلة
السواد خشنة مقطعة عسرة في خروجها
فذلك يدل على أن الطير مصاب (بالجس).
أما إذا كان الذرق قد اختلط سواده
ببياضه والسواد يلب على البياض فذلك
يدل على تعب الحق بالطير بالامس في
الغناص وهو ليس له أي خضاضة على
الطير يلزمه الراحة فقط ولذا الجيد.
أما إذا كان الذرق مختلطا فيه صفرة

قال الشاعر



ويقول ابن المعتز في الذرق وهو من الجوارح التي تصيد في سرعة طيرانه
والغناصه على الطيريه..

يركض في جو السما ركضا
بخافقين يتفضان نفضا
كما رايت الكوكب المتفضا
فأطعم القوم شواء غضا

أما الشاعر كشلم صاحب كتاب «المصايد والمطارد» المشهور فيقول في
الباشق في فتكه بفرائسه وسعيه لجلب الخير لئلا حتى لكاته أحل عليه من
والد على ولده حيث يقول:

حسام الصمام وحشف القطا
وصاعقة القبح والعقوق
ولحج عليك إلى أن يعرود
البنات من الوالد المشفق

وهذا أحد الشعراء يصف انطلاق الشاهين على الصقور وقوة بأسه فيها
حيث يقول:

غيت عن الجوارح بالانقيص
بمثل الريح أو لح البروق
أحب به على الصقور حقا
فلوميه بصخرة منجنيق

أما الصقر فيقول بدوره مكانا كغيا في الشعر وكيف لا وهو عربي الأصل
أد يقول فيه ابنوناس:

لا صيد الا بالصقور للمح
كل قلمامي بعيد المطرح

والثقة بالصقور وقدرته وعدم اخلاعه لامل صاحبه معنى رده الشعراء
العرب واكتروا فيه أد يقول أحدهم

قد وثق القوم له بما طلب
فهم إذا جلى لصيد واضطرب
سلوا سكاكينهم من القرب

ويقول آخر:

أنعت صقرا جل ياربه وعز
نصبا إذا قدم ميعادا نجز
مجتمع الخلق شديدا مكتنز
أحمر ربح الجوف مخضوف العجز
فأفخر فالصقور وأعز
وسائر الطير سداد من عجز

ويضيق المجال هنا لآراء أمثلة أخرى من الشعر في الصيد والذي سجل
الشعراء العرب فيه جانباً أصيلاً وطريقاً في الحياة العربية وصورة لنا في
قلب شعري صادق وجميل..

فضل الصيد



وأبضا كان هارون الرشيد له مداوة
على الصيد ثم أبى الامين كان الأشد
انهاكا في الصيد وأحرص عليه ثم أخوه
الأمين من بعده حباه له وأبضا المعتصم
رضوان الله عليهم والحفاه والقضاء
والمولك والامراء ونبلأ الوزراء والاعراب
عليه.

من الانبياء والرسل:
أسماعيل بن ابراهيم عليه السلام ونبي
أه سليمان بن داود أنه كان ممن
يصيدون وأن الحداة كانت في جوارحه و
«أدم» وأعطاه «القوس» وسيد ذكره وقد
يكون غريم من الانبياء والرسل قد
أسطاد لقوله صلى الله عليه وسلم قد كانت
قبلي لله رسل كلهم يصطادون أو يطلب
الصيد.

ومن اصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم:
حمزة بن عبدالمطلب كان مولما بالصيد
واسلم بعد عروته من الصيد. وأبو ثعلبة
الخشني كان مولما بالصيد لهجا به وكان
كثير السؤال للنبي صلى الله عليه وسلم عما
يحل منه ويحرم. وعمر بن حاتم كان ممن
أولع بالصيد كثير السؤال للنبي صلى الله
عليه وسلم عما يحل منه وأبضا وكذلك
عبدالله بن مسعود وأخوه هشام والوليد
ومن العباسيين أبو العباس السفاح كان
شديد الولع بالصيد ناشئا ومتكلا وكذلك
أخوه المنصور وأبناؤه المهدي وكان على قدر
يقتضيه مقامه إذا غدا

للصيد ميسون التفتية
فيؤوب ظاهرا جوارحه
دوما والطيرة الانبيية

الصيد عند الفرس



الفرس أمة اختلفت بالعرب وهم أول
من أضرى البازي وقد روى أن أول
من صاد بالبازي وضراه هو أحد
ملوك فارس يقال بأنه خرج ذات يوم
يسود الشجرة والاهل فوصل إلى
مكان من أنزه الأماكن فصرير له
الخيام وفيما هو في مقامه هذا إذ
رأى طائرا مقبلا فتفكرت من أمامه
الطير وطارت عند اقترابه منها
فحط على شجرة ياسقة وأرقة
الظلال ووقع بين أغصانها الملتفة
يراقب الطير في هيبة وأجلال
حتى إذا رأى طائرا انقض عليه
وأخذه ثم حمله إلى شجرة وجلس
فوقه ففتق ريشه وأكل من لحمه
ما شاء أن يأكل ثم تقدم إلى نهرا
قريب منه فشرى وأغتمل في مائة
ثم عاد إلى شجرته ولما كان آخر
النهار فعل مثل فعلته أول النهار
فقال الملك لرجال دولته: لقد رأيت
في هذا الطائر ما يصير العقل
ويسحر اللب ويملأ القلب فهو
عظيم السطوة شديد البأس كبير
النفس طويل العمر

وقد جمع هذا الطائر
من ضروري الادب مع العقل
للكامل ثم أمر رجال دولته
بالاحتياط عليه فلما صار بين يديه

الصيد وترسمهم فيه فكانوا

البحرين تؤكد ما نشرته «الجزيرة» حول تأجيل دورة الخليج الى ٢١ مارس

لنبدأ بطلب أن تكون البطولة الأولى في السابعة مساء

أكدت وكالة انباء الخليج ما نشرته «الجزيرة» يوم أمس من تأجيل دورة كأس الخليج العربي الثامنة الى يوم ٢١ مارس بدلا من ٧ مارس بناء على قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم.

وأوضحت الوكالة بأن الاتحاد الدولي قد قرر رسميا بدء دورة الخليج يوم الجمعة ٢١ مارس على أن يتم التنصيب بين الاتحاد البحريني والأقوي على تنويع بدء المباراة مع تأجيل الدورة الثانية لكأس الخليج الى يوم ٢١ مارس بدلا من ٧ مارس.

وأوضح مصدر بحريني بأن الاتحاد البحريني سيقيم مرة أخرى بالتعاون مع الاتحاد الدولي المباراة الأولى لدورة كأس الخليج المقترحة من قبل الاتحاد الاقوي لا يتناسب دول المنطقة.

والجدير بالذكر ان موعد كأس الخليج كان مقررا في السابع من شهر مارس القادم الا ان احتياج الاتحاد الاقوي على موعد بدء الدورة الذي يتزامن مع بطولة كأس الامم الاقوية أدى الى ان يتخذ الاتحاد الدولي قرارا بتأجيل افتتاح دورة كأس الخليج.

وكانت «الجزيرة» أمس الجريدة الوحيدة في دول الخليج التي نشرت نيا تأجيل دورة الخليج العربي.

● الخبر الذي انقربته «الجزيرة» ●

البحرين جاز ليس التصر

الفرق الذي يطالب ببدء سبكون الأترب للفوز

محسن الجيمان الجناح الأيسر لفرق كرة القدم بنادي النصر قال: بمناسبة مباراة البطولة: يعتقد البعض أننا لنفهم مباريات سهلة ونحن على المكس من ذلك لعدم مباريات شاقة تاملنا من طريقها الوصول لهذه المباراة الكبيرة، وأضاف الجيمان ان مباراة الكس هذه، بطبيعتها مباراة أصعب للفريق الذي سوف يدخل المباراة بعده ويبدأ من الضد المصعب، اعتدنا أنه هو الأقرب للفوز، واستمر جنان أيسر فريق النصر قائلا: أتمنى ان تقدم مباراة تلحق بمكانة الكرة السعودية، وعن فريق الاتحاد قال محسن الجيمان اني انه من أتى الفرق في الموسم الحالي خصوصا وأنه يضم مجموعة من الشباب يلعبهم جسامهم والذي ساعدكم على الظهور بمستوى ثابت خلال هذا الموسم.

الكس الذي يقسم بين النصر والاتحاد .. يحمل معه اشياء واشياء تمنى الكثير للفريقين.

فالفرق مطلب النصر والاتحاد .. لكن رد الدين من مسؤوليات النصر فقط متمنا ان تكتفي الإدارة ومشاهدة الدين من مهام الاتحاد ..

فالنصر عليه ان يسعد ديننا قديما للاتحاد عهده عشر عاما عندما اودع الاتحاديين خمسة أهداف في شباك النصر مقابل ثلاثة في مباراة الكس للثانية عام ١٣٨٧ هـ .. وهو دين ثقل لم يكن النصر وإتينا بحاجة اليه لولا ان حارس مرميه في تلك المباراة بين نفسه قدم كأس الذهب للاتحاد على طبق من ذهب !!!

.. والنصر الذي غلب من البطولات في السنوات الخمس الأخيرة يجد في لقاء الكس أكثر من فرصة .. فالفرق هدفه الأول ثم رد الدين للاتحاد .. والنصارويون عادة لا يفرطون بسهولة بنتائج المباريات الحاسمة مهما كان مستواهم .. فهم يجيدون التعامل مع مثل هذه اللقاءات .. وسيكون لقاء الكس فرصة للفريق النصاروي لاقتناع من لم يقتنع بأخلاقته في الوصول للمباراة النهائية.

والذين يرون ان النصر وصل للقاء الكس بمعكازين أحدهما صر الشغب والآخر الدرع عليهم ان يدركوا ان النصر ليس مستولا عما يحدث وأن من حقنا ان نستفيد من أخطاء الآخرين مادامت أنها ستفعل به لتحقيق أهدافه.

فهو ليس مستولا من سوء تقدير عمر الشقير لضرورة الجلاء المنوطة له أمام الرياض والتي أحدثت تحولا بالتجربة.

كما انه لا ينبغي له ان يقاتل للفوز على الطائي ... والنصر قبل هذا كله ليس غريبا على مباريات الكؤوس بل الغريب هو ابتعاده عنها !

والنصر الذي لم يلق طعنا للفوز بالكس منذ تسعة عشر عاما يحده الأمل في تجاوز حالات الخفاق التي عادة ما تصاحبه في اللقاء النهائية .. فلتحاذر اليوم لايجيد التعامل مع لقاءات المناسبات الكبيرة ونفسه فيها تصير جدا وهذا ما حرمه من البطولات !!

فالاتحاد سبق وأن سدد لعم الأمل في لقاء الكس النهائي ويأهداف أربعة رغم ان كان مرشحا للفوز بالمباراة !!

وتكرر السقوط الاتحادي في اللقاء الختامي وإمام الهلال ويأهداف ثلاثة !!

وستكون سبقتهم الثالثة أمام النصر اذا لم يتداركه أخطاء التجريبتين السابقتين !!

والنصر يبدو بشكل جديد وحسن ودعم أماله في الفوز مواقف السلبية مع النصر .. فهو وإن كان في أسوأ حالاته لا يجد صعوبة في عرقلة النصر !! الا ان هذا لا يعني الاتحاد في لقاء كؤوا يفترض ان يظهر فيه الفرقان بصورة جديدة وعطاء متجدد ... فهو لقاء ليس ككل اللقاءات ... وهو فرصة تاريخية لكل منهما لنيل شرف الفوز بكأس الملك الذي .. ولهذا فالفرق ان مطالبان بتقديم مباراة مثيرة ورائعة في مستواهما الفني تلحق بأهمية المسابقة.

ولا عنوان !!

ولا تصريحاته لتعني فوز النصر !

ولا صحافته لتعني فوز الاتحاد !

قال لي .. انكم تصيدون ملجأ باعتباره هدافا للدوري .. لتكتم لم تنكروا أبدا أنه سجل خمسة من أهدافه عن طريق ضربات جزاء تعرفون خلفياتها ! وتتجاهلون تسجيل جمال محمد ثمانية أهداف وهو الذي يسجل من ضربة جزاء ولم يشارك في سبع مباريات !!

المطلوبه ... احصلنا على الضربات الركنية في مسابقة الكس موجودة لدى الزميل حافظ جهمه !!!

مدرب متخبنا خليل الزبياني يقول ان هناك ثلاثة مهاجمين للمنتخب سيقتسون مايد في مركز رأس الحرية .. لاتلحق !!

الكارت الاصفر ملازم للنصراني مدافع النصر حتى وهو يسجل هدفا !!

فريق الطائي نجم مسابقة الكس بلا منازع ..

أحمد الرشيد

ارجو ان يجسد الفريقان تطور الكرة السعودية

تحدث سمو الأمير خالد بن سعد رئيس مجلس إدارة نادي الشباب بمناسبة لقاء اليوم في ختام بطولة مسابقة الكس فقال .. انني أهني منسوبي نادي النصر والاتحاد من إدارة ولاعبين وجماهير وصول فريقيهما الى تلك المباراة النهائية حيث ان ذلك يعد نقرا في حد ذاته ولا يهم ايا منهما الخسارة طالما نالا شرف الوصول الى هذه المرحلة.

وأشار سمو الأمير خالد الى ان تشريف حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم للمباراة هو توثيق وتكريم للرياضة والرياضيين في المملكة .. وكل ما انتناه ان تظهر المباراة بمظهر يليق بالكرة السعودية .. وهذا اذا ابتعد اللاعبين عن كل ما يدعو للشد العصبي .. وتذكروهم بأن وصولهم لهذه المباراة أمر يقتضيه.

● خبر الذي انقربته «الجزيرة» ●

الهدف سويد

مهمتي ليست سهلة !!

أما للمهاجم الشاب محمد السويد الذي سجل أهداف فريقه في لقاء النصر والشباب، وتسيب في هدف الفوز أمام الفاضلية .. فقد قال عن طبع لقاءات الاتحاد والنصر: انها تتسم بجاذبية، والأداء الجيد، وصول الفريق الى نهائي الكس.

مستوى الاتحاد ككل يتطور من مباراة الى أخرى .. وهذا يؤكد ذلك وصول الفريق الى المباراة الفاصلة ليحطوا كس جلالته الملك المعظم .. وكذلك تحقيق المركز الثاني في مسابقة الدوري الممتاز .. بالإضافة الى العروض الجيدة التي قدمها الاتحاد هذا الموسم .. والروح العالية التي يلبس بها جميع المباريات.

مستوى الفريقين متكافئ الى حد كبير .. ومركز خطورة النصر تكمن في خط هجومه .. والاتحاد في دفاعه .. لا أتوقع ان يكون هناك وقت اضافي في المباراة .. لنحرس كلا الفريقين من حسم النتيجة مبكرا .. ووجود خط هجوم جيد.

● خبر الذي انقربته «الجزيرة» ●

لم اكن ودي مفتاح الفوز !!

في جناح النصر الاسروريما يتدارك سرب النصر هذا الخطأ ولزم لللاعب المسجل من تلك اللحظة بشيء معين في المباراة النهائية.

يقول للبيض ان سعيد غراب كان مفتاح الفوز في مباراة فريقه مع النصر عام ٨٧ هـ والتي فاز فيها الاتحاد ٣/٥ فما هو رايك ؟

يقول الكابتن سعيد هذا راي البيض ولكني كنت سببا من الاسباب التي ساعدت على فوزنا، ومنها تعاون اللاعبين ودعم الجماهير الاتحادية العربية التي تكن لها كل ده وتقدير ولاتنس دور الإدارة في ذلك الوقت التي كان لها الفضل الاول بدهاء سببها وتعال لها ..

وعن رايه في اتحاد اليوم وبلاتذات هذا العام قال : فريق الاتحاد هذا العام فريق متكامل يملك لاعبيه للمباراة الغربية العالية وأهمهم الكرة أولا بأول واعتقد ان اللاعبين استطاعوا تنفيذ الطريقة الانجليزية في اللعب بطريقة ٤ - ٤ - ٢-٤ والليل على ذلك مباراتهم مع الفاضلية حيث لم يستطع فريق الفاضلية لعب هجوم الاتحاد اي ان الفاضلية لعب دفاعا ووسط ففقدوا هجوم .. كما ان الاتحاد يمتلك ليل الكرات الراسية بمساندة خط الوسط الذي يتقدم فيه عياده غراب بسرعة بالإضافة الى اسماعيل حكيم.

وعن توقعاته للمباراة قال : لا أستطيع التوقع للمباراة لان لكل مدرب خطة وتكتيك معين ولكل مباراة ظروفها وبي اعتقادي ان الجماهير الاتحادية في شوق الى احتضان كس الملك بعد الحرمين الذي دام حوالي ١٥ عاما وأتمنى ان يقدم الفريقان مباراة رائعة تتفق والحد .. ونحن نعلم ان مباريات الكس دائما تلعب فيها الاعصاب دورا مهما والفريق المتحكم في اعصابه والنقطة اللينة التي يشنها للمباراة سيخرج كسبا الكس وأتمنى للجميع التوفيق.

● خبر الذي انقربته «الجزيرة» ●

الفرق الذي يطالب ببدء سبكون الأترب للفوز

أحمد جميل

ماهاجمو النصر أقوياء !

متأسف .. لا شك ان الاعصاب ستلعب دورا كبيرا في مثل هذه المباريات الحاسمة للتجربة .. والفريق الذي سيملك باعصاب هادئة .. ويستتدل خط هجومه الفرس التي تتاح له سيكون الأقرب الى الفوز.

لا شك ان غياب توفيق المرقن .. عن دفاع النصر ترك فراغا واضحا .. فقد ولجتم حرمي الفريق عدة أهداف سهلة.

الفرق ان يمكن خط هجوم قوي .. ووسطا متقاربا .. وبشكل عام فإن مصفوف الفريقين متكافئة .. ومن الصعب تحديد النتيجة .. وأتمنى من الاول عز وجل ان يكون الفوز من نصيبنا.



محمد السويد .. أمل اتحاد

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

الهدف الذي قاد «الاتحاد» للنصر

تجدد أم فراق يتأكد!!



□ الاتحاديون .. استعداد كامل □

ثوري ودفاع ضعيف.. والاتحاد تنافس بين الخطوط الثلاثة

مع الفريق كثيرا وإيقاعه لا زالت دون المطلوب ودفاع النصر بطيئة اليوم الى وجود لاعب مثل توليف هادي وحلج خبره يحوّل الكرات التي تصل الى منطقة مرماه الى هجمات لصالح فريقه بدلا مما يفعله الريد ويتيح زملائه من تطويع للكرات كلما جاء.

وشككة دفاع النصر اليوم ستكون في الظهيرين خاصة الظهر الأيمن الظهير الذي ربما جعل منه اسماعيل حكي اليوم منطقة عبور لفريقه وقد يلجأ مدربه هيران الى اشراك لاعب آخر يجيد التعامل مع اسماعيل بطريقة أخرى ودفاع النصر لن يجد فرصة اليوم ليسانة هجمات فريقه نظرا لتواجد ثلاثي رهيب في هجوم الاتحاد.

وفي الوسط نجد ان هناك تنكفا نسبيا بين وسط الفريقين فوسط الاتحاد يعتمد على مجهود الغراب وتحتك اسماعيل الحكي في جميع أرجاء الملعب وتضويبات الخفايا وساندة حمود او محطوف. ووسط النصر يعتمد على تمريرات يوسف غنيم الملقبة بالمرسومة للمهاجمين ومجهود الهادي وتضويبات هاشم وعصوما. فالوسط الذي سيمك زمام اللعب وسيضطر على اللعب هو الذي سيواجه كفة فريق.

وفي الهجوم فتركى فريق بسيط لصالح النصر ولكن قوة دفاع الاتحاد قد تلقى ذلك التوق خاصة اذا لعب بالهجوم.

مجد بمستوياته السابقة ولم يتحرك لك الرقابة عن نفسه التي ستقوض عليه اليوم.

ويحتاج هجوم الفريقين بروجيد حثيث على مستوى عال من المهارات الفنية والسرعة ففي النصر لتمرر القوي ومحميين الجمعان.. ولكن مشكلة محيين لتمريره انهم لا يستطيعون السهولة أمام النسيب.

الاتحاد محطوف او حمود واسماعيل حكي لاعب الوسط الذي يتحول الى جناح أثناء اللعبة.

ويحتاج الفريقين مها مفتاح هجمتهما خاصة محيين في النصر واسماعيل في الاتحاد.

كما ان هجومهما يمتاز ايضا بمعد سويدي وفي النصر ماجد عبيداه وما صاحب مهاراة عالية ويجيدان المراوغة ويتقوى ماجد باججته لضربات الرأس ويتقوى السويدي بلجاجة التسديد من بعيد وأهم ما يميز سويدي تحركه في جميع أرجاء الملعب لك الرقابة عنه.

فهل يواصل الاتحاد تقديم عروضه الجيدة ويتوقى تفوقه الفني بالفوز بالكأس التي ابتدت عنها منذ تسعة عشر عاما..!! أم يحول النصر ظروف الاوضاع المختلفة عن الذي شاهدناه خلال الدوري وتضويبات الكأس ويحول الكأس الى مقبرة بالهجوم!!

وسيعاني منها اليوم وقد تحمل مشاركة توفيق اليوم المشككة بعض الشيء نظرا لما يتبع به من خبرة عليه وحسن كبره رغم انه لم يتسرن

غنيمة الحربي : مشاركة «٧» لاعبين لأول مرة

يشارك (٧) لاعبين ضمن تشكيلة فريق الاتحاد لكرة القدم لأول مرة في حياتهم الرياضية على مستوى مباريات الكأس.

ولا شك ان عمل الخبرة .. يكون له دور في مثل هذه المباريات الكبيرة لصالحية النتيجة.

وحرس كل فريق على تحقيق نتيجة مبكرة .. ولللاعبين المشاركين للمرة الأولى احمد جليل ومحمد سويدي وفريد عبد الغني واسماعيل حكي وعمر عبيدروس ومحطوف حافظ وخالد غراب.

وقد شارك الحربي والسويدي والفريق وأحمد سالم في مباراة الكأس امام الهلال عام ١٩٨٠م ولم يشارك عبيداه غراب لارتقاء.

حول عامل الخبرة وأهميتها في لقاءات البطولة .. يقول الكابتن غنيم السويدي .. مساعد مدرب الفريق الأول لكرة القدم بقدرتي الاتحاد لا اعتد ان الخبرة لدى العناصر الحالية التي تمثل الفريق الأول قليلة.



□ لادبي □

وتحرص على تقديم مباراة جيدة .. وقد يأتى من ناحية أخرى المستوى الفني للمباراة حيث يبحث كل فريق عن تحقيق نتيجة مبكرة ليضمن الفوز.

■ النقص يملك أقوى خط هجوم بين الاندية الممتازة لكن ان شاء الله يتفوق الفريق ككل وبالذات خط الظهر تستطيع ان تخدم من هذه الخطورة لاسيما وأنه قد سبق وان لعبنا اسلم في الدوري العام.

■ قدم الاتحاد عروضاً جيدة من واقع مبارياته الماضية في الدوري الممتاز

السعيدة .. ويتوقع الموسم الرياضي بتشريف حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم.

واضاف بان مستوى الفريقين من خلال ادائهما في الدوري الممتاز والكأس جيد فقد قدما مستويات يؤهلها للوصول الى المباراة النهائية للكأس.

وهكذا يخاركون في يوم الرياضة السعودية : للحد من اضرار اوريبنات وكشف لثابتة للاعبين منها المبيد .. من اراء التكرير اليوم فيفوز بلا شك الحظيد .. هناك مهاجمون .. والنصر في يد خط الوسط



□ عبيداه الجبل □



□ عبدالعزيز الدوسري □

وعصوما فان مثل هذه المباراة تحتاج الى اسلوب خاص وقدره على الصطاة تختلف عن أي مباراة أخرى.. واللاعبون فقط بينهم ترجمة ذلك ونحن نبارك بكل اخوة للفائز سواء كان الاتحاد أم النصر.

الفوز من هنا

واشار الراشد حمد المعيد نائب رئيس نادي النهضة الى ان مباراة اليوم ترتبط بتكريم خاص للرياضيين.. وفي ليست مباراة فوز بالكأس فقط وإنما هي وسام سيتمثل على صدر الفائز بقلته بجلالة الملك المفدى وتحتية لأغل كس.

من هنا .. فمن اراء التكرير فليبه بالفوز والفرصة متاحة للفريقين.

الغراب والخميس

بينما قال الاستاذ محمد الحروب: رئيس نادي الخليج: ان الجميع يعلم مدى القوة الهجوية لدى النصر بوجود مهاجمين كجاد ومحميين وغيرها.. كما نظم بان محمد سويدي واسماعيل حكي يمتلكان ايضا قوة لا يستهان بها في خط الهجوم الاتحادي.

الا انني اتوقع بان مفتاح الفوز اليوم سيكون بيد عبيداه غراب وزملائه.. ويوسف خميس وزملائه.

الاتحاد اقرب

ويقول الاستاذ عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق أننا لو نظرنا الى الفريقين من حيث الحصار الفني وعطائتهما خلال هذا الموسم نجد ان الاتحاد هو اقرب حيث ظهر مستوى متطور واستطاع ان يتفوق على خطورة الدوري ويحقق المركز الثاني بعدد ١١ ان ذلك لا يقلل من مستوى فريق النصر خاصة وان الفريقين ليسا بجمعيين على الوصول لمباراة الكأس.

مدربان وضلعان ومباراة الكأس

رائد غنيم

حمد السعيد

عبدالله الحبيب

الجانب الفني لمستويات الفرق له مفعوله في الكشف عن حقيقة عطاء أي فريق.. ولا شك بان أي مدرب موصاحب الاحتكاك الأكبر يمثل هذا المجال والذي يمكن من خلاله ان يعطي رايه في مستوى أي مباراة من خلال متابعته للفرق خلال ظروف الملعب والظروف المحيطة بها. إضافة الى الخبرة التي اكتسبها من خلال مشاركاته سواء على مستوى الأندية او المنتخبات.

من هنا .. كانت استنتاجاتنا اليوم لمدربين وبنين اثنتا وجودهما في الساحة الرياضية ليدليا برأيهما حول مباراة اللفة.

هذا هو السيل

يقول مدربنا الوطني رائد خليفة مساعد مدرب منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم سابقا: بان مباراة اليوم لا يمكن الحكم عليها من خلال عطائات الفريقين خلال الموسم الرياضي.. فمباريات الدوري العام لها وضع خاص لكونها تعتمد على التفاضل ويمكن لأي فريق ان يعرض خسارته ما يفوز آخر ما يسجل عليه البحث عن الخطأ وتلافيه والتعويض السريع.

بينما تأتي مباريات الكأس ليأب الحظ فيها دورا كبيرا كثيرا ما نشاهد فريقا ما يقدم عرضا كبيرا ويكون هو صاحب اللعب طيلة المباراة الا انه يخطأ دفاعي مطايه ويخرج الفريق الآخر فائزا وذلك قد يصل الى النهائي ففرق متساوما أقل.. وقد تخرج فرق متساوما افضل.

من هنا .. وان كان فريقنا النصر والاتحاد قد وصلا جدارة بعد مشوار في الكأس الا ان استنتاجنا الفني خلال الموسم لا يمكن الاخذ به كمعيار لمباراة اليوم فهي مباراة بطولة وتختلف السرعة احتيازا للهجوم احتيازا أخرى.. واستغلال الفرص.. والتراجع الى الدفاع في فترات معينة وشد الهجمات السريعة في فترات أخرى.. وإذا فالملعب الطيفي يظهر خلال المباراة ذاتها.. وعليه فرصة الفوز سانحة للفريقين وقتا لمصطلتهما اليوم لا اعتدادا على عطائتهما في السيل وان كنت ارى بان تحرك خطوط الهجوم بالصورة المناسبة سيلعب دورا كبيرا في تحديد النتيجة.

سيفوز الاتحاد

بينما يقول المدرب الوطني خالد مبارك مدرب فريق الجدارة بأن فريق النصر والذي وصل لجدارة للمباراة النهائية سيكون لهم مطالبات مستدوية معن.. وقد تهر ذلك واضحا وجليا وأرجو من انه فوز ان لم يستواء الذي قدمه أمام فريق الطائي.. فاعتقد أنه ان فوز بالبطولة لكونه لم يكن بمستوى للفوز من فريق مرشح لتحقيق بطولة الكأس بعكس فريق الاتحاد الذي قدم امامنا

كفة النصر أربح فبيرة .. والروح الاتحادية والاصرار اكبر

قال الاستاذ احمد عبد رئيس مجلس ادارة النادي الاهلي سابقا واحد نجوم الكرة البارزين عن لقاء البطولة.

مباراة الاتحاد والنصر هذا الموسم تعيد ذكريات الفريقين عام ١٩٨٧م واتمنى ان تظهر المباراة بالظهر للاتحاد خاصة وان الفريقين لديهم الامكانيات الفنية الجيدة.

واشار بان مستوى الفريقين يختلف كثيرا عن مستواهما في الدوري لذلك فان التوقع صعب وظروف المباراة تختلف عن المباريات السابقة وان كانت كفة النصر من ناحية خبرة بعض اللاعبين تقوى خبرة بعض لاعبي الاتحاد الا ان الروح والاصرار لدى الفريقين قد تكون اكثر ومن هنا فالتكاتف ترجح بهما البعض.

واضاف بان فرصة الكس ستاح للفريق الذي سيلعب بهدوء اعصاب اكثر وتركيز في المباراة منذ بدايتها بالإضافة الى استغلال الفرص المتاحة من خلال مهاجمي الفريقين .. كما لا أتوقع ان يكون هناك وقت اضافي وربما تخسم في وقتها الأصلي.

أبو رجيلة :

المباراة ستعطي في الوقت الأصلي !!

تناول مدرب نادي الوحدة محمد أبو رجيلة في حديثه للملحق عدة جوانب فنية عن مباراة البطولة وتقويمه الفني لمستوى الفريقين من واقع مسؤوليتها في الدوري العام والكأس فقال: اتمنى ان تظهر المباراة بمستوى فني رفيع وتعكس الكرة السعودية ويستمتع الجمهور الرياضي بمباراة شيقة.

اما عن مستوى الفريقين فبالنسبة للاتحاد هناك الحساس والطروح لدى لاعبيه بالإضافة الى مستواه العالي الذي ظهر به في دور الأربعة لاسبعة الدوري الممتاز.. ولكن ترجمة ذلك للمجهود في الملعب قليلة.. أما النصر فانه يضم عناصر اساسية في المنتخب الأول وكل واحد منهم عنصر اساسي ولدى الفريق أكثر من لاعب يعرف طريق المرمى كما تحسن أداء الفريق عودة هاشم سويدي.

واتوقع ان تنتهي المباراة في الوقت الأصلي لأن كل فريق لن يلعب من أجل الوقت الإضافي كما لا نرى ان النصر يملك خط هجوم قوي.

الخلاصة

الرياضيون هنا في جدة صغيروهم ويكبرهم لا حديث لهم الا عن الكأس لمباراة الكأس.. باعتبار ان أحد طرفيها يشجعه السواد الأعظم منهم.. ومن خلال تلك الأحاديث فإن الاملاويين يتوقعون فقط (ولا يتسبون) ان تكون مباراة الكأس اتحادية المستوى والنتيجة.. اما الاتحاديين فترحم قناعتهم السلبية بمستوى فريقهم المتطور وبالتالي قدرته على ترجيح الكفة لصالحه الا ان القلق يساورهم من جراء شكهم في مصيد فريقهم الى منصة التتويج قبل خيهم.. فالخدمات والاحباطات التي سببها لهم فريقهم في السابق كافية جدا لهم بان يلقى الشك مضطربهم ولا يهدأ بالهم.. فلم ترة مرة واحدة تلك التي وصل فيها فريقهم الى مقبرة من منصة التتويج وسقط في الخطوة ما قبل الأخيرة اليها ليسبقهم فارس آخر نزل المباراة باسمه فترحم للفوز اقل منهم بمرحلا.. وخرج منها بنصيب في المستوى والنتيجة لم تكن على باهم او خاطرم!

ويؤيد شعورهم بالتفوق ويتضافر كلما تذكروا المواقف السابقة التي سقط فيها فريقهم المرشح الأكبر للفوز سقوطا لا يسمى في أي حال من الأحوال بالكرامة.. ان كان سقوطا شنيعا لم يعرفوا له حتى الآن سببا او مبررا.. لعل سقوطهم يقتصر على خسارتهم بنتيجة وبمعنا الكأس.. بل تتعداه الى غياب المستوى في الاداء.. واضفاق أبرز النجوم التي كانت ملقطة عليها أكبر اكرام في تحقيق انجاز مسودين به ويشترون وظلوا يتسبون في مدة ليست بالقصيرة.

واقعية فان معهم الحق كل الحق في ان يساورهم القلق لهذه الدرجة.. فالتجارب السابقة المريرة بالنسبة لهم كمجهر يحب الاتحاد ويعشق الى هذه الدرجة التي تشاهد على اثناء المباريات لا تشجعهم على التنازل مقدما بتحقيق انجاز يتدبر في المركز الثاني في أي بطولة او مسابقة يشتركون بها.. هذا ان كان المركز الثاني يسمى انجازا كما قال بعض مسؤولي الاتحاد بعد تحقيق المركز الوصافة في بطولة الدوري!

الاملاويين من جمهور الاتحاد بتحقيق الكأس واصحابه مع افراد فريقهم الى جده فهم قلة.. ومرد تقاؤلهم هذا المزجج بشيء من الشعور بالخوف مقدما على ضياع الكأس.. هو ان اتحاد اليوم (من اللاعبين) غير اتحاد الامس.. فامام اليوم يملكه خيال كهم حيوية.. فلوهم تظفر حماسا وخلاصا من أجل تأديهم وجماعيرهم الصابرة الوقية.. وقد اتضح لهم ذلك وتكادوا منه من جراء الجهد الذي بذلوه والنضال الذي قدموه خلال مشوار الدوري ومشوار الطريق الذي أوصلمهم الى نهائي الكأس بكل جدارة واستحقاق.. ان وصلوا من أصعب الطرق وتجاوزوا عقبات لم يستطع غيرهم ان يتجاوزها وسقط في أول مواجهة معها!!

كما ان هذا التنازل من هذه القلة مرده ايضا الى ان ادارة اليوم والتي يترأسها الدكتور عبدالفتاح بقتل ليست ادارة الامس او اول الامس!! فهذه الادارة عندما استلمت زمام الامور في النادي لم تبحث كل لاعب يلعب لنفسه ومن أجل مصلحته.. وهذا الابداء شمل نجوما لا يتجرأ مدرب صاحب شخصية قوية ان لا يشركهم ك لاعبين اساسيين في أي مباراة عموا كل ما تقدم كان استنتاجات ادركناها من خلال احتكاكاتنا بطريق غير مباشر ليس بقليل من جمهور الاتحاد يمثلون مختلف الفئات التي تميل الى الفريق وتشجعه وذلك من خلال احاديثها وتعليقاتها. عرفت ذلك كله وسعمت دون ان أقول لهم من أنا او من أمثل.. فلم يكن لي مصلحتي املاقا ان اعرفهم او اظهرهم على ذلك.. ف بالجزيرة التي تشرف بالانتماء اليها ثم تكبرها في جزء من احاديثهم المتعددة والمتنوعة.. ولم يذكرها بشيء.. وكانوا غاضبين منها وليسوا عابثين!!

وسبب غضبهم ان الجزيرة لم تشر تحليلا لمباراتهم امام القاسية والتي املتهم للعب في نهائي الكأس.. وهم بالطبع غير مدركين ان خير المباراة نزل بمساحة كبيرة في الطبعة الثانية وأنه كلفنا السهر حتى بعد منتصف الليل.. ودون شك فهذه امور فنية من الصعب انتقامها بها للتخفيف من حدة غضبهم ولا يدركها عادة الا العارفين بيوطن الامور من رجال الصحافة.

وامام هذه المواقف والاحاديث التي جرت امام سمعي ونظري.. لم استطع التزام الصمت كثيرا.. وسألت احدهم: لماذا هذا القلق..؟ أهو خوف من تهديفات ماجد عبيداه وايداعات محيين الجمعان وتلك سالم سروان..؟ فقال لي يا اخي ليس من الصعب علينا ان نوزم النصر.. فتمن الأفضل وسبق ان هزمتا ونحن الأسوأ.. ولكننا نخشى ان تتكرر لقاءات الكأس السابقة التي خاضها فريقنا.. فقد دخلنا المباراة امام الاهلي ونحن الأفضل في المستوى والاكثر ترشيحا للفوز ومع ذلك خرجنا من المباراة وشيك فريقنا متخمة باربعة اهداف نفقة.. ودخلنا مباراتنا امام خياب الهلال في نهائي الكأس بنفس الظروف.. وخسرناهما (مع الرافة) بثلاثة اهداف كانت ستكون أكثر لولا سوء الطالع الذي لازم مهاجمي الهلال في تلك المباراة.

بعد هذا النقاش تركته في حيرة من امره وتسلطت بيني وبين نفسي هل يستمر افراد الاتحاد (الفريق) في توجيه الصدمات وانتزاع الاحباطات بجماعيرهم الكثيفة المشوقة لأي انجاز حقيقي.. ولكن ورغم انني طرف محايد في المباراة.. لم استطع الاجابة على هذا السؤال الذي يتردد على لسان اكثر من مشجع اتحادي!

عندما يسلم المفتكرون

بمسلم:
الدكتور محمد بن سعد الشوير

يمتاز الاسلام على غيره بأنه دين يخالط العقل، ويحرك الوجدان.. فلا تلبس فيه ولا كهون، ولا رهبنة ولا إتياع بخير هدى، وهذا ما يعطيه السمة الخاصة به، فانت مثلا عندما تتناقش مع النصراني في دينهم فانهم لا يجدون جوابا عن النواحي العقلية.. او الاسباب التي من اجلها تناقضت شئون الحياة مع تعاليم الكنيسة ولذا فان الجواب يتكلم من افواه علماء، وارفعهم مكانة هكذا قال الرب.. وعندما نتحدث مع اليهود في خلافاتهم وبتناقضاتهم، وفي تحويراتهم لتوراتهم حسبما تصف الاستهتار بختار بعض منهم في الجواب، ويضعهم بجيبنا ببحث اليهود ومكرهم المحدود هكذا جاء في التوراة.. وعندما نتحدث مع اصحاب الديانات الضالة، التي هي تشبه وثنيات الجاهلية، التي هي تشبه الآخرين، وسارت على منوال لا اصل له فكرا وتوجيها، لا تجد جوابا مقنعا عما سألوا فيه الا كما اخبر الله سبحانه وتعالى عن اسلافهم في عهد الجاهلية الاولى: وانا وجدنا اباها على امة وانا على اثارهم مقتدون سورة الزخرف آية ٢٣.. ولعل هذه المناقشات بين واقع الحياة، وما يسير احوال الناس فيها، وبين ما تتطلبه النفوس من العقيدة، وما تحتاج اليه من ضرورة التنبيه، هو ما اوجد افكارا متباينة، وتنازعات متضاربة.. فنشأ عن ذلك موجبات من الانحلال انتشارت في اوروبا بصفة خاصة وفي سائر المعمورة بوجه عام، لان الافكار خاوية والازمان فارغة.. كما افترت الكنيسة من روادها، وظهرت افكار تنافس اليهودية والنصرانية كمعتقدات تتدين بها امم كثيرة على وجه الارض، كالعلمانية والوجودية وغيرها كثير.. الذي منعه الله للبشر، وميزهم به سبحانه عن سائر المخلوقات به سمة مميزة وهو ضرورة التأمل وإحالة الفكر، وان حواس النفس تتجه حيث يتجه هذا الفكر وان الفكر هو المرشد لهذه النفس، والاخذ بعقولها الى طريق الرشاد او الغواية.. وتلعب من افكار واره بعض الشخصيات التي هداها الله للاسلام عن بحث وتأمل، انها ذات فكر تجيله يمينا وشمالا، تبحث عن الحقيقة في كل مكان، تستقي المرشد من اي مصدر، وانها لما تبينت الحق اقتنعت به وصارت تدافع عنه وتوضحه لمن يجعله او يتجاهله.. ففي البداية قد يكون بعضهم سخر فكره وعلمه من اجل الاضرار بالاسلام من باب التعصب لدينه او قوميته، او لانه قرا افكارا واره تتباين مع الاسلام وتنشور للتلفيز منه، حيث ان كتب الديانات مليئة بالفساد على الاسلام، والتدليس على زعمائه وقادته، ولي مقدمتهم الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم، عن قصد ودراية.. لتغيير صورته الحقيقية باسم الدراسة من قبل المستشرقين الفاعلين له.. ومؤلا في الغالب من رجال الكنيسة

المستفيدين باسم الديانة النصرانية لانفسهم خاصة، او من اليهود الذين يحاولون ضرب النصرانية بالاسلام، من باب ضرب عدو بعدو.. او من غيرهم ممن تأثر بهم، اوله ما لبس كمأربهم.. ولكن اصحاب الفكر الناضج الباحثين عن الحقيقة التي ترضي نزعات الفكر السليم، يشعرون بأهمية البحث والاستقصاء، فيسألون ويتابعون، وقد يكون لهم دوافع.. كجذب الناس الى فكرهم الذي يؤمنون به.. او البحث في الافكار والمبادئ السائدة في المجتمع مما يلبي حاجة في النفس.. او التطلع الى فكر جديد لا مداخل عليه ولا اهواء فيه.. او الشعور بان النفس لا بد لها من رابطة دينية تقتنع بها وجدانيا، وترضى بها عملا.. وغير هذا من الافكار التي قد تكون مستهدفة ايضا لاضلال المسلمين، وتشكيكهم في دينهم وقدرته على تسير امور الحياة الحاضرة، بعد ان قصرت المعتقدات اليهودية والنصرانية وغيرها من مبادئ وايديولوجيات عن تلبية شئون الحياة المعاشية والفكرية، والعلمية.. وشعر بعضهم ان الاسلام من هذا الخبيث يجب مناقشته لانه جاء قبل ١٥ خمسة عشر قرنا، ولكره لا يتلاءم مع الفكر الحاضر المتجدد، لانهم قارنوه بما في ايديهم ولم يتمموا فيه ويرسوه، ويتابعوا ما جاء فيه من امور دقيقة.. لكن بعضهم عندما يدخل مع الاسلام مناقشا ومناظرا فانه يهين من عقله وعاليته، وصلاحه لتسيير امور الحياة في كل عصر، وان فكره يتجدد وفق متطلبات الحياة وان هناك سرا غامضا في هذه التعليمات والوامر يؤكد انها ليست من وضع البشر ذوي الفكر المحدود، والنظرة المؤقتة، بل هي من عند الله العليم بما يصلح احوال الناس ويوفهم حيلهم ومعاملهم.. ومن هنا فان مهمة المسلمين في النقاش والتوضيح الانطلاق من توجيه الله جل وعلا لنبيه الكريم في مثل قوله تعالى: ولا تجادلوا اهل الكتاب الا بالتي هي احسن.. سورة العنكبوت آية ٤٦.. وقوله: ولو كنت فلان غليظ القلب لانفضوا من حولك (سورة آل عمران آية ١٥٩) وقوله: ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم (سورة الانعام آية ١٠٨) وقوله: ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن ان ربك هو اعلم بن ضل عن سبيله وهو اعلم بالمعتدين.. (سورة النحل آية ١٢٥) وغير هذا من التوجيهات الكثيرة المثبتة في كتاب الله، مما يجب ان يأخذه طريقه بث الفكر الاسلامي، وتوضيح دلالات تعاليم الاسلام وعملها.. والمتبع لسير وتاريخ المفكرين الذين دخلوا الاسلام وخدموه بالدعوة والتأليف وتوضيح بعض مزاياه التي

كثير لا يستطيع عالم عصري ان يصدها (عن مقال له نشر بجملة البحوث الاسلامية العدد ١١) وقد دخل مريوس بوكاي بعد هذه الحادثة الاسلام، وامته به والف كتابا لحدث صدى عليا اسمه: «القران والتوراة والانتجيل والعلم، دراسة الكتاب المقدس في ضوء المعارف الحديثة»، وقد ترجم لسبع لغات عالمية منها اللغة العربية، وطبع بعدة طبعات مرات عديدة ومضمونه الدفاع عن القران الكريم وبيان انه حق من عند الله بالقرائن العقلية والنقلية، ونفض التوراة التي بايدي اليهود اليوم، والانتجيل الاربعة التي بايدي النصراني الان.. ولبان بأنها بظواهر التعديل والتحوير بالقرينة العلمية التي تناقض ما وضعوا في كتبهم.. مع انه كان منهم ومن المتخصصين لدعوتهم، وما ذلك الا بعد ان عرف فكر الاسلام ونظرتهم البعيدة، فتغير فكره السابق الذي كان يحمله ضد الاسلام ورسوله الكريم محمد صلى الله عليه وسلم.. وقد اظهر الله على يديه ويفكره وعلمه ما جعله كثير من الاسلام الذي جاء من عند الله، واكد ان ما جاء في القران الكريم لا يختلف مع العقل والفكر، ولا مع العلم والتطور، مهما تعددت الحضارات وتغيرت المعارف.. ثم صار يدافع عن هذا الراي تأليا ومحاضرات ومناقشات، فانفتح فكر كثير من ابناء الغرب على الاسلام، وافهموا بدارسته على ضوء المعلومات التي طرح بعد ان دفع ذلك الراي بانفسه امامه من علوم عرف اسرارها بحكم مكانته العلمية، ووجه للبحث وتوسيع المدارك.. فاصبح رايه هذا من اوسع ابواب المعرفة والدعوة لدين الاسلام لانه دخله عن قناعة وفهم.. ثم جاء بعده البروفيسور رجا جاروي، الذي تاه بالفكر والفيلسوف الفرنسي الذي تاه به فكره بالذي ذي بعده.. فالتحق بالحزب الشيوعي حتى صار عضوا كبيرا فيه، وبذل مكتبته السياسي عام ١٩٥٦م.. وبعد تعمقه في الشيوعية ادرك زيفها ففصل عنها والف كتابا في نقدها ثم رجع للدين المسيحي لان النفس لا بد لها من دين متمتعة، وولاه تنتهي اليه، وهو ممن يبحث عن الحقيقة، ويتصيد بفكره مصادرهما.. لكنه ادرك بعقم دراسات ان الكنيسة تقوم على النفي، وان المسيحية مرتبطة بالسلام وارهام الصهيونية، وحرصها على تضليل الناس في كل مكان متلبسة باسم المسيحية، لانها لا تستطيع المواجهة او الابانة عن نفسها علانية.. ووجد ضالته في الاسلام فاعتنقه بعد روية ومعرفة، واهيل بفكره وشراعه.. فاجتهد اسلامه ضجة كبيرة في بلاد الغرب، ووزلته في كل مكان لدى الشيوعية والنصرانية واليهودية.. وتحدثت الصحف ووسائل الاعلام عنه

كثيرا.. وحاولت تمويه حقيقة اسلامه، ثم تشويهه منه في الاهتمام بدراسة الفكر الاسلامي، وما توصل اليه من نتائج في ذلك، ثم بتهدية وتخويفه من هذا الاتجاه الجديد الذي سار فيه.. والصهيونية العالمية خلف ذلك، وخلف اثاره كل امر يتعلق بالاسلام ورسولته.. ونييه الكريم صلى الله عليه وسلم، في محاولة لاطفاء نور الله، وستر ضوء الشمس الصالح.. وهذا ليس بجديد، بل قد عرف عن اليهود منذ خرجت اتوار الرسالة من بطاح مكة.. وبعد ان استقرت قاعدتها للانطلاق الكبرى في المدينة المنورة، حيث جن جنونهم وكشروا عن انبيائهم، وسجلت كتب السير والتاريخ عنهم اشياء كثيرة.. وقد اهتم الجاروي بفكره الاسلامي بعد ان اقتنعه به، واشيعت به نفسه، فالف كتبها تجاوزت العشرين في معالجة قضايا الاسلام والحضارة الغربية، ويكره على ان الاسلام هو المنفذ للبشرية من المشكلات التي تتكاثر عليها فالبشرية في حاجة الى تنشلتها مما وقعت فيه من افكار ونزعات.. ومن يقرأ تعاليم الاسلام، ويتبصر في شريعته، يدرك ان الفكر الاسلامي متفتح، ويدعو للتأمل وان كل شيء جاء فيه خلف حكمة تظهر لنوري العقول من ارباب الاختصاص.. ولما كان عصرنا الحاضر هو عصر العلم، ومعرفة نماذج من اسرار الكون وما فيه من خفايا، فان الفكر الاسلامي يقف مع موقف الراعي لما تطوي عليه الموضوع لاسرارها قبل ان تكون سواء كانت تلك خفايا علمية او مبركات، ان فكره او متطلبات للحياة اليومية.. وما يقوم بشرحه وتبنيانه الذين دخلوا الاسلام من هذا الجانب، فانما هو تعبير عن اعجابهم بشيء جديد طرا على حياتهم لم يعهدوه من قبل.. وحتى يستمر اولئك على فكرهم الاسلامي السليم الذي ادركوه بعد قناعتهم فانهم امانة في اعناق علماء المسلمين لتوجيههم الوجهة الحقيقية السليمة من كل دخل، وارشادهم الى مصادر الاستقاء الموثوقة، والاهتمام بعقيدتهم للصحة الى جانب رعاية الاسلام ككل بتعاليمه وشراعه ذلك لن اعتنقه وطبقه.. ومثل هذا ما حصل من قبل لحمد اسد.. الارويي الامر الذي سمي نفسه بهذا الاسم بعد.. اسلم، حيث قيل انه من اصل مجري.. فقد قاده فكره للبحث عن الاسلام الى التجوال من ليبيا حيث اتصل بالجهاد عمر المختار الى ان توغل شرقا في افغانستان وباكستان والهند.. ووصل الى مصمم حياة المسلمين، وتوغل في قلوبهم، وعرف طرائقهم في التفكير والشعور.. عبر عن ذلك في كتابه «الطريق الى مكة» الذي ترجمه للغة العربية عام ١٩٥٦م واحشد دويا في بلاد الغرب بدلهما من الفكر الشيوعي في نيويورك ولندن، وباليابانية في فرانكفورت، وبالهندية في استرمدام، وبالسويدية في استوكهولم وبالفريسي في باريس، وبالاردية في الهند التي تحول جزء

رسالوني

بريد الاصدقاء

■ الاخ: داود عبدالعزيز الدواد - الرياض - كلية العلوم الادارية بجامعة الملك سعود لا تقبل ذلك.
■ الاخ عباد حيا العتيبي: سبق نشر الاجابة والردود على رسالتك عن هذا الموضوع وبمكتب مراجعة الجهة العسكرية التي تريها معرفة مدى الحاجة لهذه الخدمة وشكرا.
■ الاخ: سعد علي محمد - الجهة العسكرية التي تعمل بها تحدد ذلك.
■ الاخ: حمدان عايش الشمري: ليس سهلا ايجاد اجابة للسؤال الذي طرحته فمعرفة امكانية وجود المياه في اي مكان تحدده الدراسات المتخصصة في هذا المجال من قبل الجهة المعنية اذا قامت بها.
■ الاخ: علاء الدين احمد الصبياد - الاسكندرية - يمكنك البحث عما ذكر من خلال المكتب المتخصصة او المراجعين في بلدك.
■ الاخ: ابراهيم حمدي العتيبي - (عروى) يمكنك التأكد من قبوك من خلال مراجعتك للجهة المذكورة.
■ الاخ: س.ب.ع - سبق نشر الاجابة وبمكتب مراجعة المعهد مصطبها الأوراق اللازمة.
■ الاخ: س.ا.ع - اتنى ان تصلي رسالتك القادمة تحمل سؤالا واضحا يمكن البحث عن اجابته.
■ الاخ: سلمان بن مسلم المسعودي - شكرا على رسالتك اما مناقشة المواضيع التي طرحتها ليست من اختصاص الزاوية وبمكتب عرضها بالشكل المناسب على الصفحات المتخصصة لذلك كصفحة (قضايا محلية) وصفحة الخدمة المدنية.
■ الاخ: محمد علي حكيم - جيزان - يمكنك مناقشة ذلك من خلال صفحة قضايا محلية.
■ الاخ: امين هاشم الحيد - الاساء - السؤال الثاني في رسالتك سبق اجابته اما السؤال الثالث سننشر اجابته قريبا بمشيتي الله.
■ الاخ: سعد الدوسري - الرياض - يمكنك معرفة ذلك من المدرسة التي تعمل بها او الجهة المختصة في ادارة التعليم.
■ الاخ: مقبل الرويلي: المنطقة الشرقية عند حصولك على المستوى الخامسة ان شاء الله وتوفر لديك شروط الالتحاق بكلية الملك فيصل الجوية يمكنك التقدم للكلية كطالب.
■ الاخ: محمد ابراهيم مولوي - مكة المكرمة - يمكنك التقدم للجهات المختصة بما لديك من أوراق مطالبا المؤسسة بالافراغ حسب الاتفاق.
■ الاخ: مهدي سليم المزيني - المدينة المنورة - الكلية المذكورة تمنح البكالوريوس في العلوم العسكرية فهي لا تقبل الا حملة الثانوية العامة او ما يعادلها.
■ الاخ: عبدالله الممد - شكرا على رسالتك واتمنى ان تصلي رسالتك القادمة وتحمل سؤالا يقيد القاري.
■ الاخ: عبدالوهاب باخشب: الطائف - سبق الاجابة على هذا السؤال وحامل هذا المؤهل يتعين حسب اللائحة التعليمية على المستوي الخامس اذا كان منتقلا في الجامعة والمستوي الرابع اذا كان منتقلا.
■ الاخ: محمد علي حكيم - جيزان - سبق نشر الاجابة.
■ الاخ: سلطان الفهد - لا شك ان هناك العديد من المصادر تتحدث عن هذه القنبلة العريضة وبمكتب الترتيبات بالمتخصصين في هذا المجال امثال الاستاذ/ عبدالله بن خميس او الاستاذ/ غيث اليلادي.
■ الاخ: علي ناصر: احلت رسالتك لصفحة قضايا محلية.
■ الاخ: زينة القحطاني: مؤلفة قصة (جين اير) شارلوت بروتي.
■ الاخ: خالد الرويلي: طريف - احلت رسالتك لصفحة الخدمة المدنية.
■ الاخ: عياد احمد حميد - الظهران - يمكنك الاتصال بادارة العلاقات الجامعية بوزارة التعليم العالي.
■ الاخ: م.و.م - الباني - ليس هناك كلية للحاسب الالي بابها وتوجد بجامعة الملك سعود بالرياض.
■ الاخ: محمد عبدالله الفاسدي - البندق والصيارفة هم المعنيين بالاعمال والتسويق وبمكتب التعليم عليهم الحصول على طلب.
■ الاخ: صالح البراهيم - يمكنك تحديد البلد المطلوب.
■ الاخ: ف.ق - يمكنك طرح ذلك من خلال صفحة قضايا محلية.
■ الاخ: فارس غيثان - معهد البريد الثاني - تابع للمديرية العامة للبريد - ويقبل حملة الكفاءة المتوسطة ويخرج الطالب من هذا المعهد على المرتبة الخامسة.
■ الاخ: سعود محمد الطيري - القصيم - ليس كل ما يقرأ في الصحف والمجلات عن الاكتشافات في عالم الطب يمكن ان يحقق الاغراض عند تطبيقه.
■ الاخ: عياد مطلق القحطاني: عند بدء العام الدراسي للكلية تملن عن شروط القبول فيها للراغبين الالتحاق بها.
■ الاخ: حسين علي المالك - ننصت بعرض السؤال على فضيلته مباشرة حتى تتضح جوانب المسألة للطرفين.
■ الاخ: بندر السعيدان - احلت رسالتك لصفحة المجتمع.
■ الاخ: علي السحيم - سبق نشر الاجابة.
■ الاخ: مراد عبدالرحمن - يمكنك الحصول على الكتب المذكور من صندوق التنمية العقارية.
■ الاخ: نواف الفايز - لقد طرح هذا الموضوع من خلال الاجابات المتعددة التي نشرتها هذه الزاوية.
■ الاخ: فيصل الحارثي - سكرتير الامم المتحدة السابق (كورت فالدهايم) تمساري الجنسية.
■ الاخ: سعد المبروك - عند مراجعتك لهذه الجهة يمكنك ان تحدد استحقاقك بعد تقديمك للأوراق اللازمة.
■ الاخ: فهد الجوي - مقر منظمة الاغذية والزراعة الدولية (روما) والانتربول (باريس).
■ الاخ: م.ن.ك - تحاول ان تكون الاجابات للاسئلة التي ترد لهذه الزاوية مفيدة لكثير عدد ممكن من الاخوة القراء وليست شخصية بحتة وشكرا على رسالتك.
■ الاخ: سعيد الغزوي - هناك فرع لهذه الكلية في مدينة ابها.
■ الاخ: ابراهيم الصنين - سبق الاجابة على هذا السؤال والمعهد يقبل حملة شهادة الكفاءة وشهادة الثانوية العامة.



لم تجد المعارضة الباكستانية داخل وخارج باكستان سوى اعلان تأييدها لافناء الأحكام العرفية

بعد اعتراف متأخر بفشل سياساتها القديمة فيها موسكو تسمى لكسب دول جنوب شرقي آسيا!

المعارضة الديمقراطية والشيوعيون يتشكون في حقيقة نوايا السيدة اكينو في انتخابات الفلبين القادمة

رغم معارضة عدد من اعضاء الكونجرس وزارة الدفاع الامريكية تجري اول تغيير هيدروجيني لبرنامج حرب النجوم



ماركوس



السيدة اكينو



جورجيفشيف



ريجن



ضياء الحق

استطاع الرئيس الباكستاني ضياء الحق ان يحرز نصرا سياسيا متوقفا بالغائه للأحكام العرفية حتى ان المعارضة خارج البلاد لم تجد امامها سوى اعلان تأييدها للقرار وهذا هو موضوع تقريرنا الاول .. التقرير الثاني عن اول تفجير هيدروجيني تجريه الولايات المتحدة الامريكية في صحراء نيفادا في اطار تنفيذ برنامج حرب النجوم .. اما التقرير الثالث فمن السياسة السوفيتية الجديدة تجاه دول جنوب شرق آسيا لاصلاح اخطاء وفشل سياسات الكرملين السابقة تجاه هذه الدول .. التقرير الرابع والاخير .. عن مباراة الانتخابات الرئاسية في شهر فبراير القادم بين الرئيس الفلبيني العجوز ماركوس والسيدة اكينو حيث ينتظر البيت الابيض الامريكي نتيجة المباراة بحذر وترقب شديد !!

رحب به المعارضون في الخارج

رفع الأحكام العرفية في باكستان نصر سياسي للرئيس ضياء الحق

الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق اعلن الغاء العمل بالأحكام العرفية التي فرضها بمجرد توليه السلطة عام ١٩٧٧ بعد اقالة رئيس الوزراء الباكستاني السابق ذو الفقار علي بوتو .. وبعد ان تهددت باكستان بوقوع حرب أهلية فيها ..

مفاجأة للمراقبين !

والواقع ان قرار الرئيس ضياء الحق بإلغاء العمل بالأحكام العرفية في باكستان بالرغم من انه كان ملابا الا انه جاء مفاجئا للمراقبين من حيث السرعة التي اتخذ بها ..

اعادة كافة الحقوق والحريات

وقد اعد هذا القرار الى الباكستانيين كافة الحقوق والحريات بما في ذلك حرية التعبير وهذه الاجتمعات وتنظيم المؤتمرات وتشكيل الاتحادات .. وفي حقيقة الامر حقوق اصيلية في الدستور الباكستاني .. وقد شمل القرار حتى المادة السادسة الشهيرة في الدستور الباكستاني والتي تنص على ان كل من

اهم اثار الغاء الأحكام العرفية

ومن اهم اثار الغاء الأحكام العرفية في باكستان الغاء الحكم العسكري وتحول تضليها الى الحكم المدني .. الى جانب استبدال حكم الاقاليم العسكريين بأخريين مدنيين .. وقد احتفظ الرئيس ضياء الحق بمنصبه في الجيش .. كما انه

رغم الاعتراض السوفيتي

اول تفجير امريكي هيدروجيني ضمن برنامج حرب النجوم



تفجير نووي

وزير الدفاع رفض الطلب

اما كسانيا واينبرجر وزير الدفاع الامريكي، والذي يحارب من اجل الانقاء على الاتفاق العسكري عند مستوياته الحالية .. فقد رفض طلب اعضاء الكونجرس على اسلح ان اجراء هذا الاختيار بالذات هو امر ضروري من الناحية العلمية وان المشكلات الفنية القائمة سوف يتم تجاوزها في التجارب القادمة ..

ضغوط الوزير على العلماء

بيد ان منتقدي البرنامج يعتقدون بان واينبرجر قد ضغط على العلماء ليمضوا قداما في التجارب في هذا الوقت بالذات لتكوين ردا على حملة الدعاية السوفيتية الاخيرة والتي يركز محورها على الدعوة الى فرض حظر على كافة انواع التجارب النووية التي تجري تحت الارض، وهي الدعوة التي وجهها الزعيم السوفيتي جورباتشيف في الاسابيع الماضية ..

اهمية التفجير

ولعل اهمية ذلك التفجير تبرزها الوزارة التي تلم بها كل من جورج شولتز

التفجير الهيدروجيني الذي اجراه خبراء الدفاع الامريكيين مؤخرا في صحراء نيفادا ما هو الا جزء من الاجراءات الخاصة بمبادرة الدفاع الاستراتيجية التي يتبناها الرئيس الامريكي رونالد ريغن والمعروفة باسم (حرب النجوم) ..

مخاوف الكونجرس

كان الكونجرس الامريكي قد اعرب عن مخاوفه من وجود عيب خطير في هذه الشحنة الهيدروجينية بالذات .. بيد ان المسؤولين في وزارة الطاقة الامريكية والتي اشرقت على مراقبة التفجير قالوا انه تم حسبما هو مخططه تماما وأنه سجل ٩.٦ درجات في مقاييس ريغنر، اي ما يعادل قوة اي زلزال قوي ..

احدى مراحل الابحاث

وهذا التفجير هو احدي مراحل برنامج الابحاث الذي يقوده البيتاجون لاختبار سلاح يعمل باضعة ايزد المتوادة من اشعة اكس ..

الوحدة المركزية للتفجير

والوحدة المركزية في هذا السلاح تستمد طاقتها من تفجير قبيلة هيدروجينية ينبعث منها كم هائل من اشعة اكس التي تمتصها وحدة السلاح الجديد وتحولها الى حزم قوية من اشعة الليزر التي تتفلق عبر الفضاء لتدمر الصواريخ العابرة ..

محولة لنح التفجير

وقد حاول ثلاثون من اعضاء الكونجرس الامريكي التوصل لنح اجراء التفجير على اسس وجود خطأ في تصميم هذا السلاح .. الامر الذي اكده عدد من المسؤولين في الادارة الامريكية عندما صرحوا بانها لا تزال هناك بعض المشكلات الفنية التي تواجه سلاح الليزر .. ولكنها مشكلات صغيرة على اية حال ويمكن حلها مستقبلا ..

هدفها منافسة النفوذ الامريكي

سياسة سوفيتية جديدة تجاه دول جنوب شرقي آسيا

التحدة .. ومكافأة تحقق الدبلوماسية نصرا سوفيتيا مقابل الخسارة الامريكية ..

غير ان هذا الاسلوب السوفيتي لم تخف دلائله على الكثيرين من مسؤولي الحكومة التاليدية .. يقول سكرتير علم مجلس الأمن القومي هناك مستر برانسون سونسييري محذرا ان الاتحاد السوفيتي يحاول استغلال الاوضاع الاقتصادية المتدهورة في المنطقة لاشاعة الفقرة والصراع بين دولها ..

وفي اندونيسيا

وفي جاكارتا .. وقعت اتفاقية للتبادل التجاري ما بين الرئيس سوهارتو ونائب رئيس الوزراء السوفيتي الذي زارها مؤخرا .. كما عرضت السلطات السوفيتية تقديم قرض لاندونيسيا مستثنيا الا انه لقي رفضا اندونيسيا ليس لكونه مذهب روسي .. وانما لأن السلطات في اندونيسيا كانت تطلع الى نسبة فائدة منخفضة ..

رسالة واضحة الأهداف

ان الرسالة التي تحملها السياسة الروسية الجديدة لدول جنوب شرق آسيا واضحة لا لبس فيها .. اننا نريد علاقات تجارية افضل وروابط دبلوماسية اقوى .. دعونا نركز على نقط الاتفاق دون الاختلاف .. فنحننا السياسية المتتالية لا يجب ان تكون حاجزا لحبس علاقاتنا ونطور بلانكا .. ويقول الخطلون بمعهد الدراسات الجنوب - شرق اسيوية

بسنافورة .. ان المبادرة السوفيتية الجديدة بمثابة استراتيجية اقتصادية هامة وجديدة .. وان كانت نظرة المنطقة للاتحاد السوفيتي .. كجميع .. ان تتغير في يوم وليلة حتى مع مواكبة هذا التقارب السوفيتي للتشدد الاقتصادي الذي زارها تعبئة المنطقة .. وكل ما حدث من تغير لا يتعدى اعتراف اقتصاد الدول بالاتحاد السوفيتي كقوة اقتصادية فعالة يمكن الاستفادة بها ..

مناقسة النفوذ الامريكي!

وفي مقابل قيام موسكو بنهضة



سوهارتو



اميلدا ماركوس

الصحة الاقتصادية التي تعانيها دول المنطقة .. فانها تأمل ان ياتي الوقت الذي يمكنه من معادلة التأثير الامريكي فيها ما لم يتمكنوا من سحب البساط من تحت اقدام واشنطن بالمنطقة ..

دوافع اضطرابية

الجانب الآخر من الخلل لا يقتدون في هذا الراي ويريد ان سياسة موسكو بالمنطقة تأتي نتيجة دوافع اضطرابية مجرية .. خاصة وانها تقدم دعما سنويا لفييتنام يصل الى مليار دولار وان هذا يرتبط خلا اقتصاديا في حاجة الى اعادة انتران عن طريق دور اقتصادي للسوفيت بالمنطقة ..

التطلع الى الاسترخاء

وحكومة موسكو تتطلع الى نوع من

العامل الآخر

الحمل الآخر .. ان موسكو اقدمت على هذا النهج السياسي الجديد لتضمن استقرار المنطقة مستقبلا .. ففي نهاية هذا القرن سيميل تعداد سكان منطقة دول جنوب شرق آسيا ٣.٥٠٠ مليون نسمة مشكلة تقا سكانها قد يكون له اثر كبير بالمنطقة .. بالإضافة الى اهميتها كسوق كبير للتأصق الغربي .. ولن يكون للاتحاد السوفيتي فيه سوى الوسائل والتشكلات ..

واشنطن بانتظار نتيجة مباراة ماركوس والسيدة اكينو في مانايلا!

المتربين اليساريين ويهجمون القري لمهدين سكانها البيضاء اذا ما صوتوا لصالح السيدة اكينو !

لن يقبل الهزيمة!

ويقول المراقبون ان الرئيس ماركوس لن يقبل الهزيمة بأي حال من الأحوال .. لان لو وجد ان الامور أصبحت قائمة باسمه فانه قد يفتلق اعمال عنف في البلاد .. ثم يجد في ذلك مبررا لافناء الانتخابات ..

البيت الابيض ينتظر نتيجة المباراة

كل هذه الاحداث لم تسب قلنا لحكومة واشنطن رغم ان ضغوطها على مستر ماركوس هي السبب الرئيسي لاعلانه الانتخابات المبكرة .. فاليات الايض ما يزال قلبا في منتصف اللب ينتظر نتيجة المباراة التي يتسبب شروطها الرئيس ماركوس .. ومكتفيا بالتصريح عن مساعدات لقتال المتطرفين الشيوعيين شريطة قائمة يصدرها ماركوس بالاصلاح العسكري .. وان كانت هذه الصفقات لا بد ان تمر من ابواب الكونجرس الذي قد يرفض المساعدة اذا ما زور او افسد مستر ماركوس الانتخابات لصالحه ..

قائمة الحزب الشيوعي

فالحزب الشيوعي يقم قائمة من خمس عشرة نقطة للسيدة اكينو مطالبا الموافقة عليها كشرط لتأييدها .. منها الاصلاح الزراعي وتحديد الملكية .. وبمساعدة التسليم .. والتخلص من ارتباطات الفلبين تجاه المصارف والبنوك الاجنبية وصندوق النقد الدولي .. والمطالبة صراحة بزالة القواعد الامريكية من الفلبين .. وعلى الرغم من نصيح مستشاريها لها بالموافقة على الأقل على نقطة الاخيرة .. فانها ما زالت غامضة قائمة .. لتترك كل الاختيارات مفتوحة للحوار ..

موقف المعارضة الديمقراطية

حتى اذا وافقت السيدة اكينو صراحة على اشتراطات الشيوعيين .. فان المعارضة الديمقراطية ستثور ثائرتها خاصة وانها ترى ان اليساريين مفسدون وقد يكونون اشد وطأة من نظام ماركوس نفسه ..

اساليب ماركوس الانتخابية

من ناحية اخرى لم يكتف الرئيس ماركوس بحصان التفشقات التي تعانيها المعارضة .. بل انه لجأ لاسلوب انتخابي يقوم على تهديد وتخويف الناخبين .. حيث يقال ان بعض رجاله يرتدون زي

يربط بلكاه ما بين السيدة اكينو والشيوعية .. وقد لقي نجاحه هذا اذا اكينو .. ان حملتها الذكية التي تستهدف الاخاطة بالحكم الماركوسي في الفلبين ستعزز للترويج السياسي الذي دفعها ورفيقها الانتخابي مستر سلفاندور لوبل الى وسط خيط التيران ..

الاعتراف بفسرية الحزب الشيوعي

لقد شعرت المعارضة الديمقراطية .. بالاسف وهي ترى السيدة اكينو تصرح في فترة تمصتها انها اذا قدر لها ان تسحب الانتخابات .. فانها ستبقى على الحزب الشيوعي في البلاد شرعية تحكة من معارضة تشاطه السياسي كؤسسة من المؤسسات السياسية شريطة ان يعلن نيته لاجل اعمال العنف .. ثم نعت السيدة اكينو ايد من ذلك عندما اعلنت بعضا من القيادات الشيوعية .. ثم عادت بالتضامن والوحدة ضد نظام ماركوس ..

التشكك في نوايا السيدة اكينو

ولما كانت اهداف المعارضة الديمقراطية تعارض وبالشك مع اهداف الشيوعيين بلق بدأ الجانبان يتشككان في نوايا السيدة اكينو .. مما جعل قادة اليسار الفلبيني يقربون مقاطعة الانتخابات ويحثون انصارهم على مقاطعتها .. كما بدأ الامر يزداد غموضا لدى مؤيدي اليمين الديمقراطي .. ويطعن جيش الشعب الوطني اليساري استمراره في حروب الصليبات مما تكن نتيجة انتخابات الشهر المقبل خاصة وان السيدة اكينو تتبع سياسة انتخابية غلامية المعالم .. لا يستطع فهمها الحزب الشيوعي وجيش المنتمين او الجبهة القومية الديمقراطية .. رغم قلهم الانتخابي المؤثر في مجريات امور فلبين القادم ..

موعدا فبراير/المقبل !

لم يكن يدور بخلد السيدة كوراؤون اكينو زوجة الزعيم الفلبيني الراحل بنينو اكينو .. ان حملتها الذكية التي تستهدف الاخاطة بالحكم الماركوسي في الفلبين ستعزز للترويج السياسي الذي دفعها ورفيقها الانتخابي مستر سلفاندور لوبل الى وسط خيط التيران ..

ماركوس في الجلب اليمين

فعل الجانب اليمين من الصراع لقمة السلطة في البلاد يقف الرئيس ماركوس بجنته ومكره السياسي مستمرا كل تصريحاتها في الدعاية المضادة ومنها اياها بتكوين جبهة تنككية مع التمرد اليساري مستهدفة تحويل الفلبين الى نيكارجوا اخرى جنوب شرق آسيا اذا ما تيسر لها الفوز في الانتخابات ..

الصعود الى القل

لقد بدأت معركة السيدة اكينو تتخذ طابع الصعود الى القل الى السباحة ضد التيار اثر توطيها غير المقصود في الكثير من المواضيع السياسية السليمة .. سواء كانت تصعد خوفا غامرا .. ام لا فلها نوعا ما تدري قدمت الرئيس ماركوس الكثير من الاسباب التي قد تحطه يخق نصرا كبيرا في السبعين من شيا القام بعد الخلل الذي اصاب جبهتها الانتخابية المؤيدة .. ولم يعد لها من شعارات تالفي ترحيا سوى مخاطبتها بالاخاطة بحكم ماركوس الفاسد .. ولولا هذا الشعار لما وجدت لها مكانا على مسرح التأصق السياسي سعي الرئاسة في البلاد ..

اخطاء السيدة اكينو

ان السيدة اكينو ارتكبت الكثير من الاخطاء التي اثرت في شعبيتها .. واول هذه الاخطاء هي تحالفها الملن مع الحزب الشيوعي الفلبيني المحظور ليس بخوف جبهة تقلا متنامي التجاح ليس من اجل الاصلاح الاجتماعي وانما من اجل تحقيق الثورة ..

الربط بين اكينو والشيوعية

لقد استطاع الرئيس ماركوس ان

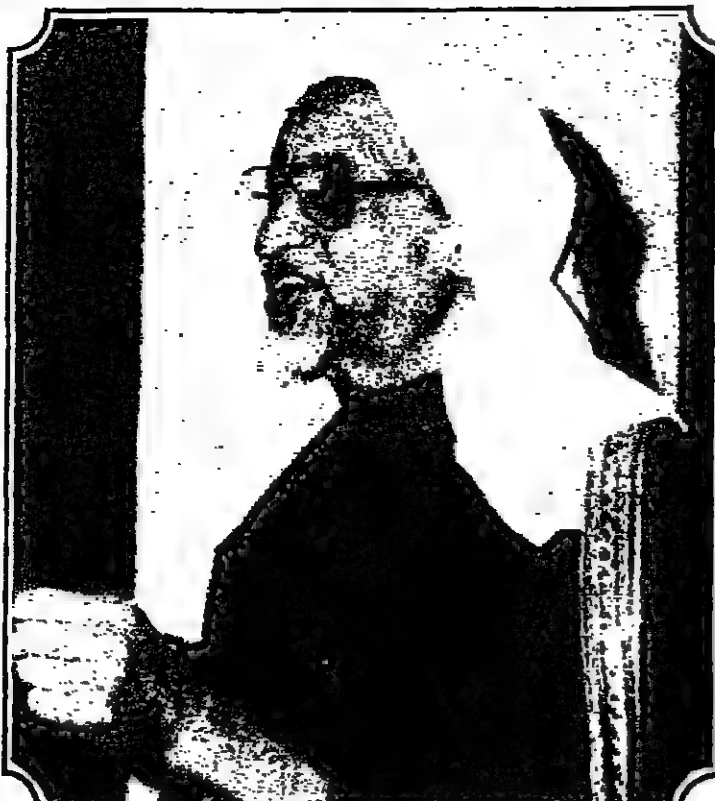


من التظاهرات الانتخابية في الفلبين

مجلة الجاسر

وعلاقتي بها ؟

هذه هي ذكرياتي
عن الزركلي وأرسلان
وهيكل .



قراءة في مكتبة . محمد سعيد بن حسن كمال

٥٠٠ ألف مجلد في جامعة مفتوحة للباحثين وطلاب العلم

عملت مدرسا بـ ٢٠ رايلا واستقلت من مكتبة نصيف بجدة في أواخر الخمسينيات

مكتبتي عمرها ٥٦ سنة والاعارة ممنوعة !

أعلن التخلي عن القارة ولكن لم يتركها القارة

○ ان ابلغ اذا قلت بانها جامعة مفتوحة.. تلكم هي مكتبة السيد محمد سعيد بن حسن كمال.. انها ٥٠٠ ألف مجلد تنوزع على ثلاث مكتبات كبيرة داخل فيلا كبيرة.. هذه المكتبة الكبيرة العامرة بالمهاول الكتب والمخطوطات النادرة تذكرني بما قرأت وسمعت عن مكتبة نصيف بجدة فهي تحظى من صاحبها على كل حب واحترام وحرص ورعاية حتى انها على كبرها وتوزعها وتشعب روافدها لا يغيب عنه اي مكان مخصص لاي كتاب او مجلد او مخطوطة.

مكتبة ضيفنا في هذه السطور تستقبل طلاب العلم والباحثين في الجامعات والكليات فيما يسميه السيد محمد سعيد كمال بالاعارة الداخلية فقد جرب - كما صرح في - اعارة الكتب ولكن بعض المستعيرين لا يقرون هذه الخدمة مما حدا به الى ملازمة الباحث داخل المكتبة حتى ينهي بحثه بالاطلاع والنقل وهذه في حد ذاتها - كما ارى - خدمة للعلم والعلماء لا تضاهيها خدمة.

○ ماذا يقول صاحب ٥٠٠ ألف مجلد عن رحلته العلمية مع هذا الرقم الكبير في عالم النشر والمعرفة؟

حوار أجراه:

حماد السالمي

تصوير:

علي الفهمي

أعلى الشهادات لا تخفي عن القراءة

المطالعة واعيتني من ناحية الشعر بمختارات البارودي فالتحقت على ابنه له . امضيت في التدريس ثمانية عشر عاما ثم استقلت . ثم جربت التجارة ففشرت . ثم زادت الطبع والنشر وتحقق بعض الكتب واستلمت المكتبة واحمد الله ان الرق ميسور . والحال مستقر .

● البداية ومكتبة نصيف بجدة

● متى بدأت علاقتك بالكتب وما اول كتاب قرأته واول اعجابك ؟

● كنت اقرا كثيرا كثيرا لا احصر لها استمعيها من امين المكتبة اذ ذاك الشيخ يحيى عمر الخادم لكن الخطا انني كنت اقرا بدون توجيه من معلم او مدرس فكنت اقرا المتاحفات : الكتاب والرد عليه مثلا . او تجنيبي المعانيير الضميمة للكتاب . او مؤلفه . وبالرغم من هذه الاخفا التي لمست فيها وقتا طويلا فقد افادني كثيرا - حين بدأت في تدريس - افادني كثيرا بمعرفة الكتب والسجون وهذه المسحة من الكتاب في اواخر الخمسينيات . ونشروا الانتقاء لكان في اواخر الخمسينيات حيث تفتتت مدرسا بجدة وكان مدير المدرسة الاستاذ عمر نصيف - رحمه الله - وكنت في ضيفه والده مدة تدريس ٢٩ يوما . وكان والده سعادة الشيخ محمد حسين نصيف رحمه الله بالحق كثيرا بالبحث عني وعدم تعيبي - واعتقد ان ذلك يوصيها خاصة من والدي واعيتني بما في مكتبة وداره من كثرة الكتب وتحفيظها وتسلطت منه - رحمه الله - فماتت بعض خزائن هذه الكتب

يبلغ ماذا يكون . وفعل كانت نظراتهم بعيدة وارادهم صانعة والمرة ميسرا خلق له . امضيت في التدريس ثمانية عشر عاما ثم استقلت . ثم جربت التجارة ففشرت . ثم زادت الطبع والنشر وتحقق بعض الكتب واستلمت المكتبة واحمد الله ان الرق ميسور . والحال مستقر .

● متى بدأت علاقتك بالكتب وما اول كتاب قرأته واول اعجابك ؟

● كنت اقرا كثيرا كثيرا لا احصر لها استمعيها من امين المكتبة اذ ذاك الشيخ يحيى عمر الخادم لكن الخطا انني كنت اقرا بدون توجيه من معلم او مدرس فكنت اقرا المتاحفات : الكتاب والرد عليه مثلا . او تجنيبي المعانيير الضميمة للكتاب . او مؤلفه . وبالرغم من هذه الاخفا التي لمست فيها وقتا طويلا فقد افادني كثيرا - حين بدأت في تدريس - افادني كثيرا بمعرفة الكتب والسجون وهذه المسحة من الكتاب في اواخر الخمسينيات . ونشروا الانتقاء لكان في اواخر الخمسينيات حيث تفتتت مدرسا بجدة وكان مدير المدرسة الاستاذ عمر نصيف - رحمه الله - وكنت في ضيفه والده مدة تدريس ٢٩ يوما . وكان والده سعادة الشيخ محمد حسين نصيف رحمه الله بالحق كثيرا بالبحث عني وعدم تعيبي - واعتقد ان ذلك يوصيها خاصة من والدي واعيتني بما في مكتبة وداره من كثرة الكتب وتحفيظها وتسلطت منه - رحمه الله - فماتت بعض خزائن هذه الكتب

● ثم ماذا بعد ؟

● لا رجعت الى الطائف بعد مخي شهر في جدة اخذت اسأل كثيرا من المشايخ ومن لهم قدم في العلم والادب عما يختار للقراءة والاطلاع من كتب العلم والادب واثر هذا السؤال على صفحات ضمت الجاهل ورجلة والمهمل (ما هي الكتب التي تختارها للقراءة ؟) ووجدت الحافظ بن حزم بعض على قراءة مسند بقي بن مخلد والشيخ الاسلام ابن تيمية واري في ان اول الكتب والقراءة (صحيح البخاري)

● بين المكتبة المنزلية ومكتبة المعارف

● ايها سبق عندك المكتبة المنزلية ام المكتبة التجارية القصد مكتبة المعارف ؟ وما عمر مكتبة المعارف ؟

● المكتبة المنزلية هي الاساس . وفي اول مكتبة اشقتها بداري في اول الخمسينيات ثم لم تزل تنمو وتكبر حتى اشقت لها غرفة بل غرفة خاصة . اما مكتبة المعارف فقد تم تسجيلها سنة ١٣٦٧ هـ ومن هذا التاريخ بدأت اعني بتطعيمها بنوازل المطبوعات . ومنذ اشقتها حتى الان لها نحو اربعين عاما .

● من اسس مكتبة المعارف وهل زالت تسير على نفس الخط في توفير كتب التراث والادب والتاريخ ؟

● كان الطائف في ١٣٦٧ هـ لا يوجد به مكتبة تجارية تصدر رغبات القراء وللتفتتت فمكتبتنا سكتية مكتبة المعارف وفي اول مكتبة ثم بعدها اتسع العمران . وكثرت المكتبات . اما مكتبة المعارف فلزالت عنايتها بكتب التراث في الدرجة الاولى .

● ذكرتي مع هؤلاء الرجال

● كانت لك لقاءات مع مؤرخين كبار ورجال مشاهير امثال خير الدين الزركلي والامير شكيب ارسلان وحسين هيكل وغيرهم فهل تحدثت عن ذلك ؟

● لم اجتمع مع هؤلاء الاعلام الا في مجالس محدودة . واكثر من حظيت بلقاءه وانتقلت بتوجيهاته واحاديثه وخبراته الى احدى المكتبات التجارية القديمة وبغيت الى منزله فاعتدت وتلست الاسال التي كنت قاشا بها اذ ذاك فليته . بانتي قائم بتصوير بعض كتب من دار الكتب وان قيمة تصوير الصفحة ستين قرشا فقال - رحمه الله - خذ هذه البطلة الى مدير الدار ليملكك معاملة الباحثين سعر الصفحة خمسة عشر قرشا - واتا معرف لسيدكم - فمذ ذلك . ويعتبر الزركلي - مع كونه شاعرا مطربا - علما بالرجال والتاريخ وخيرا بنوازل الكتب من مخطوط ومطبوع . كما يعتبر الامير شكيب ارسلان من كبار الجامعيين بقلامهم على صفحات الصحف للذب عن قضايا العرب والمسلمين .

● ما محمد حسين هيكل رئيس تحرير السياسة اليمومية والاسبوعية لسان حبيب الاحرار الدستوريين المناوي لاسد زغلول تولى وزارة المعارف بعصر مرثين . ثم رئاسة مجلس الشيوخ .

● هل انقطعت علاقتك بمجلة العرب ووجد الجاسر ؟

● لم تنقطع علاقتي لا بمجلة العرب ولا بصاحبها بل لم تزيد الا متانة ولوة .

● كل عضو في النادي يحضر حتى لا تحسم المكافاة

● يقولون بانك تكتب لنادي الطلائع الاكبر ولكن حضورك الى النادي لا يكاد ينقطع فهل هناك اسباب معينة ؟

● لذي الطائف الانبي له اوقات دوام معروفة وجلسات معينة . واتا كواحد من بقية الاعضاء لاننا نعمل في صمت اكثر مما نعمل بالاعابة - وهذا بعض نقصنا - وهناك لائحة تنص على ان من تغيب تجرى

● اود ان تحدثنا تعريفيا بنفستك وحيتك العلمية والعملية ؟

● محمد سعيد بن حسن بن عبد المحي كمال ولد سنة ١٣٢٢ هـ وتخرجت في السنة الثالثة الابتدائية حيث كانت اعل الاقسام الطبية الموجودة حينذاك ثلاث سنوات تحضيرية وثلاث سنوات ابتدائية ثم اكملت تعليمي بواسطة طلائع التدريس المنتشرة بالمساجد حينها . وكان العلماء يومها يجلسون لتدريس الطلاب عقب الصلوات بالمساجد وفي بيوتهم بين ارج سوي الاجر من اه وكذلك القضاة . ومن ادركت حلقات دروسهم في الاربعة عشر والخمسينيات يعلم الطائف الكثير الشيخ احمد بن علي النجار - ولم اتكن من الانتظام في حلقة درسه لعملي ببني . ووافي الطائف الشيخ ابراهيم بابصيل - ووافي الطائف الشيخ عياد ابن حسن بن ابراهيم آل الشيخ . ووافي الطائف الشيخ محمد نوري الماريني الذي تفتت بعدها مدرسا مدرسة الطائف . وسلمة رئيس القضاة الشيخ عياد بن حسن بن حسين آل الشيخ . والسيد زيني بن عبدالهادي الكتبي - رحمه الله الجميع بطوره ونفله .

● وتفتتت مدرسا بمدرسة الطائف السعودية بشارين رايلا . وكنت ان اكون موظفا براتب شامين رايلا بلاسلتي الطائف ورغبت واستمتع والدي ووسط له مدير المدرسة لائقه بانتي في وسط علمي . وبيتة صالحة فلذا انتقلت الى غير ذلك لا

● اود ان تحدثنا تعريفيا بنفستك وحيتك العلمية والعملية ؟

● محمد سعيد بن حسن بن عبد المحي كمال ولد سنة ١٣٢٢ هـ وتخرجت في السنة الثالثة الابتدائية حيث كانت اعل الاقسام الطبية الموجودة حينذاك ثلاث سنوات تحضيرية وثلاث سنوات ابتدائية ثم اكملت تعليمي بواسطة طلائع التدريس المنتشرة بالمساجد حينها . وكان العلماء يومها يجلسون لتدريس الطلاب عقب الصلوات بالمساجد وفي بيوتهم بين ارج سوي الاجر من اه وكذلك القضاة . ومن ادركت حلقات دروسهم في الاربعة عشر والخمسينيات يعلم الطائف الكثير الشيخ احمد بن علي النجار - ولم اتكن من الانتظام في حلقة درسه لعملي ببني . ووافي الطائف الشيخ ابراهيم بابصيل - ووافي الطائف الشيخ عياد ابن حسن بن ابراهيم آل الشيخ . ووافي الطائف الشيخ محمد نوري الماريني الذي تفتت بعدها مدرسا مدرسة الطائف . وسلمة رئيس القضاة الشيخ عياد بن حسن بن حسين آل الشيخ . والسيد زيني بن عبدالهادي الكتبي - رحمه الله الجميع بطوره ونفله .

● وتفتتت مدرسا بمدرسة الطائف السعودية بشارين رايلا . وكنت ان اكون موظفا براتب شامين رايلا بلاسلتي الطائف ورغبت واستمتع والدي ووسط له مدير المدرسة لائقه بانتي في وسط علمي . وبيتة صالحة فلذا انتقلت الى غير ذلك لا

● اود ان تحدثنا تعريفيا بنفستك وحيتك العلمية والعملية ؟

● محمد سعيد بن حسن بن عبد المحي كمال ولد سنة ١٣٢٢ هـ وتخرجت في السنة الثالثة الابتدائية حيث كانت اعل الاقسام الطبية الموجودة حينذاك ثلاث سنوات تحضيرية وثلاث سنوات ابتدائية ثم اكملت تعليمي بواسطة طلائع التدريس المنتشرة بالمساجد حينها . وكان العلماء يومها يجلسون لتدريس الطلاب عقب الصلوات بالمساجد وفي بيوتهم بين ارج سوي الاجر من اه وكذلك القضاة . ومن ادركت حلقات دروسهم في الاربعة عشر والخمسينيات يعلم الطائف الكثير الشيخ احمد بن علي النجار - ولم اتكن من الانتظام في حلقة درسه لعملي ببني . ووافي الطائف الشيخ ابراهيم بابصيل - ووافي الطائف الشيخ عياد ابن حسن بن ابراهيم آل الشيخ . ووافي الطائف الشيخ محمد نوري الماريني الذي تفتت بعدها مدرسا مدرسة الطائف . وسلمة رئيس القضاة الشيخ عياد بن حسن بن حسين آل الشيخ . والسيد زيني بن عبدالهادي الكتبي - رحمه الله الجميع بطوره ونفله .

● وتفتتت مدرسا بمدرسة الطائف السعودية بشارين رايلا . وكنت ان اكون موظفا براتب شامين رايلا بلاسلتي الطائف ورغبت واستمتع والدي ووسط له مدير المدرسة لائقه بانتي في وسط علمي . وبيتة صالحة فلذا انتقلت الى غير ذلك لا

مكافأة أعضاء النادي مربوطة بحضور الأعضاء .



هذا من الكتب التي حلفتها



مجلس المصون من عام ١٩٦٤ م

الاعارة ممنوعة

● هل تعير الكتب - وما رايك فيمن يحتفظ على هذا الامر ؟

● - الاعارة ممنوعة .

● لكن الاعارة الداخلية مسموح بها .

الاصدارات الجديدة

● كيف ترى الاصدارات الحديثة - اليوم وماذا لا يعجبك فيها ؟

● - مع ضعف نظري لا استطيع قراءة هذه الاصدارات ولا الحكم عليها .

نظري والقراءة

● هل تقرا باستمرار هذه الايام . وماذا لديك للمطالعة ؟

● - ان ضعف النظر اكبر معوق عن القراءة .

● اما المخطوطات فقد بعت اكثرها واما المطبوعات فاكثرت من خمسمائة ألف مجلد ولم افهرس المكتبة لمهسة عشرة حتى الان وساقوم بذلك قريبا .

● اما الدوريات والمجلات فكل ما صدر قديما وحديثا مجلد عدي من المصنوع وال عربي الى الفصيل .

اعتبر مكتبتي جامعة

● ما هو الدور الذي ائنه مكتبتي في حياتك وفي حياة اولادك وبنتك ؟

● - انا مقتني بهذه المكتبة حينما تبدي حاجتي في مراجعة احدى المسائل او من يحتاج الى المراجعة لعندي الاعارة الداخلية مسموح بها واجلس مع كثير من المراجعين حتى تنتهي مراجعتهم واعتبرها كجامعة .

في مكتبتي ٥٠٠ ألف مجلد

● كم كتابا في مكتبتي المنزلية - وكم مخطوطة لديك ؟

● كم كتابا في مكتبتي المنزلية - وكم مخطوطة لديك ؟

عيناك اليوم ...

● وسامعتك في التاريخ الجغراف عن منطقة الطائف ما هو الجديد فيها وقد انقطعت كتاباتك من مجلة العرب ؟

● قبل ثلاث سنوات قد اجريت في عملية بعثتي اليمني وازيل منها لواء وركب فيها عسة صناعية للاعانة بها واليوم نظري بها يمثل ١٠/١ كان ان هذا اليمني ضميعة وقرة النظر ١٠/٤ وهذا هو من اهم اسباب الانتعاش واكتي اسال الله العون والنهوض بهذا الدين الذي اشعر به .

الاندية والجمعيات

● ما رايك بصراحة في سير الاندية الاندية الا ترى ان هذه الاندية بيننا وبين جمعيات الثقافة ؟

● مثل هذا السؤال والاجابة عليه ينبغي ان يجرى على لجنة مختارة ليتمخض الراي عن اجابة صحيحة او اقرب الى الصحة والصواب .

العين ضعيفة - واليد نظيفة

● كان لك مساهمات طيبة في تحقيق الكتب للجوالة والمخطوطات الهمة متى بدا ذلك والى اين يسير ؟

● كان ذلك قبل خمسة وعشرين عاما تقريبا . اما اليوم فلا اقول : العين ضعيفة واليد نظيفة . بل يعكس هذه الجملة : العين ضعيفة واليد نظيفة .

طباعة الكتب في الداخل والخارج

● يقال بان الكتب المحققة عن طريقكم تنابض بضعاف ما هو متصور لها من قيمة من انها تطبع في مصر وفي مطابع متواضعة فما سر ذلك ؟

● اما كونها تطبع في مطابع متواضعة فما السر ذلك ان اكثرها في مطابع دار الشعب بالقاهرة وعليها العنوان وفي مطابع معروفة بطر مسنوها ومعروف قيمة الكتاب المطبوع وقيمة الكتاب المصور واسعار مطبوعاته بنفس التكاليف زائد عشرين في المئة لا غير واليوم بعد اهد تدور آلات الطباعة بالملكة لا تطبع هنا الا ما ندر .

● يقولون بانك تكتب لنادي الطلائع الاكبر ولكن حضورك الى النادي لا يكاد ينقطع فهل هناك اسباب معينة ؟

● لذي الطائف الانبي له اوقات دوام معروفة وجلسات معينة . واتا كواحد من بقية الاعضاء لاننا نعمل في صمت اكثر مما نعمل بالاعابة - وهذا بعض نقصنا - وهناك لائحة تنص على ان من تغيب تجرى

● اود ان تحدثنا تعريفيا بنفستك وحيتك العلمية والعملية ؟

● محمد سعيد بن حسن بن عبد المحي كمال ولد سنة ١٣٢٢ هـ وتخرجت في السنة الثالثة الابتدائية حيث كانت اعل الاقسام الطبية الموجودة حينذاك ثلاث سنوات تحضيرية وثلاث سنوات ابتدائية ثم اكملت تعليمي بواسطة طلائع التدريس المنتشرة بالمساجد حينها . وكان العلماء يومها يجلسون لتدريس الطلاب عقب الصلوات بالمساجد وفي بيوتهم بين ارج سوي الاجر من اه وكذلك القضاة . ومن ادركت حلقات دروسهم في الاربعة عشر والخمسينيات يعلم الطائف الكثير الشيخ احمد بن علي النجار - ولم اتكن من الانتظام في حلقة درسه لعملي ببني . ووافي الطائف الشيخ ابراهيم بابصيل - ووافي الطائف الشيخ عياد ابن حسن بن ابراهيم آل الشيخ . ووافي الطائف الشيخ محمد نوري الماريني الذي تفتت بعدها مدرسا مدرسة الطائف . وسلمة رئيس القضاة الشيخ عياد بن حسن بن حسين آل الشيخ . والسيد زيني بن عبدالهادي الكتبي - رحمه الله الجميع بطوره ونفله .

● وتفتتت مدرسا بمدرسة الطائف السعودية بشارين رايلا . وكنت ان اكون موظفا براتب شامين رايلا بلاسلتي الطائف ورغبت واستمتع والدي ووسط له مدير المدرسة لائقه بانتي في وسط علمي . وبيتة صالحة فلذا انتقلت الى غير ذلك لا

● اود ان تحدثنا تعريفيا بنفستك وحيتك العلمية والعملية ؟

● محمد سعيد بن حسن بن عبد المحي كمال ولد سنة ١٣٢٢ هـ وتخرجت في السنة الثالثة الابتدائية حيث كانت اعل الاقسام الطبية الموجودة حينذاك ثلاث سنوات تحضيرية وثلاث سنوات ابتدائية ثم اكملت تعليمي بواسطة طلائع التدريس المنتشرة بالمساجد حينها . وكان العلماء يومها يجلسون لتدريس الطلاب عقب الصلوات بالمساجد وفي بيوتهم بين ارج سوي الاجر من اه وكذلك القضاة . ومن ادركت حلقات دروسهم في الاربعة عشر والخمسينيات يعلم الطائف الكثير الشيخ احمد بن علي النجار - ولم اتكن من الانتظام في حلقة درسه لعملي ببني . ووافي الطائف الشيخ ابراهيم بابصيل - ووافي الطائف الشيخ عياد ابن حسن بن ابراهيم آل الشيخ . ووافي الطائف الشيخ محمد نوري الماريني الذي تفتت بعدها مدرسا مدرسة الطائف . وسلمة رئيس القضاة الشيخ عياد بن حسن بن حسين آل الشيخ . والسيد زيني بن عبدالهادي الكتبي - رحمه الله الجميع بطوره ونفله .

● وتفتتت مدرسا بمدرسة الطائف السعودية بشارين رايلا . وكنت ان اكون موظفا براتب شامين رايلا بلاسلتي الطائف ورغبت واستمتع والدي ووسط له مدير المدرسة لائقه بانتي في وسط علمي . وبيتة صالحة فلذا انتقلت الى غير ذلك لا

● اود ان تحدثنا تعريفيا بنفستك وحيتك العلمية والعملية ؟

● محمد سعيد بن حسن بن عبد المحي كمال ولد سنة ١٣٢٢ هـ وتخرجت في السنة الثالثة الابتدائية حيث كانت اعل الاقسام الطبية الموجودة حينذاك ثلاث سنوات تحضيرية وثلاث سنوات ابتدائية ثم اكملت تعليمي بواسطة طلائع التدريس المنتشرة بالمساجد حينها . وكان العلماء يومها يجلسون لتدريس الطلاب عقب الصلوات بالمساجد وفي بيوتهم بين ارج سوي الاجر من اه وكذلك القضاة . ومن ادركت حلقات دروسهم في الاربعة عشر والخمسينيات يعلم الطائف الكثير الشيخ احمد بن علي النجار - ولم اتكن من الانتظام في حلقة درسه لعملي ببني . ووافي الطائف الشيخ ابراهيم بابصيل - ووافي الطائف الشيخ عياد ابن حسن بن ابراهيم آل الشيخ . ووافي الطائف الشيخ محمد نوري الماريني الذي تفتت بعدها مدرسا مدرسة الطائف . وسلمة رئيس القضاة الشيخ عياد بن حسن بن حسين آل الشيخ . والسيد زيني بن عبدالهادي الكتبي - رحمه الله الجميع بطوره ونفله .

● وتفتتت مدرسا بمدرسة الطائف السعودية بشارين رايلا . وكنت ان اكون موظفا براتب شامين رايلا بلاسلتي الطائف ورغبت واستمتع والدي ووسط له مدير المدرسة لائقه بانتي في وسط علمي . وبيتة صالحة فلذا انتقلت الى غير ذلك لا

● اود ان تحدثنا تعريفيا بنفستك وحيتك العلمية والعملية ؟

● محمد سعيد بن حسن بن عبد المحي كمال ولد سنة ١٣٢٢ هـ وتخرجت في السنة الثالثة الابتدائية حيث كانت اعل الاقسام الطبية الموجودة حينذاك ثلاث سنوات تحضيرية وثلاث سنوات ابتدائية ثم اكملت تعليمي بواسطة طلائع التدريس المنتشرة بالمساجد حينها . وكان العلماء يومها يجلسون لتدريس الطلاب عقب الصلوات بالمساجد وفي بيوتهم بين ارج سوي الاجر من اه وكذلك القضاة . ومن ادركت حلقات دروسهم في الاربعة عشر والخمسينيات يعلم الطائف الكثير الشيخ احمد بن علي النجار - ولم اتكن من الانتظام في حلقة درسه لعملي ببني . ووافي الطائف الشيخ ابراهيم بابصيل - ووافي الطائف الشيخ عياد ابن حسن بن ابراهيم آل الشيخ . ووافي الطائف الشيخ محمد نوري الماريني الذي تفتت بعدها مدرسا مدرسة الطائف . وسلمة رئيس القضاة الشيخ عياد بن حسن بن حسين آل الشيخ . والسيد زيني بن عبدالهادي الكتبي - رحمه الله الجميع بطوره ونفله .

● وتفتتت مدرسا بمدرسة الطائف السعودية بشارين رايلا . وكنت ان اكون موظفا براتب شامين رايلا بلاسلتي الطائف ورغبت واستمتع والدي ووسط له مدير المدرسة لائقه بانتي في وسط علمي . وبيتة صالحة فلذا انتقلت الى غير ذلك لا

● اود ان تحدثنا تعريفيا بنفستك وحيتك العلمية والعملية ؟

● محمد سعيد بن حسن بن عبد المحي كمال ولد سنة ١٣٢٢ هـ وتخرجت في السنة الثالثة الابتدائية حيث كانت اعل الاقسام الطبية الموجودة حينذاك ثلاث سنوات تحضيرية وثلاث سنوات ابتدائية ثم اكملت تعليمي بواسطة طلائع التدريس المنتشرة بالمساجد حينها . وكان العلماء يومها يجلسون لتدريس الطلاب عقب الصلوات بالمساجد وفي بيوتهم بين ارج سوي الاجر من اه وكذلك القضاة . ومن ادركت حلقات دروسهم في الاربعة عشر والخمسينيات يعلم الطائف الكثير الشيخ احمد بن علي النجار - ولم اتكن من الانتظام في حلقة درسه لعملي ببني . ووافي الطائف الشيخ ابراهيم بابصيل - ووافي الطائف الشيخ عياد ابن حسن بن ابراهيم آل الشيخ . ووافي الطائف الشيخ محمد نوري الماريني الذي تفتت بعدها مدرسا مدرسة الطائف . وسلمة رئيس القضاة الشيخ عياد بن حسن بن حسين آل الشيخ . والسيد زيني بن عبدالهادي الكتبي - رحمه الله الجميع بطوره ونفله .

● تملن شركة يشرب للتجارة والمصناعة عن فقد استشارة السياراة هندا اكورد موديل ١٩٨٤م (كون بيغ) رقم الاستشارة ٢٥٢٩٨٦ صادرة من مرور الرياض في ١٤٠٤/٦ هـ يرجى ممن يجهدا ان يسلمها لمرور الرياض مع الشكر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن منصور بن فهد بن عبد الله العسكري مقيدا ان دفتر حقيقته تقويمه رقم ٩٧٤١/٧٧١ وتاريخ ١٣٨٨/١١/٢٧ هـ سجل الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحقيقته او اخفاها او بيعها بدونها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن دكتور حسن احمد يوسف الطريقي عن فقد دفتر اقامته رقم ١٤٠٤/٩/١٢ هـ صادرة من جوازات الرياض . يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او الاتصال على تلفون ٤٧٨٨٩٩٨ وله الشكر .

● يعلن جمال عبد الله غيلان عن فقد جواز سفره رقم ١٢٢٤٠٤٥ تاريخ ١٣٨٢/٤/٦ هـ صادرة من جدة يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية بالرياض وله الشكر .

● الفرياد / يعلن عياد جابر السعود عن فقدان استشارة سياراة رقم ٢٨٠٤٧٢٨ هـ صادرة من مرور الفريات يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الفريات او الاتصال بـ ٦٤٢١١٩٠ وله الشكر .

● الفرياد / يعلن سعد احمد هاشم عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٥٧٧ تاريخ ١٤٠٤/٤/٢٠ هـ صادرة من جوازات الفريات يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الفريات وله الشكر .

● تعلن شركة السعودية لخدمات الأعمال لكراتية والميكانيكية الخدمية . والتي كانت اسما السابق : الشركة السعودية السعودية للأعمال لكراتية والميكانيكية الخدمية . انما ستمت مفعولها السابق .

● سيدي فهمي ابن ابيهم غنم - مصرى لينة - تاشيرة خروج خضافي . وسوفى يقام المحاكمه . يرجى ممن له على المذكور أية مستحقات ان يتصل على ت : ٤٠٢٦٨٠٩ في مدة أقصاها اسبوع من تاريخه والشكر غير مسئول بعد ذلك .

● تعلن مؤسسة وطنية للصيانة وتطهير المباني بأنواعها كافة أعمال النظافة وترجى بالعودة الشهرية أو السنوية .

● نرجوا الاتصال بهاتف رقم ٤٧٩٣٨٥٦

● تعلن شركة السعودية لخدمات الأعمال لكراتية والميكانيكية الخدمية . والتي كانت اسما السابق : الشركة السعودية السعودية للأعمال لكراتية والميكانيكية الخدمية . انما ستمت مفعولها السابق .

● سيدي فهمي ابن ابيهم غنم - مصرى لينة - تاشيرة خروج خضافي . وسوفى يقام المحاكمه . يرجى ممن له على المذكور أية مستحقات ان يتصل على ت : ٤٠٢٦٨٠٩ في مدة أقصاها اسبوع من تاريخه والشكر غير مسئول بعد ذلك .

● نرجوا الاتصال بهاتف رقم ٤٧٩٣٨٥٦

● تعلن مؤسسة وطنية للصيانة وتطهير المباني بأنواعها كافة أعمال النظافة وترجى بالعودة الشهرية أو السنوية .

● نرجوا الاتصال بهاتف رقم ٤٧٩٣٨٥٦

● تعلن شركة السعودية لخدمات الأعمال لكراتية والميكانيكية الخدمية . والتي كانت اسما السابق : الشركة السعودية السعودية للأعمال لكراتية والميكانيكية الخدمية . انما ستمت مفعولها السابق .

كلمة المشد

متابعات على هامش الفن

■ مسرح خليجي واحد.....

تبقى قضية المسرح الخليجي تقترض همومها ومشاكلها على اى متابع للفن سواء اكان زميل كلمة او ناقدا فنيا او مسرحيا متخصصا او حتى جمهورا !!

فالمسرح في المنطقة كما هو معروف يشهد منذ فترة ليست بالقصيرة تباينا في المستوى. بل ان الكويت هي الوحيدة المتقدمة في هذا المجال الفني رغم ما قدمته مؤخرا من اعمال مسرحية لا ترقى باي حال من الاحوال لتلك الجودة التي كانت تتميز بها في السابق. اما بقية دول المنطقة، فهي لاتزال يحدوها الامل بخلق مسرح محلي يحمل سمة الاستمرارية والا انقطاع !!

ولا جدال في ان الفكرة المطروحة منذ سنوات حول ايجاد مسرح خليجي واحد كحل من ضمن حلول اخرى وضعت بغرض رفع مستوى الفن المسرحي بالمنطقة، تتضمن اهدافا ايجابية. فيقدر ما تؤدي هذه الفكرة من زيادة في التواصل والترابط الاخوي، بقدر ما تعطي الفرصة لتبادل الخبرات وتوثيق عملية الاخذ والعطاء فيما بينهم. كما ستزيد من الاحتكاك المباشر والذي بدوره سيقرب - مع مرور الايام - مستوى الكوادر المسرحية من مؤلفين ومخرجين وممثلين ومهندسين ديكور !!

ولكن للأسف لم نر حتى الان تطبيقا لهذه الفكرة ولو من قبل التجربة. فلا المسرح الخليجي موجود الا حتى بؤراء اولية مشجعة تشعير ذلك فما تلاحظه هو هروب من لهم علاقة بالمسرح - ان جاز التعبير - من خوض غمار هذه التجربة. في حين اكتفوا بتقديم اعداد روتينية غير مستساغة اطلاقا مثل عدم وجود القصة المناسبة، بدد المسافة، عدم التفرغ الكلي للفنان. وما شابه ذلك !!

عموما، لا اود اطالة الحديث في هذا الموضوع طمنا انه لا يزال موجودا كفكرة لا اكمل مطبق. ولكن ربما تتحول هذه الفكرة والمهجورة لواقع ملموس في يوم من الايام خاصة ونحن نعلم بان الجهات الرسمية والمسؤولة عن الحركة المسرحية في المنطقة لم ولن تتأخر جهدا وتعاوننا في سبيل رقي الحركة الفنية المسرحية..

اخيرا... ما بقي سوى القول .. علينا بالانتظار !!

● للفنان فيما يعشقون مذهب !!

لا أحد ينكر ايدا تلك الكثافة الجماهيرية المحبة لفننا الشرق طلال مداح فيرغم غيابه المتكرر ولقترات طويلة خاصة في السنوات الاخيرة، الا ان محبة يزداد شوقا ولهفة لسماح صوته وفنه.

وكان طبيعيا ان ننسج ونشاهد تلك القصص الساكنة عن بعض محبي طلال وطرق تعبير مشاعرهم واعجابهم تجاه فنه والتي تصل في كثير من الاحيان لدرجة الامموقلية !!

ولعل قصة ذلك الشاب الذي ارسله والده ليكمل دراسته في الخارج وبالتحديد في دبلن، اكبر مثال على ذلك. فبدلا من ان يعطي جل اهتمامه للدراسة.. شغل نفسه بعمل منزله متحفا لصور واشربة طلال.. وترك مفتوحا لاصدقاء والزوار !!

والحقيقة.. كنت في البداية غير مصدق لهذه الحكاية "المسجوعة" الا ان شككي تبدد شيئا فشيئا وذلك عندما دعاني احد الاصداقاء لرؤية غرقته الخاصة والتي اطلق عليها لقب "الطلالية" ..

وبالفعل وجدتها غرفة كبيرة .. علفت على جدرانها الكثير من الصور لطلال بطريقة فنية ورائعة، يتخللها بعض القصائد الغنائية الشهيرة التي ترنم بها طلال.. ثم شاهدت مكتبة تحتوي على اشربة لا حصر لها لجميع اغاني طلال تقريبا، ومرتببة ترتيبا زمنيا.. بالإضافة لبعض اشربة فيديو لحفلات الفنان المذكور داخليا وخارجيا !!

وبعد.. فاني على يقين بوجود قصص كثيرة وطرق التعبير فيها مختلفة وان كان مضمونها وهدفها واحدا وهو التعبير عن مدى اعجابهم بهذا المظهر الساحر طربا وغناء.. وصديق طلال عندما قال: انني افتخر بجماهيرتي.. فهم ثروتي الحقيقية !!

● بسرعة ..

- دخل المطرب الكويتي غريد الشاطي مرحلة الانحسار الفني.. والكلمة كان يتوقع له ذلك بعدما اصبح يتبع طريقة اعادة الاغاني المشهورة للمطربين الآخرين !!

- مازال التلفزيون مقصرا في عرشه للاعمال المسرحية المحلية.. سواء القديمة ام الحديثة.. ياترى ما هو السر في ذلك!!!!

- تحية مودة للزميل سعيد الصويغ على ما كتبه عن قلبي المتواضع !!

● هسة:

الحب نور من الله مهما بحثت عنه فلن تعرف مصدره..

● وقفة محب:

من شعر خالد الفيصل:

قصيدتي عرشة خفوق ووجدان
صوت بها السامري ورد مشاهدا
قصيدتي غنيتها روح الانسان

بالنيابة
سعد محمد المهيري القحطاني

نقطة الحروف

الى بكر الشدي مع طاقة ورد

بكر الشدي ممثل مقتدر، له الكثير من الحطاء التي تبرهن على هذه الملكة، وبلاشك انه برز في المسرح الجامعي، وانطلق من هذا العالم المحدود لوقوف زملائه معه فهو لم ينتشر بمجهود فردي بل من خلال فريق متعاون.. فلماذا يتخلل بكر عن زملائه؟

هناك اكثر من موقف يؤكد هذا.

■ كان لزاما على بكر الشدي ان يظل مع زملائه في برنامج امواج عربية ولكنه تراجع، فهل كان يخشى ان يتخذ احد عليه؟

■ عندما علم بكر الشدي بان مسرحية "المهايليل" ستتمثل الملكة في ايام قرطاج المسرحية في تونس طلب من كل مسئول على حدة ان يتوسط عند ابراهيم الحمدان - مؤلف المسرحية - كي يشترك في هذه المسرحية، فما كان من الحمدان فور علمه بذلك الا ان قدم النص كاملا ليكر وطلب منه ان يحدد الدور الذي يعجبه واعتراف الاستاذ ابراهيم ان يخصه بهذه الميزة لانه يعرف امكانات بكر الشدي وقدراته.. لكن ماذا كانت النتيجة؟

وقت التدريبات كان بكر يخضر ويقعد في اخر صف في القاعة دون ان يبدي ملاحظات او يراجع المؤلف والمخرج رغم قصر المدة، وعندما طلب منه الحمدان الحضور لاجراء التدريبات ذات مساء والاقتصاع مع طاقم العمل قال: امهلوني حتى اشاهد برنامجي باقة ورد.. فهل هذا تصرف مقبول من فنان يسعى الى خلق قاعدة جماهيرية؟

■ بعد تصوير المشاهد الناجحة - او بعضها - للشاشة الصغيرة دعاهم احد المسؤولين كي يقدم لهم شكره وتقديره لمجهوداتهم فجاءه احد زملائه الذين شاركوه ليقول له ذلك فاعتذر بكر واغتنى بان له ذهابه، ولكن شمس طلعت - خبر بيان - فقد ذهب بكر الى ذلك المسؤول بغيره دون علمه فهل هكذا يتصرف بكر الشدي مع زملائه في المشاهد التي كتبوها ورسوموا له شخصيات الطريفة فلا يعترف بفضلهم ويستغل الفرص ويجري هذه النجاحات لنفسه فقط.

■ يلاحظ على بكر انه يشعر الآخرين باستشاراته كي يكسبهم لاغير على هذا لكن لماذا يعطي اخبارا غير صحيحة.

انا لا علاقة تربطني وبكر الشدي سوى علاقة الاعجاب به كعمل ناجح، لكن الغرور مفسدة ويكس وراء سراب، ونحن حين نصفق لبكر فاننا نمنحه وساما كي يضي مع فارجو الا يتحول هذا التصفيق الى نوع اخر (!!)

بكر كسب اعجاب كثير من الجمهور واستقطب اهتماماتهم، لكن الملاحظ ان بكر يريد ان يسرق الشهرة حتى من جويوب زملائه ويخطفها قبل يتحول الى قاطع طرق فني؟! مادام بكر حظي بحبة الجمهور فحري به ان يتوج هذه المحبة بالتواضع والتعاون مع زملائه الفنانين (حاسب... حاسب... وحدي في خطوطك... لادوس وانت صاخي على قلوب حيك).

جميل ان

جميل ان تقوم الجمعية العربية السموية للثقافة والفنون بالاعداد لاصدار دليل الفنانين السوريين والذي يشتمل على بطاقات شخصية للفنانين ومعلومات عامة عن طبيعة عمل كل فنان. هذا ما شأنته ما احتوي على احدى صفحاته الحبية مؤخرا، وفي الواقع ان هذه الخطوة من جانب الجمعية جميلة جدا للتشريف بالفنانين وامكان تواجدهم، كل ما نرجوه الا يطول الانتظار وان نرى هذا العمل في القريب المجال مع التفتيات بالتوفيق الدائم.

جميل ان

جميل ان تستطلع الاذاعة اراء مستمعينا وملاحظاتهم حول برامجها بشكل عام ويقتل ذلك في برنامجي (الي اذاعة الرياض) (ومن مكتبة التسجيلات) الذين يصل بهم المستمع لطول رقم او برنامج ما، ولكن المذيع الاستاذ محمد الرشيد مقدم برنامج من مكتبة التسجيلات قال في احدى حلقات برنامجي: ان هناك من يطلب عدم اجراء حوار مع المستمع الخ.

وانا اعتقد من وجهة نظري الشخصية بان فكرة الاستطلاع من المستمع مفيدة جدا.

وش نقولون:؟؟؟؟

جميل ان

جميل ان يشارك التلفزيون المواطنين افرادهم بإجازة نصف السنة عبر برامج الترفيهية بإجازة الوطن وكذلك في عرض مايقدم من مسلسلات وارشادات وبرامج متنوعة من الاتصال الف شك.

جميل ان

واخيرا - جميل ان يفهم المعني هذا البيت:

صافيك ميرجوك ماصفا
محمد لاجك لين تويت الصفا

صالح حسين الحربي

متابعة وعرض: هيوم نجد

طفلة .. وعمرها ١٧ سنة (!!)

برزت في المغرب مطربة اسمها وفاء زكريا، عمرها ١٧ سنة ومع هذا يصورون على ان يسومها طفلة، لقبوها بالطفلة المطربة، وفي حوار معها تكرر لفظ طفلة اكثر من خمس مرات، يأنس ان لم تكن صبية فهي فتاة.. عمرها ١٧ سنة وتقولون طفلة ترى لو كان عمرها ٥ سنوات ماذا ستسومنها (عاده صغير السن يربونه)

ايظن انني لعبة بيدي

المطرب السوري نجيب السراج صاحب اللحن الشهير "الشوق يا بوري الشوق" لسعاد محمد (وقيتارتي) .. هو اول من تعامل مع قصائد الشاعر نزار قباني، قام الشاعر باختيار قصيدة الحبيبة عام ١٩٧٧هـ. واعطاها لنجيب، بعدها عرف نزار قباني شاعرا غنائيا فقامت نجاة الصغيرة باختيار قصيدة (ايظن) التي لحنها عبدالوهاب وهكذا كرت السبحة، ماذا يقول له، الى حبيبي، رسالة من تحت الماء، قارئة الفئنان، رسالة من امرأة حادثة، منها (يا من على جسر الدموع تركتني) .. انا لست ابكي منك بل.. ابكي عليك)

نجوى فؤاد .. افتحت

لست ادري لماذا تعتزل نجوى فؤاد الرقص ثم تعود اليه، مرات عديدة فعلت ذلك تعلن انها ستعتزل ثم تعود بعد فترة، هل هذا أسلوب لجذب الانتظار، لم لا وقد سبق لها ان صورت شريط فيديو لبرنامجها اليومي من ساعة استيقاظها وحتى عودتها الى النوم (وزمان غريب يا زمان)

فعلا

كان اللقاء الذي اجريته مجلة "اقراء مع الفنان طلال مداح من اهل اللقاة ان استطاع الزميل فهد الياسي ان يقدم للقارئ حوارا غويا وصادقا نشر فيه طلال اراءه بصراحة حول قضايا عديدة وبكل طيبة تحدث عن غيابه، زواجه، قصة (ماذا اقول؟)، الاغنية الطويلة، الاغنية التجارية، واشياء اخرى.. واظن طلال لازال يقول (طيبين طول عمرنا واه ياقلبي طيبين.. وحنيين..)

وبالنسبة يقول طلال مداح بان سيستريح لمدة سنة على الاقل لن يقدم خلالها اي جديد بعد عشر الاغنيات الاخيرة وانا اقول عسى

لوحته وقصيدة.. تألفان ليدراجا.. في سهرة لجمعية..
حاسب يا بكر.. لكيلا نخول الى فرسان فني..
نجيب السراج.. أول من لحن قصائد القباني.. فقلده عبد الوهاب..!

هذه الفتاة يسومنها "طفلة" ..!

ونجوى فؤاد تجر بحذر زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

مجدد زلفا ..!

كلمة
التراث

واليفهم

■ **الروح :** تزكي القلب - التذلل .

« قال الراوي »

في تاريخ امتنا عظمت وعبر تراكتت عبر السنين والأجيال حتى أصبحت تشكل حالة متكاملة من قمم الشهامة والبلاغة .. منها ميشال الشجاعة الفرنسية .. ومنها ميشال الكرم حيث أشكلت صفاته .. ومنها ميشال الشرف والفة وطهارة النفس والجسد والحفاظ على القيم والأخلاق ...

وهذه امرأة من أهل الدليسيين، عاشت قبل منتصف القرن الرابع عشر الهجري .. امرأة محققة شهرة خربت أرواح القلبي في الطهارة وعزة النفس رغم فقرها وضيق ذات يدها عن أهلها ولولادها يستحقون أن يساء وخداه وليس لهم إلا شرف والندم والندم فيحزن قلبها منهم والدهم رغم غنى خداه ..

والسبيب : قرية زراعية تقع على مسافة بضعة كيلو مترات عن مدينة بريدة ..

الأول : شاء أهل القدر أن تتزوج بربيل عن أهل قريتها حين عاشت مع أهل حسن الميراث حين أنجبت من أهل الطفال ... إلا أن زوجها قد تزوج بامرأة ومالكين أن تتركها له وأطلقها وأطلقها وبها وبولادها .. فاختارت الزوجية السعيدة تصارع الحياة وتبحث عن رفعة عيشها وإرضاء بغيرها دون مومن ..

وقد شأني بعض أهل تلك القرى الجميل .. فإذا كان أحدهم في حيلة اليأس بما أقفره أو ظرف من ظروف حياته حملها قلوب ملته، أما إذا طلقه أو اتهم به أو قذف فأنفاسها .. ناسيا أو متنبها الطولية والذكور الطالعة والاولاد .. لكنها كانت مؤمنة بربها صابرة فتوكلت على الله الذي يريزق الطير في السماء والحقات في جحورها فستمرعن عن سواعدها .. فقوتن أن تستقل عن أهل مزرعة .. تستني وترويض وتستني وتصح عن طوارق الفجر التي تلطم بالليل بطنها ..

وأسكنها أهل المزرعة بخيرية كانت تقع على طرف المزرعة في فصل الربيع من كل عام يستقون بها إلى الحقل لتحتلب لهم وترعى الغنظام في مكان يقع قرب القلوع .. وهكذا كان الحال أيام ولاد السيدة على هذه المزرعة تذكر وتتبع وتتبع إلى أن الحبيب جاء .. فور .. فالرجل الذي يتمتع بقوة العضلات وله حرية السعي والتطاول في حديقته .. يحجز أن يومين فقط أولاده مع والدهم بكلمة الضميمة التي خلقت لتكون ملازمة لبيتها متفرقة أشقوان أطفالها ويصل القلم إلى الرجل ؟

وكان الخجل والحياء وميلها كنهاش ينشد إلى انسانا ينشد إلى الجاهليين أو يقتل من عرفها ويعرف زوجها وهي على هذا الوضع والمسوقة في بيدها داخل الخنصاء بهذه الصورة المزينة من الفقر والفتور والثياب الباردة والمزرعة ... إلا أنها حين عجزت عن مقاومة هذا الواقع المرير عملت على إظهار مقابل لمعلم الإقليم أبوها هي وأولادها فتذكر كالمسافر مع .. الفتيات .. منذ سنوات وسكن في منى فترات من أن الصواب .. إن تقول في بعض أبيات تستحس على مساعدته وماذا فعل العيون أنه على وصل إلى يسعها .. ولما وصلت القصيدة إلى أخيرا في مساعدته وماذا فعل الحلال .. إذ لم يصحبه على أن تدرى بها الأمر إلا في المستوى .. فحين نفس في الحال الرجل .. واشترى دنلا وسافر منها إلى بريدة ومنها إلى السبيد .. ولما وصل إلى الحقل الجليل .. واشترى .. والهدايا .. واستأجر لها بيتا يليق بمقامها .. وأتته أختا كمالا واشترى جميع مايلها .. من لباس وملام .. ثم أوى من بقرته بالاتفاق عليها وتلبية جميع طلباتها طيلة غيابه ثم رجوع إلى منى رحمه الله القصيدة ..

يا له يا معلمي حقوق الخيال
يا له يا شهداء تفرج لحالي
يا له يا من قبل سفر كل غالي
يا له يا من تفر عن الي جراي
جنا زمان مايقوه الرجال
فيحوم من راسي سموات الدلال
أو دوس زلات علي افطاني
يا له يا من في اعزتي
وابكي الي مروا علي الرجال
ونقلت وعداتي لروس افطاني
شوقي تبعا كل مالي اغالي
ا له بلومه دمر السهل

تَنْتَبِثُ فَيُفَاضُ عَقِبُ مَا هِيَ مِيلَاتُ
يَاخِرُ عَطَاشِي عَطَاشِيَا جَزِيلَاتُ
يَا سَاحَ لَا تَقْبَلِيَا الْقُلُوبَ الشَّقِيَّاتُ
ذُبَحْتُ وَرُوحِي بِأَقْنَى الْجُودِ بَهَوَاتُ
هَجُوا هَجِيحٌ كَتَمَهُ بَيُومٌ سَطَوَاتُ
وَأَقُولُ ذَا أَشْرَى مِنْ وَجْهِ الْقَرَابَاتُ
تَاصِلُ كَلِيهَاهَا دَارَ بَعْدَاتُ
عَقِبَ الْمَعْزَى صَالِحِينَ بِمَعْنَاتُ
وَالْبُسُوقَةُ مَا هِيَ لِلْأَجْوَادِ مُشَاهَاتُ
يُدْحِكُ شَرْبُ مَنْ هَمَّاهُ الْعَقِيلَاتُ^(١)
يَقُولُ مَا لِي بِأَرْوَشِ الْعَيْنِ مُشَاهَاتُ
أَوْعَدُ مُسَاهَبَةٍ رِيَّاسَ مُخْبِلَاتُ
سَلْعَمَانَ النَّدَى

□□ همامش :

١٥ هـ ماج العقيلات : ينرمالحة ، كانت معروفة بالزمن السابق بهذا الاسم - تقع غرب العقول . وجنوب لم خيس - اندثرت ...

علي فراقك يا سعد

يوم الفلاحه التي امت بنا جميعا لفقد صاحب السمو الأمير
سعد بن محمد بن عبد العزيز بن سعود آل سعود ملجأ الفقراء
والمسكين ومنصى رجال العلم والدين..

مرحوم يا ملفي الضعوف المساكين
ومرحوم يا ملفي رجال الشجاعة
ومرحوم ابوتركي معشي المجيعين
عسى جنان الخلد مهبط انزاعه
عساك يوم الحشر عند الموازين
في جنة الفردوس باعلى رقاغه
كم واحد فكيت معسر من الدين
ترجي رضاء المعبود يوم الشفاعة
على فراقك يا سيد ملت العين
يا حر قرقا مثلكم في وداعه
يا سيد خطلان اليمين الميامين
يمناك ما تقصر وفيك البتاعة
لا هان ابوخالد على العسر واللين
ولا هان ابونفصل معشي سباعه
رفاع بن هزاع الخبيب الصهبس

القمر ما يدخل

أصحاب المال مختلفان، صنف وفق نفسه شعبا فكان من
الفلجيين عبق في الترفق بالسرور، والفرار... وما لقاء الله
من سعة في الترفق، وبوفرة في المال، فيرسلهم ويصدق عطية
فيسر ويودعهم... إيماننا منه بأن الله هو المهيمن والرازق والمانع
وهو قادر على كل شيء عيني وشعاعا... ولو عده
كأجرهم...

ولو يبقى إلى ما قامه الإنسان من أفعال وخير، فمع
تعدوا لتأكسك من خير توعده منه الله هو خيرا وأجرا أعز
(الزليل) ١٠ يصنف كل إنسان إلى بركة إلى فضل وضع
روح يتعلمه الطائفة والفة السادة... لكنه في وجهه
تتمسك شخصية الطوائس... وانتخب انتخلة الديك امام
الطوائف، فلما نزل إلى الناس وقبضته... سيجه من حساب
حريته، هذه التزينة التي تصاحب الضل والنيل من
فرح ربحا لها من قوتهم ومركزهم... غير يأتى أن لها فعلا
صعودا، إنما في المثل والمهموم والي... غير التي تذا أعزها
الفتى البخل في وجه حيث من يرمي غرور للصلاة
بالإيجال التي يكتسب عن كبريت كبريت ويروض نفسه
بالتواضع، وهو يظن... بل ما منه الله الخذا في يوم
الذي...

الردة الزائفة بعله هذا يدري ان ماله بهذه الصورة
الضخمة سيكون ولا عليه بلا شاة، ولا تقفوا انني اعدوا
الاسرار والتدبير ولا اواه هذا لا تبسطلها على البسط ولا
تجعلها عطلاة. تذكرنا ان كل هذا مذهب بل صاحبها يقول
اذا جن من فائس: ميم يمضي عليها يا تار جارتهم ميمها
جبابهم وجنوبهم وظهورهم ما ذا كترتم لانفسكم فلو انما
كنتي تكتنرينه التوبة ٢٥
ثم اني المصدد لك عروس الشعر الا ان تشارك بالايات
الشعبية التالية:-

بعض الرجال ابيضل لو كان ذا مال
متظلم - بالقر كنه اسمحيش
ما يدري ان المال لو كثر زوال
ولا هوب يبقى كون (ملع وعيشي)
يحيا به الرجال لو مات وينال
ذكر حميد ولجمال الميشي
فالقدح ما يبيضل ولو فسد المال
فدعه المصدد ماله حموش

ما جاء به الله راح في طيب لفسان
والرازق الله كل حي يعيشي
فيا رب وإعذ المال من كان بذال
ولا تطلو للعصافير ريحي
إضعاك النفوس مجمعة مال وإنذال
أقزام فعل ومالها طاش طيشي
السلس هار ولا لها طيب ينقل
الا الطفا بلال وابشوت خيشي
أفشوها في مشيها خندما مال
تعويس نقص النفس مع فعل طيشي
مهي الميل مافرو من طبع رجال
الا ضعيف ناقص العقل تيشي
عبد الله حمير السائير الدوسري
وادي الدواسر

من أفواه
الرواة..



■ البغلة التي اشتهرت بها البادية العربية من قديم الزمان، لا تزال سفتاتها موزونة حتى ليامنا هذه، ومن يخاطل أحد البادية يرى حقيقة هذا الكلام، ذكر لي أحد الرواة انه كان يخدم جماعة استضافوا له بيت، لم يجدوا بيتنا قبيح، وحين هموا بالاعتذار والانصراف، استجبت عليهم صاحبة البيت، إلا ان ينتظروا غدا، فاجلستهم واكرمتهم، وقالت لهم عن بيتهم لم اهتم الطعام، فاعطيتهم حياكة الله على "لحاهم من غاب عنى، وان حضر نكصى، فإذا كان بين المعتز عرف البغلة بأنها : البواغى والمعنى ولا يطل سفر الكلام، فإن عبارة هذه البديرة بلغ المعنى بالفتى بامرئ سرجه واقل تكلف.. ولما عرف أحد العلماء البغلة يقول لى اشباع العلف، وإن علف اللقظ، فإن هذه البديرة اشبعتم لضمي بضعيها معا..

● اجلس على حيك وفكر بدينك
واعرف صديقك من عدوك الى انك
هذا البيت سمعت من الوليدة تتلحى بلتيتي، كلما
راتني في خير بين امرين، وللوالدة حفظها الله تحرص على
تعليم حوايرها بشواهد من الشعر والامثال، تؤكد بها
حجتها، وتبني عليها راياها، وهي إذا استلذت لا تقبل مني
لقاشا، يعارض ضلختها، ثم اروي تتبع ما كتبه في هذه
الزاوية، وتقصني ان لا اوي سوى قصائد الحكمة
النافعة، اترك ما دعاه،
ارجو ان لا تقاولي : حتى لم يجد من يروي عنه، روى
عن امه على طريقة حجاج سبطاه، الذي لم يجد من
يجمعه، فجمع امه! وسيلط هذه، قرية اظنها بالقرى...

● تقولون نديناها عليتنا تغيرت
تغيرتم انتم ما عرفتم اغيورها
هذا البيت مشهور للشاعر «العوني»، مما يقابل معناه
في الشعر الفصحى قول الشاعر :
يقولون الزمان به فسد
وهم فسدوا وما فسد الزمان

عبدالكريم بن صالح الطويان



الشراري والقن الثاني عشر

الزميل سليمان الأقبس الشراري من الشهاب المتحمسين لخدمة التراث الشعبي .. وقد كانت له مساهمات في الصحافة المحلية والخليجية في هذا المجال إلا أنه في الأونة الأخيرة قد قتل مشاركته فيما بدأ بعض البحوث التي نشرت في مجلة العمارة وجريدة اليوم على فترات متباعدة .. وقد استطاعنا بطريقتي الخاصة معرفة بعض تفهوه مشاركات الشراري في الصفحات الشعبية .. نقرر مشغول بوضع المقالات التي كتبها أسماء وشعراء وأدباء سرحان .. يضم هذا الكتاب بين جانب اشعار بعض الشعراء الذين عاشوا بالقرن الثاني عشر الهجري من أمثال الشيخ خلف بن دعيجا الشراري والشاعر عايش الكنديه وغيرها نبذة عن قبيلة الشرارات وأشعار بعض شاعرات تلك الفترة من أمثال ظاهرة الشرارية ومغيضة الدمايين وشاعرات أخريات من وادي السرحان .. الذين استطاعوا على مسودة الكتاب أكونا بأنه يختلف في أسلوبه ومادته عما سبقه من كتب ويصوت في التراث الشعبي .. تتمنى للزميل سليمان التوفيق وأن يكون كتابه هذا إضافة جديدة للمكتبة الشعبية ..

من أوراق شاعر



فعلي مؤمن بهذا الذي يسمونه الحظ وأرجو أن لا يقل
ما قاله الشريف محمد "تصحبك بسوء الظن".
قال يا شاعري أحد من سبقك إلى الحرف وما نيل
الطبايع يا شاعري ولكن تخذ الغدا بغيره
المنتخب لشاعرتنا يجده أسخف خرداسي واحد لا يحيد
عنه فهي لا يكتب للفرحة والبسمة تحرقه وأن نثرها وأعاد
ترتيبها تعذرته من أن يبني بها قصرا للفرح فهل هو
عاجز؟؟؟
لكنها تسلم له امرها عندما يتفان على التمتع من
الحظ. وهو ما يصرح بعد زمن من التمتع... حظي تغير
من عند عبك اللين

الى متى يا شاعري هذا الايمان بهذا الاسود الذي
يسمونه الفحم... نسي مرة حظه الاسود وافرط ثقته
بنفسه وقال:
عنيك عن احاسيك بنظره حكك لي
واستبشرت دنياي يوم القئت به
لكنه سرعان ما اعلن تراجعه منكنا هل عكاز الوقت
الاجزر..
وش بقي لي من الامال ضاعت حقوقي
بين وقت يفخل وبين حب صناعي

من أوزاق الشاعر الخاصة وقفة إبداعية لم أقرأها
كثيراً عندما متف لقائتيه ليرى بها عاتبات الخطوب
لكنها! اعتذرت فقال:

تسلم لي امرأ لحظة
فامصرها في حروفي تذبذب
فأبقي وقتائتي مثل فجر
يحاول أن يلتقي بالغروب

والى اللقاء

عبدالله الوهيبي

أبيات مقاراة

الشور ما يتفق قلوب المهاييل
كالزئبد وان حركه تطاير
لو تامره يالعدل يعرض على الميل
دايم على رايه بريح...
والطبع ما ينزال غيره بتعديل
مثل الجدي مرساه اليه
والحظلة لو هي على شاطئه النيل
زانت مرانها القبيحة

عبد الله الفيضان

غريب الدار لا تبحث كنيه
علي ما فيه جعل الله
علي ما فيه خلوه متدامل
يكاينكم عن ابنايه
يقوله واحد غريب وجرى
وذاق من الدهر زينه
وشاف ان الفراق اكبر مصيبه
وامر من الصبر يذايقنيه

أبراهيم بن يزيد

اوصيك يا ابي كلمة الحق ترضيه
 اعطيك ما ينفعك وافهم مرامي
 عن مقعد بالذل عينك تراعيه
 الموت عند الذل امان وسلامي
 يرضى المذلة من تبرت حقايه
 والذل يجذل منه قلب الصلفي
 والعبد له رب عن الناس يفنيه
 لولاه ما صلب الهدف كل رامي

محمد الحصري

م والضيق

اموجس ودمع السمين جرح طواريقه
كما تجرح الوديان جانب مضايقتها
انا انتل قلبي وانصرم من معاليقه
جزع واتزعج والودع شبت حرايقها

ب. مداوینہ

ويعلمون	فمن	ويعلمون
الجادل	الي	مايق في
تدعع	هواء	وفسلك له
الى	مضى	كنه
	والا	مطمع
تقسي	مهازيتة	وعيني
	وعليه	قلبي

وزارة المعارف توضح :

مجلس الآباء لن تكون في الصباح

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... وبعد :
اشارة الى ماكتب جريدتكم بالعدد رقم (٤٨٣٤) حول مجلس الآباء ... فنيكم انه يعرض الموضوع على الادارة العامة لتوجيه الطلاب وارشادهم . فالحات بأنه قد صدر قرار معالي وزير المعارف الى المدارس لمراجعة الآباء لتكوين اجتماعات هذه المجالس اثناء الدوام الرسمي حتى يمكن اقامة الفقرة لاولياء امور الطلبة الحضور .. اما من ناحية اقتراح عقد هذه المجالس على فترات فان هذه الاقتراحات وغيرها سوف تؤخذ ان شاء الله بعين الاعتبار عند اعادة تنظيم مجالس الآباء والعلمين .

للاحاطة ولكم تحياتي ...

مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف
عبد الرحمن الحسن

عزيتي الجزيرة

انا مواعيد باه من الاء بل وكثيرات غيري من خريجات الجامعة واقصد بها هنا الجامعة في مكة حيث لاعلم لي بما يحصل في الجامعات الاخرى في المملكة اقول انا من خريجات الجامعة ومن احد اقسامها وقد تلقيت قبل تخرجي منها اعدادا تربويا خرجت فيه الى مدارس مكة المتوسطة ثم الثانوية وتعرفنا فيها على طريقة التدريس المتبعة والوسائل المستخدمة في سبيل ايسال المعلومات الى اذهان طالباتنا في المرحلتين .. والقيتنا في تلك المدارس دروسا من اختصاصاتنا وتقينا النقد ثم تلافينا الاخطاء كما يحصل في مثل هذه المواقف .. المهم هذا ما حصل اثناء الدراسة وكنا نظن اننا انما نتدرب في هذه المراحل لتتزوج بالخيرة التي تقينا اذا ماخرجنا في تدريسنا لهذه المراحل . وتخرجنا

وليتنا لم نتخرج او تعينا . وليتنا لم نتعين ! وتساؤلون اين ؟ نحن الخريجات بكافة الاسام ومختلف التقديرات فهذه خريجة احياء بتقدير امتياز وتلك خريجة رياضيات بتقدير جيد وهذه خريجة تاريخ وتلك جغرافيا الخ .. الخ .. كنا انصهرنا في بوقعة واحدة الى المدارس الابتدائية داخل مكة وخارجها ولا اريد ان نقولها من ذلك كراميتنا لتعلم زهراتنا البرية في مراحلها التعليمية الاولى ولكن كيف ؟ وبأي اسلوب . واي طريقة ؟ نعلم ان المرحلة الابتدائية من اخطر المراحل التعليمية ذلك ان الطفل فيها عينة لية يتشكل حسب مايجبهه استاذة ومن الصعب تحويله عن ذلك . لذا يجب اختيار المدرسين الافاضل والمدرسات المحربات ذوات الخبرة لتدريس هذه المرحلة ولكن كوني اعين في مدرسة ابتدائية وانا لم اتق تدريبا على تدريس طالبات هذه المرحلة ولا

خريجة جامعة ام القرى تطرح القصة : «امنيان في الاحياء» تدرس الاول الابتدائي !

اعرف يساي طريق اسير معهن . واهي الحوافر التي اقدمها لمن . ولا كيف اتعامل معهن خصوصا ان ليس لديهن اطفال . فهذا ما ارفضه تماما ذلك انني تحريت على تعليم طالباتنا ناضجات يتقمن بالمعلومات جيد وهذه خريجة تاريخ وتلك جغرافيا الخ .. الخ .. كنا انصهرنا في بوقعة واحدة الى المدارس الابتدائية داخل مكة وخارجها ولا اريد ان نقولها من ذلك كراميتنا لتعلم زهراتنا البرية في مراحلها التعليمية الاولى ولكن كيف ؟ وبأي اسلوب . واي طريقة ؟ نعلم ان المرحلة الابتدائية من اخطر المراحل التعليمية ذلك ان الطفل فيها عينة لية يتشكل حسب مايجبهه استاذة ومن الصعب تحويله عن ذلك . لذا يجب اختيار المدرسين الافاضل والمدرسات المحربات ذوات الخبرة لتدريس هذه المرحلة ولكن كوني اعين في مدرسة ابتدائية وانا لم اتق تدريبا على تدريس طالبات هذه المرحلة ولا

خريجة من جامعة ام القرى بمكة
ريم عبدالله العبد المحسن

وايضا يعقب على ندوة مسثولي الديوان :

هناك من ينتظر الوظيفة شهورا !

الصحيح نحو سعادة القطاعات والاهلية الحكومية وامدادها بالخدمات الوطنية .
ولكن عملية انه لايجوز اي سعودي يقرب في العمل ومدون اسمه ضمن قائمة الانتظار (عملية) تجعلنا ندخل في المهضمة بنود الحوار . وتتساءل هل المقصود بالسعوديين اصحاب المؤهلات العليا ؟ ام اولئك الذين حصلوا على الابتدائية ولظروف كثيرة حتمت عليهم طرق مجال العمل ودفع انقسام في وظيفة قد لاتحقق لهم ولو جزاء يسيرا من تطلعاتهم !! فلما من القلة الاولى قد لا يكون هناك اي سعودي يحصل للبياتس فما فوق بحيث عن عمل ولايجوز احد من هؤلاء في سجلات الانتظار اما القلة الثانية وهي تمثل الغالبية بين موظفي الدولة في درجات السلم الوظيفي والقوائم المختصة للانتظار مليئة باسماء هؤلاء ولازال بعضهم ينتظر من مدة طويلة الحصول على وظيفة تناسب مؤهلاته هذه حقيقة واقعة وموجودة في المكاتب الفرعية للديوان العام على الشكل التالي .
(١) هناك فئات من المراتب الاولى حتى الثالثة تقدمت لاداء الامتحان ونجحت ولازالت تنتظر الحصول على الوظيفة المناسبة والمشاغرة في اي مكان وهناك فئات لازالت تنتظر الدخول للامتحان حتى يتسنى لها التسجيل ضمن القوائم المليئة بالاسماء والتي شككت شهورا .
(٢) الفئات المهنية (تلك الايدي الدورية) والتي تم تخرجها من مراكز التدريب المهني في اثناء الملكية او المعاهد المهنية فعندما خرجت الميدان العمل وجد هؤلاء انفسهم يبحثون عن الورش والمؤسسات والبنود المؤقتة ولم يفعل الديوان العام للخدمة المدنية لهؤلاء الطلائع الفنية اي شيء ولم يخصص الاجزاء منهم حتى الان وظائف تتناسب مؤهلاتهم ولم يتم اعتماد وظائفهم بمسميات تتطابق عليهم بشكل عام علما بانهم موجودون ويكفيات كبيرة .
(٣) داخل القطاعات الحكومية مناسبة ولكن هذه الاجهزة تشغل هذه الوظائف اما بمتقاعدين اقل خبرة من الخارج او بموظفين من الطية او متقاعدين من الداخل رغم احقية المواطن السعودي بشغل هذه الوظائف داخل هذه الاجهزة ولاعتبرات كثيرة قد لايتم اطلاع الديوان ومكتب التوظيف بحقيقة شاغل هذه الوظائف وربما يفوت الفرصة على شباب مستحقين والديوان ومكاتب التوظيف مطالبة بالبحث داخل القطاعات المختلفة بأسلوب ميداني لان ذلك سوف يحل مشاكل كثيرة .

ابراهيم علي الخجدي
القسم - البكيرية

امنيان على ناول نورية السويدي

عزيتي الجزيرة:
اشير الى ما ورد في هوامش صحيفة جريدة الجزيرة الفراء العدد ٤٨٤٩ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٦ تحت عنوان: صندوق التكافل الاجتماعي بجامعة الملك سعود: بقلم الكاتبة الاخ/ فوزية العريفي.
وان تشكر للجزيرة والمكاتب التي تحدثت عن هذا الصندوق ونشر اهم اهدافه الخيرية ولورود تسائل للكاتبة حول كيفية دفع الاشتراكات ولايضاح نقول:
لقد حدد الاشتراك بمبلغ رمزي كحد اقصى تثبت به عضوية المشترك ويحق له الاستفادة من خدمات الصندوق بموجب وهو مبلغ (٦٠) ريال سنويا ولكل مشترك الحق في زيادة مبلغ اشتراكه وعضويته حسب قناعاته بأعمال الخير والبر . اما كيفية دفع الاشتراكات فقد كان مقرر حسم الاشتراكات من الراتب الشهري ونظرا للاعباء البقية ص ٢٢

الدكتور المقرح ييب بالمواطنين ويشرح وضع الاسعاف :

١١٠٠ مراجع يوميا للاسعاف !!

مثل هذه المقالات تساهم مساهمة فعالة في نشر الوعي الصحي بين المواطنين وتحتير جريدتكم الفراء من السباقين اليه .
ويطيب لنا بهذه المناسبة استكمالا لما كتبه الكاتب الكريم الفاء بعض الضوء على بعض المهام الكبرى التي يتنبه بها هذا الفرق الحيوي ان عدد المراجعين يوميا يتراوح بين ٨٠٠ - ١١٠٠ مراجع ومن هؤلاء المراجعين نسبة كبيرة من المرضى الذي يراجعون بحالات اسعافية صعبة وعلاجها مثلا يراجع القسم يوميا ما بين ٣٠ - ٤٠ من المصابين بحالات خطيرة يتطلب علاجها فترة طويلة من الوقت في القسم وقد يتطلب الامر ان يقف على علاجها عدد من الاطباء باختصاصات مختلفة . كما يدخل غرف الملاحظة في القسم يوميا بين ١٥٠ - ٢٠٠ مريض ومصاب ويكون معظم هؤلاء بحالات صعبة تستوجب المعالجة السريعة والمراقبة لمدة ساعات في القسم احيانا كما يعالج في قسم الاسعاف يوميا مايزيد على ٥٠ حالة كسور من غير حوادث المرور يتم تشخيصها ومعالجتها داخل القسم ويرجع المصاب الى بيته بعد عملية التجبس ووضع الجبيرة اللازمة وذلك خلال فترة تكاد تكون قياسية من الوقت . ويستقبل القسم ايضا وبطبيعة الحال الحوادث المرورية التي لاتفتني على الجميع وحوادث الخلل والاختناق والتسمم بأنواعه المختلفة والحروق والغرق ويراجع القسم العديد من المصابين

سعادة رئيس تحرير جريدة الجزيرة

الفراء

المحترم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

اطلنا على منشورته جريدتكم الفراء بعدد الصادر برقم ٤٨٤٧ وتاريخ ١٤٠٦/٤/٢٤ من الصفحة ٢٧ تحت عنوان «داسعاف الاسعاف من مرضى الشامبو» بقلم الاستاذ محمد سليمان الاحيدب والذي تعرض فيه الى مايعانيه قسم الاسعاف في مستشفى الرياض المركزي من ازدياد المرضى العاديين عليه اثناء او بعد الدوام الرسمي للمعدات الخارجية رغم ان حالاتهم في اغلب الاحوال ليست بالخطيرة او السالجة ومع ذلك يصرون على مزاحمة المرضى الذين هم بجلة الى اسعاف حقيقي ويريدون سير العمل وقد اورد الكاتب الكريم بعض الامثلة على ذلك كمن طلب اسم شامبو طبي لازالة قشرة الرأس او من طلبت بعد منتصف الليل دعانا لازالة حبيب الضباب ... الخ .

نود ان نعبركم عن شكرنا الجزيل للاستاذ محمد الاحيدب على حرصه وغيرته على مصلحة المرضى وسلامة سير العمل بالاسعاف ليوذي العمل الذي انشئ من اجله . وماذكره في مقالته القصيرة يدل على فهمه وادراكه لما كتب عنه ولاشك ان



الاخت سراب ع ...

لانتقل الموضوعات الموقعة باسماء مستعارة او ناقصة .
الاخ عويد عواد الفهمري - حائل ...
طلب فرعا لجمعية الثقافة والفنون بحائل احلته الى الصفحة الفنية .

الاخ / يحيى ابراهيم العجلاني - الرياض:
موضوعك عن التعليم لا يتناسب هذه الصفحة حيث انه ليس تعقيا وقد تجده منشورا في صفحة اخرى هي (بدون عنوان) التي تستقبل كافة انواع المقالات الاجتماعية من قبل القراء .

الاخ / سلوى طاهر - المدينة المنورة:
كان بالود ان توضحي امثلة ما ذكرت . اما موضوعك حول الركود الثقافي فكان من الافضل ان تكون بدايته منقلبة من تعقيب على رأي او خبر ادبي حتى يأخذ مكانه على هذه الصفحة .

الاخ / منصور محمد الاسعري - الطائف:
موضوعك لا يتناسب خط الصفحة (التقني) وقد احلته الى صفحة (فضائيا محلية) .
الاخ / محمد وصل الله العمري - الطائف:
يمكن مراسلة المذكور على عنوان (شركة سعودي

الرياض

الاخت / حصة عبدالرحمن الثنين - الرياض:
لعل الاخت بتول القامدي في موضوعها المنشور قبل ثلاثة ايام قد كتبت ووقت في الرد واعتقد ان نموذجنا او نموذجين من الآراء كافية في مثل هذه القضايا التي لا طائل من ردها .

الاخ / ناصر العجلاني:
موضوعك بالطبع لا يتناسب الصفحة لسببين: الاول، انه يخص زميلا في جريدة اخرى . الثاني، اننا لا نحبذ الدخول في حوارات مثل تلك عناصرها من خارج الجزيرة .

الاخ / صالح مطلق الشوراي - طبرجل - الجوف:
هذه ليست ابيات شعرية ولا حتى نثرية ثم ان مثل هذه الاشياء توجه لصفحات التراث الشعبي .

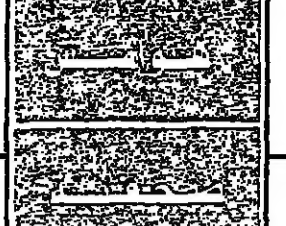
الاخت / نورة زامل الفهيد - الدمام:
تتفق معك في ان الرسوم الكاريكاتورية بفضل ان تكون بالهجة الدارجة لسهولة ايسال الفكرة وقولك (ان الكاريكاتير اذا كان باللغة العربية القصص ان يكون له ذلك التذوق المطلوب) فيه اعادة النظر لميت ان النكتة لا تقتصر على اللهجة الدارجة فالأدب العربي مليء بالثقافة .

الاخ / محمد عبدالرحمن الوائلي - الرياض:
ليس من الجميل نشر مثل هذا . فالساسة لم تصل الى حد المقاضاة . وما يهم القارئ ليس دوافع مثل هذا الهجوم بالتاكيد ولكن مسألة الموضوعية في الطرح فقط .

عن السندي والتكريم مرة اخرى : كان سينال تكريمه في حياته

عزيتي الجزيرة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ...
اطلعت على رد الاخ / ناصر العجلاني في عدد الجزيرة الصادر في يوم الجمعة الموافق ٢٩ ربيع الثاني لعام ١٤٠٦ هـ على مقالتي الأخير الذي نشر في ٢١ ربيع الثاني لعام ١٤٠٦ هـ والذي كنت اطلب فيه بأن يكون تكريم الفنان محمد علي السندي عن طريق زملائه في جمعية الثقافة والفنون . حقيقة لقد كانت بداية هذا النقاش عندما قرأت مقال الاخ ناصر في العدد رقم ٤٨٠٤ عندما ايد الاخت سلوى طاهر على تخصيص حلقة تلفزيونية عن حياة الفنان الراحل السندي وعقب عليه في ٢٥ ربيع الاول لعام ١٤٠٦ هـ في مقالتي الذي نشرته الصفحة واضعة له عنوانا حقيقيا انه احرجني مع كثير من الزملاء علما انه بعيد عن صلب الموضوع وهو لا تكريم هذا الفنان . والذي قلت فيه ان هذا الفنان قدم خدمات جليلة للفن وخاصة في الجزء الغربي من بلادنا اما تخصيص حلقة تلفزيونية عن حياته فهذا شيء متروك للتلفزيون ولو انني ارى من وجهة نظري انه لا داعي لمثلها وانا هنا لم اجزم برأيي او اجعله مرغما للتلفزيون ومطالب بالاتيان ببعض الاغاني لتكريمه بعد مماته . وبعد كل

البقية ص ٢٢



تكتبها يحيى السندي

رسالة من الطفولة الى المدنية المعاصرة

يناسبة اشراقه شمس العام الجديد الذي اطلق عليه «العام الدولي للسلام» والى مدينة القرن العشرين التي تطل علينا بمسمياتها للايام والاعوام . وما اكثر المسميات في قاموس المدنية المعاصرة تحت شعار الحرص على الانسانية وحقوقها . هذه المدنية التي اصيب ضميرها بالوباء السرطاني الذي جعلها في حالة لا تحسد عليها . من غربتها عن الانسانية . وانا الطفولة هذه المدنية تحملني على كف عفريت وياحيا تتألب بي لان الصبوة اقلت شمسهما الحانية من قلب مدينة القرن العشرين . انا الطفولة ارقام مكتوبة بدم القهر في عريضة الانسانية اصبحت اشكال اعل نسبه في قائمة دراسات الفتك والتشرد والحرمان والاعتقال ما اكثر طرقه في . واقسامها - اغتيال الجوع والتصحّر والفقر حيث في كل عام يموت مئتي ٥ ملايين طفل والعالم يتنقل على التسليح (٧٠٠) الف مليون دولار في السنة . من اجل القتل والدمار والتفريد والضيق الذي اشكل منه نسبة عالية جدا في الحروب التي لسان الله فيها «يلعق» الطفولة في اصقاع كثيرة من المعمورة . انني اموت بمعدل اربعين الف طفل في اليوم من الجوع والفقر . (٧٠٠) الف مليون دولار يتفق العالم على التسليح . والجوع يهدد اكثر من (٨٠٠) مليون شخص في العالم امثال انا الطفولة نسبة عالية منهم . ان الجوع والتصحّر لا يهددان الطفولة في افريقيا وحسب او في العالم الثالث بل في بلاد تصدير التقنية والتكنولوجيا . وبلاد سياق التسليح . الجوع يهدد ٣٥ مليون شخص وانا الطفولة . اسجل المعدل التراكمي الأكثر تصاعدا في الدراسات والابحاث عن الجوع في العالم واصبحت اقل «بالمزاد الطغي» في ساحات المدنية المعاصرة بشتى صروف التكوين والتعذيب والحروب النفسية والاجتماعية والاقتصادية ما اشرس انبيائها بحق جسدي الذي يمزق شر تزيق . ماذا حصلت من بروتوكولات حقوق الانسان التي بحقي (وصلت درجة الصقيع) ودرجة اللانسانية وصلت اكثر من معدل (خط الاستواء) بمئات المرات . وما اظلم عصاهما التي تجلدي بها .

ايها العام الجديد ماذا تخبي تحت عيانتك من مفاجات لي . الامن الغذائي والامن النفسي خط الامان فيها سيظل دائما . لا شرع للمركب الانساني . يقود الى شاطئ الامان . ام سوف احصد مزيدا من الماسي والاحزان . انا الطفولة اتساع بعد ٢٧ سنة على اعلان حقوق الانسان الذي احتقي به في العالم في بداية الشهر الاخير من عام ١٩٨٥ بعد كل هذه المدة . ماذا حصلت من بروتوكولات حقوق الانسان التي يقول احدها «يولد الناس احرارا متساوين في الكرامة والحقوق وقد وهبوا عقلا وضميرا وعليهم ان يعامل بعضهم البعض بروح الاخاء » .

فاين الحس الانساني في هذا التعامل من الطفولة الى المدنية القرن العشرين ؟ واخر يقول من حق كل فرد في الضمان الاجتماعي وحق في مستوى من المعيشة يكفل له الصحة والرفاهية وحق في التعليم .

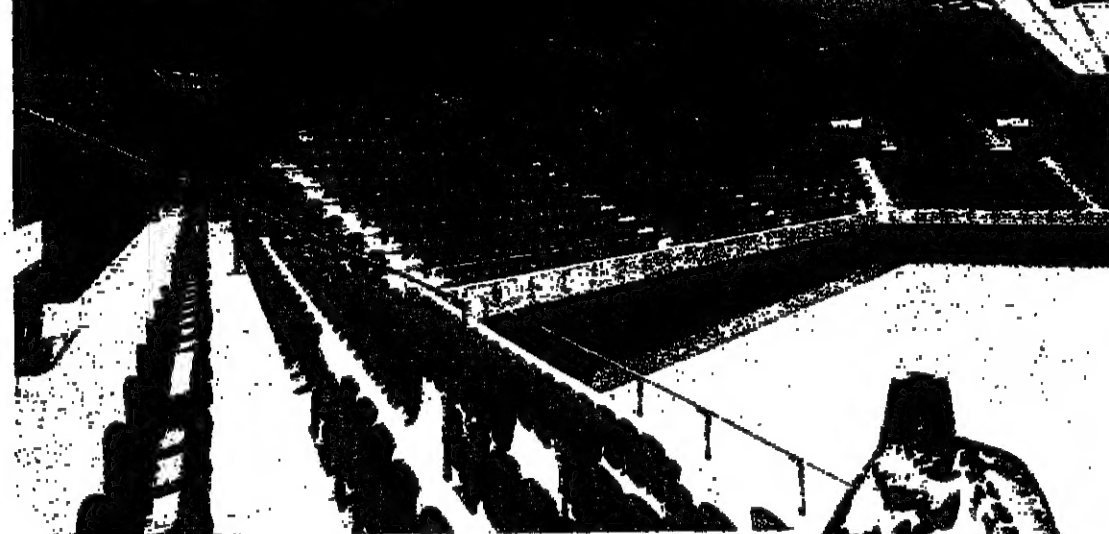
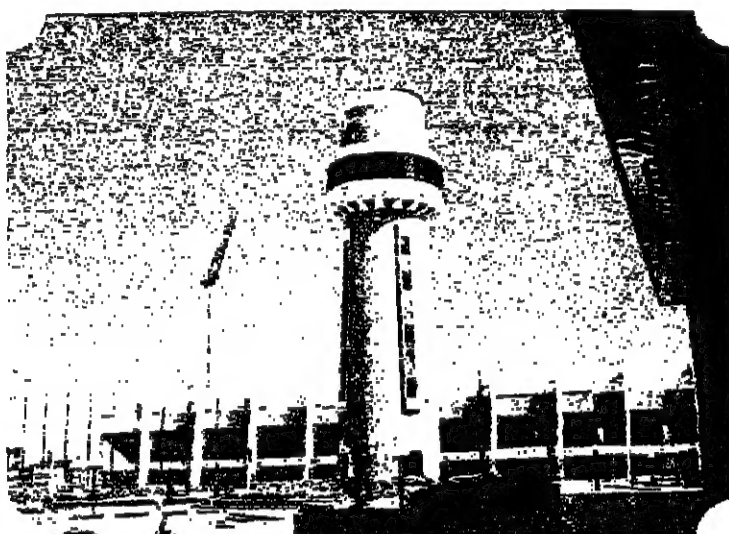
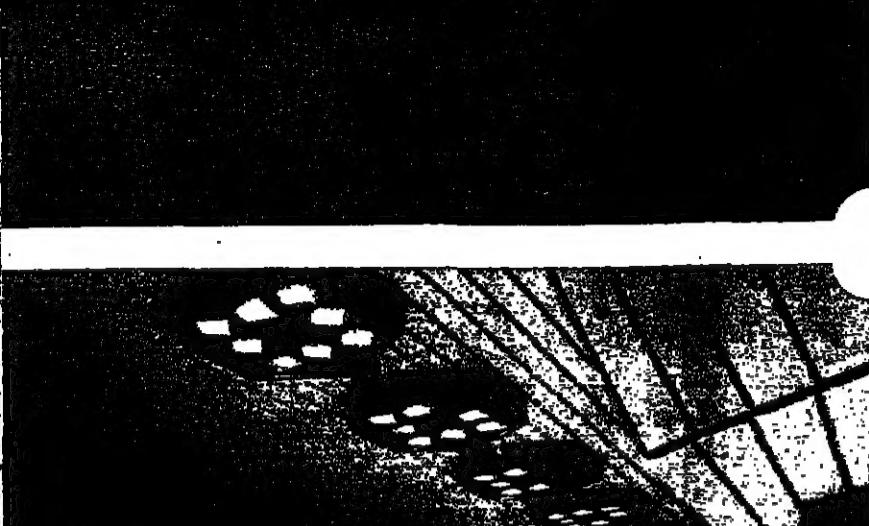
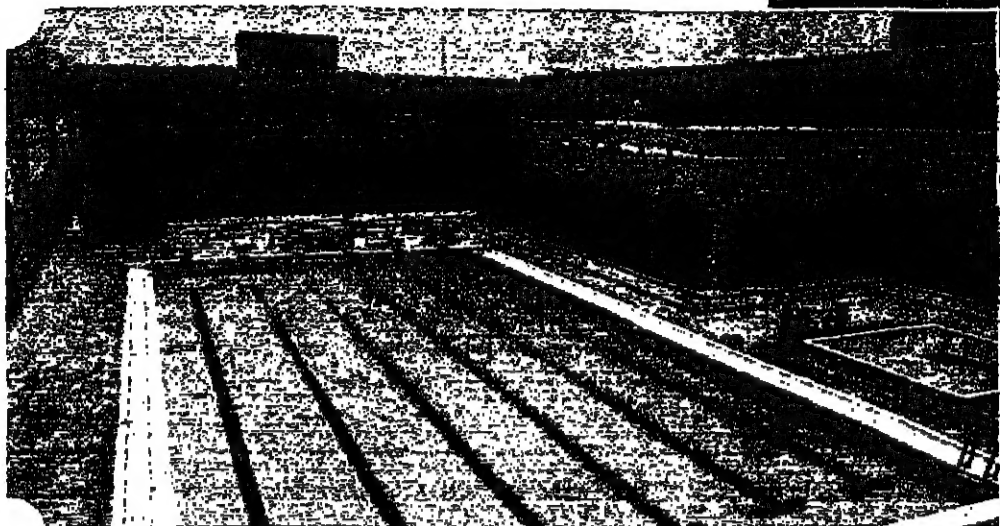
واين الصحة التي تتمتع بها الطفولة التي يتفاتها الجوع والفقر والتخلف . حتى العظماء يا مدينة القرن العشرين !!! ايها العام الجديد . ايها المدنية المعاصرة اين انت من احترام قوانين ومواثيق الانسانية بكل مقوماتها ودعائمها . ليس المهم صياغة القوانين وتقرير الحقوق . المهم التطبيق والحماية والاستيعاب للرسالة الانسانية . التي امثل الجزء الاكبر منها . ان الاضطهاد والقهر لا يحصدان الطفولة في لبنان فقط بل في فلسطين فقط بل وفي افغانستان وليس في جنوب افريقيا فقط بل وفي روسيا . وشيلي وفي كل بقعة يتظاهر لها شر سياق التسليح والتمييز والعنصرية والاستعمار الطفولة تقتال في اليوم الف مرة . وتداوس كراماتها . ويا مدينة القرن العشرين ما اظلم بحق الطفولة ويا عقيدة الاسلام ما اعطتك فيك العدالة الانسانية وفيك الامان والسلام . الذي اصبح على كف عفريت في هذا الزمان الذي فتك بالطفولة بابشع الصور التي لم يشهدها التاريخ البشري من قبل . اللهم لا تفرق الطفولة والانسانية العربية والاسلامية في بحر المدنية المعاصرة الملوث . وبخذي بيدها من الهلاك ولا تجعل الدائرة تدور علينا . اللهم امين .

ما قبل الوداع بطاقة

بطاقة ملونة باجمل الورود من بستان الحرف والكلمة اهديها لكل من ساهم في هذا التجديد الذي طرا على الجزيرة . خطوات مباركة وموفقة والتجديد يعطي حيوية للصحة والقراءة . وينشط الدورة الفكرية اكثر لدى القام والمشاركة والقراءة التابع . اهلا بالجزيرة بثوبها الجديد الذي ارجو ان تكون خيوطه منسابة دائما ولبونه يدع جذاب .

آخر سطر «امنية»

ان لي كان من امنية في العام الجديد فهي ان يعود الواحد منا غسل اعماق نفسه من الحقد واروع منظف سريع النفس لهذه العملية هو الضمير . بمصونة الضمير وصفاء النفس ومحاسبتها قبل محاسبة الاخرين . مع امنياتي للجميع بالسعادة .



بتعاون البوليس الامريكى والفرنسي والاطالانى :

الطاهر على شجرة ناضجة
كسرى تحت ريشة الكندرات

للمكافحة المخدرات القضاء على شبكة دولية كبرى لتهريب المخدرات وذلك بفضل تعاون البوليس الامريكى والفرنسي والايطالي.

واوضحت جوان مارين من مكتب نيويورك لادارة مكافحة المخدرات ولارى

□□ سنان جوزيه/الولايات المتحدة/
ف.ب:
اكه المسؤولين في الجهاز الامريكي

وضبط هيروين في بروكسل

واقفاً أن القضاء على هذه الشبكة
حاج تلميح تحقيق اقتراح أكثر من عام
لا انهما لم يتكئتا من تحديد ما إذا كان
أعضاء في الشبكة الفرنسية ، متورطين
في هذه القضية .

ولكن الشبكة مايرين ان اربعة
اشخاص اعتقلوا يوم الثلاثاء الفرنسي
مارسيلييا /جنوب شرقي فرنسا/ في
خمسة في ايطاليا وواحد في نيوسيد
والثمن في سان جروبيو /كاليفورنيا/ .
واضافت ان لم يتم ضبط اى مخدرات
مع الثلاثاء الفرنسي ،واضحت ان اكثر
من اكدومن الهويون ضبطت في بنابر
/كاثون/ الثاني / ١٩٨٥ في فلوريدا خلال
هذا التحقيق .

واكد لوساردي ان تهريب المخدرات
يشمل عدة ملايين من الدولارات .
وعلم من مصدر مطلع في مارسيليا ان
١٩ من أعضاء الشبكة الفرنسية/ صالبي
اعتقلوا فجر يوم الثلاثاء الماضي خلال
عملية مشتركة في الدول الثلاث . و في
مارسلييا و في نيويورك و في ايطاليا

□□ بروكسل -
الهدف:
ذكر مصدر من نيابة
بروكسل ان رجال الدرك
ضبطوا يوم الجمعة
الماضي شخصين من
الهويون زنها
في موقف
١٦٩، في موقف
انتظار السيارات
للصالحات الليكجية .
وقد تمت هذه
الضبطية بعد تحريات
استقرت بضمة
اسابيع حول عملية
ضخمة لتهرب
المخدرات وقد اعترض
رجال الدرك شاحنة
تقار من تركيا في موقف
انتظار السيارات عند
الطريق السريع
واكتشفوا المخدرات
مخفية في صالور
العربة .

المؤتمر العاشر للاتحاد النسائي العربي

□□ بغداد: - كونا : يعقد الاتحاد النسائي العربي مؤتمره العاشر في بغداد في السبعين والخمسين من الشهر الحالي لمناقشة عدد من الموضوعات من بينها استراتيجية عمل المنظمات النسائية العربية حتى علم ٢٠٠٠ والتقرير الخاص بنشاطات الاتحاد للفترة التي أعقبت مؤتمر العام التاسع إضافة الى استعراض التقارير ومعدلات خطة وبرنامج عمل للمرحلة المقبلة.

□□ القاهرة -

تولوا تعذيب مشيش،
انذار اربعة
بغارة مصريين

**دلاوا تهريب، شیش،
اعداد اربعة**

وقال: نكثت مصابر في
وزارة الداخلية المصرية
مع انه تم الحكم على
ربيعه بحارة مصريين
بالاعدام في مدينة
سويس لحواشيهم
لثبوتهم ان اطنان من
الحشيش والاقاقيا
منهضة صالحة طام
بنيويورك في متن
سفينة مسجلة في
بنوراس
وقد احيل حكم
المحكمة الذي صدر
لحسن الاول الى دار
الاعتاق.

وكان قد تم العثور
على المخدرات في متن
سفينة البضائع سكاى
للال تقضيها في ميناء

الفكرة .. والطرح

(٥٥) الزويعة التي أطلقها الزميل حمد القاضي حول اجازة التلفزيون تستحق وثقة قصيرة رغم انها - ورومانسية - الطبع كما وصفها في مستهل يوم امسه. انهم انهم جديرة بالناقشة والالافه والتعليق بل لها من اهمية.

اذ كان - المبرج - كما يقول القاضي طيقوا هذه الفكرة في بلادهم فمن الصعب تطبيقها هنا لعدة عوامل على راسها ان هذه الشائنة الصغيرة تكاد تكون المفضل الاهم لدينا في عطلة نهاية الاسبوع.

صحيح ان - اجازة - الجهاز سوف
تجزئتنا نحن من - ووجع الدماغ - غير انها
ليست فان تلجعا، وصحيح ايضا انها
تقرب افراد الأسرة وتحطيم فرصة
الحديث.. بدلا من صمت طويل امل هذه
المسلسلات - لاننا ولناشمن من
وجع.. غير ان ذلك ليس كافيا ايضا.
والذي ان كان زميلنا قد شي وهو
يطرح فكرته ان سكان بعض من المنطقة
مكثهم القنطاط اكثر من ست عشرة محطة
في وقت واحد بمجرد ادارة ضوابط
المحطات وتوجيه سليم لهوائي الجهاز..
اهل يعل ان تلظ هذه المحطات بجازة
سوية رغم قناعتنا بجداها
مفتتها..؟

ثم هل نسي زميلنا وهو يطرح فكرته بأن
يؤتينا انكاد تخلو من اجزاة الفيديو..
كيف نستطيع ان نمنح اجزاة لهذه
الاجزاة؟
الفكرة التي طرحها الزميل في حد ذاتها
بيد... ولكن أسلوب طرحه لم يكن في
مستوى الجودة التي حصلها الفكرة..
لك انني ارى ان بإمكان الفرد منا ان
يمنح جهاز تلفاز اجزاة بمحض ارادته
بأن ينظر من المسؤول منحه الجهاز
بجواز عادية او غير عادية.. والمسألة
حاجة الى قليل من الإرادة فقط.. فكما ان
بعض الأفراد لديهم الإرادة القوية للانطلاق
من عادة التدخين.. وكما ان البعض لديهم
الإرادة القوية للانطلاق من عادة السفر
بجرحه السفر متدبرين لزوجاتهم بحجج
أهمية.. وكما ان البعض لديهم الإرادة
القوية للانطلاق من عادة حشر البطون
المقفرصن والطائزين والجنينين.. وهذه
البياداي - التي تعود على ابدانهم دون -
معمور - بالمثل والولايات والأمراض..
أقول بأن بعض هؤلاء من يملكون هذه
الإرادة القوية للانطلاق من هذه العادات
استفادتهم الانطلاق ايضا مستخدمين هذه
الإرادة نفسها من عادة مشاهدة
التلفازين.. يشكركم.. وعافى.

هذه العادة التي لا نستطيع ان اقول
انها سيئة لها رغم ايجابياتها سلبيات
متعددة من اهمها عدم استطاعة افراد
الأسرة التخلص الجدي في امورهم
ومشاكلهم.. والوقوف على اخطائهم..
النظر في احوالهم.. وقلة الزيارات
والعزلة واللوعة بين الهل الهل الواحد
الوحيد اصبح ذل الجهاز هو السبب
- لكيد - لقضية - مازالت تنمو في
تجنسنا لانس الشيد بصورة غير
البيعية. اضافة الى اضراره الصحية
ومن اسوأ العادات التي يجب علينا
تقليل عنها هي عادة وضع اجهزة
التلفزيون والفيديو في مجلسنا.. فذا
اذا ازلنا شيف او دونه اخطأنا معه او
خرط هو معنا لون وعي في مشاهدة
التلفزيون بدلا من الحديث.. فلماذا
نحاول وضع هذه الاجهزة في غرف
عيشة مثلا من وضعها في المجلس

مجلس الشورى

الأمم الكبير بركات وأثر عظيم

لقطة تمثل جانباً من الخدمة السلحفية بجدة . ٢ . الصلاة المخلفة في الزمان
(٣) مسبح داخل بيت الشباب في الرياض (٤) مسبح في أحد اندب . ٥ .
١ - منظر خارجي لواجهة وبرج مدينة الملك فهد الرياضية بالمنيف .
انها استكملت رائحة في اطل مسيرتنا الحضارية المتطورة في هذا العهد
الزاهر .

يتفضل جلالة الملك الباني عهد بن عبدالعزيز حفظه الله برعاية الميالة الختامية على كأس جلالاته بين فريقين الاتحاد من جدة ، والنصر من الرياض . وباتني تشريف جلالاته لهذه الختامية الرياضية الكبيرة تكريما للامثلة الرياضية الذين يجدون في جلالاته الدعم والتشجيع الدائم وصورنا لهذا العدد تمثل جوانب من منتجات المنشآت الرياضية في اتحاد بلاتنا (١)

**** « المصور » تروي اليوم الأخير لاسيمان خاطر
حراسه كانوا يشاركونه الأكل حتى لا
يجد ما يستخدمه في الانتصار**

من علمه الذي يعتن به أسرته والمجوس
شلاجة مستشفى السجن المظلم بأبوابه
المفتاح ..
وفي الساعات العاشرة إلا رعا انتهي
سليمان من افطاره وطلب ان يدخل
فازنته ليستريح قليلا ..
وبالقسمه لواقعة الانتحار نفسها ..
سلط الجلة ان سليمان ضاخر ربط
لششم حول عنقه وهو واقف على
سريره .. ثم طرح نفسه بعيدا عن
سريروا واشى ركبته قليلا حتى لا تلمسا
الأرض ..

في حجرة الحرس وحتى لا تدخل غرفة سليمان أية معدات للاكل سكينا او ملقحة يمكن استخدامها في الانتحار لو الحلق الضرر بنفسه ان فكر في ذلك .

وروت المجلة أحداث اليوم الآخر من حياة سليمان خاطرو . وقالت انه اثر ان يطر في التسعة صباحا مع حراسه /قول ومربية وزيدى / . بالرغم مما تبقى

القاهرة - ق.ن.أ:
نشرت مجلة (المصور) المصرية
حقيقا خلافا من داخل السجن حول
أقعة انتحار الجندي المصري سليمان
الحار..
وقالت ان حراس سليمان خاطر
أربعة كانوا يشاركونه في كل وجبة طعام

الطيار القطري
يصل الى القلبين

أغنيلا - ق.ن. ١ :
 ل ال مطار منايلا بالفلبين في
 الواحدة ظهر أمس بتوقيت
 ة الطيار القطري الشيخ
 علي بن جبر آل ثاني قادما
 سنافورة في إطار رحلته في
 حول العالم بطائرت
 رة ذات المحركين من نوع
 يتكا :
 الطيار القطري قد غادر
 لتجي سنسافورة في الساعة
 جرا بتوقيت الدوحة .

المتحدة تواجه
أزمة مالية جسيمة

اهم المتحدث / كونا:
من منظمة هيئة الامم المتحدة
اجراءات تقشفية لمواجهة
الناجم عن عزلة الولايات
تخفيف حصتها المالية في
قيمة ٢٥ بالمائة.
مساعدة السكرتير العام
الدولية للشؤون المالية
وفوران مع مقابلة مع وكالة
التي قبل الامنية ان
الدولية عانت في الماضي من
مشاكل مالية غير ان مشاكلها
هذه السنة تزداد بمخاطر

سلف فوران ان السكرتير
منظمة النولية خافير بيرير
لوقد يدعو الى جلسة خاصة
للعامة خلال الشهرين
لمناقشة مقترحات صارمة
لخفض ميزانية المنظمة
لجنة انتماء الى

**فحص طبي
لقولون ريجن**

واشنطن - أ.غ.ب :
ذكر البيت الأبيض ان الرئيس
رونالد ريغن سيجري له اليوم كشف
بالمنظار للقولون لأول مرة منذ
استئصال ورم سرطاني بالقولون في
يوليو/تموز الماضي.

رامبينا : وحدة خاصة لمكافحة مرض «الإيدز»

الصحية في زامبيا بأن بعض هؤلاء الأشخاص توقفوا دون أن يتم تشخيص المرض ..

وأضاف أن الوحدة الطبية الخاصة ستزود بها بعمل يتبع كشف مرض الملاريا وذكر أن الأطباء يعملون عليهم حتى الآن إرسال عينات الدم إلى الخارج ..

وصرح د. نجيبلساني أن بعض الوحدة الطبية ستشتمل أيضا على عيادات لعلاج المرضى المصابين بالإيدز وستضع برنامجا للتوعية الصحية .. وأضاف أن بعض الطحال المتخصصة ستقدم أيضا في المستشفى الجامعي بلومسكا وفي مركز أمراض التوليد الحارة بمدينة ندولا في إقليم كويتاب ..

□ **لوساكا - ا.ف.ب:**
انفشت زامبيا سؤرا وحدة طبية
صمة مهمتها تشخيص ومعالجة مرضى
الزيمبره ءوتهاو لسانعة المتكسبة اذ
قل عل ما بيوت في هذا البلد الافريقي
دول وسط افريقيا .



ما يكون الصراع بين اثنين من ذكور
فانه يكون صراعا على مستوى القمة ..
تتلقى فيه الزؤوس والرقاب على ارتفاع
واخمس اقدام فوق سطح الأرض.. وفي
الصورة اثنان من ذكور الزراف على
مض مذهب للقهوة كنوع من التديرب على
ل تقطر اليه في المستقبل .. في احيان
فقط ذكور الزراف للقتال ليحيا بينهما للفوز
ج .. ان هذه الاسباب - تخمينية -
ولم يتأكدوا حتى الآن من الاسباب التي
تؤثر الزراف لهذا النوع من المزاح ..

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية / الرياض / شارع الفاصرية
ص.ب 354 (الرمز البريدي 11611) - تلخس ٢٠١٤٧٩ ج.زاني س.ج
Telex 201479 GAZATY SJ
الهواتف: (الستترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢٦٤٤٠ - الاعلانات: ٤٠٣٣٣١
الاعلانات: يتلقى عليها ع.الارة و افروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك: ٤٠٠ - رسل ب.صافي ذلك اسم الحصة

□ الخرج - ٥٥٤٥٠٢٢ □ جيزال - ٣٢٢٠٤٠٤
 □ عرعر - ٥٦٦٦٣٣٠٥ □ ثونس - ٢٩٥٧٠٥
 □ واشطن - ٢٠٤٤٦٣٧١٥٥ □ لندن - ٣٥٣٣٠٠٩